



പ്രതീക്ഷയുടെ പ്ലാറ്റോഫോം

വാല്യം 2

സ്ക്രിപ്പാ-കെട്ടിയാ പ്രകാശം 2010



ഉള്ളടക്കം

“ഇതാണ് ദൈവപരിത്വാ, നിങ്ങളുടെ
വിശ്വാസിക്കൽസാ” (1 തൃപ്തി 4,3).



സ്പിശ്ചീയൻ ഡയറക്ടർ:
റബ. ഫാ. ചാതുര വെള്ളാന്തിക്കൽ

ഫീം എഡിറ്റർ:
എൻ മുത്തുപ്പാകൽ എ.എ.

ഫയിലുറേറ്റർ കേരുന്നതിൽ എ.എ.
സുജു ചോതിക്കുന്നതിൽ എ.എ.
ഒന്നി കൂക്കാറ്റിൽ എ.എ.
ഫീം പ്രൈം എ.എ.

അദ്ദേഹിക്കൻ വെബ്‌സൈറ്റ്:
റബ. ഫാ. ചൈമുല്ലുക്കൻ ഖുതുപ്പാകൽ
അനുഭവ കല്ലംസൈപ്പറ്റിക് -എ.എ.

സർക്കുവാർ ചാന്ദ്രേക്കൻ:
ശില്പിക്ക അദ്ദേഹിക്കൻ
വാർഷിക വർഷിക്കുന്നതിൽ -എ.എ.

ബേബ്ലെറ്റ് ട പ്രിം്റർ:
വി.എ. പ്രിൻ്റേഴ്സ്, ചാലാക്കൽ. Tel: 2570862
Email: wigipress@gmail.com

പ്രോസാന്റിറ്റി പബ്ലിക്കേഷൻസ്
സ്പിശ്ചീയലിംഗി സെൻ്റർ
മാഞ്ചാന, പി.ഒ.,
കോട്ടയം 686 018

ഫോൺ: 0481-2578192, 2309774
Email: prosanctity@gmail.com

- പുരോഹിതൻ: ദൈവമനുഷ്യൻ 3
- പച്ചപ്പേഴ്ച ഓർമ്മകളാവാം 5
- മനുഷ്യ വിഭവശേഷി ഏന്ന മുലധനം 6
- തടസ്സങ്ങളിലും പ്രതീക്ഷയോടെ 8
- എന്നെ നിങ്ങൾ അറിയുമോ? 11
- അറിവ് അനുഭവമായിതീരുന്നുണ്ടോ? 13
- മതിലും വാതിലും 15
- കൈകൾ കൂപ്പി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നോൾ 17
- വരെനക്കാൾ മുത്ത വയു 18
- ദൈവസ്വരത്തിനു കാതോർത്ത്... 20
- അടിക്കാറം 22
- വിശുദ്ധമീ തയ്യാറം 23
- ധന്യ 26
- നിശ്ചവ്ദതയിൽ ഫലമുളവാക്കുന്ന
വചനം 27
- പുത്രൻ ഉടുപ്പിമായ് 28
- വിളബെടുപ്പു കാലം 32



ଲୁଣ ଲୋକଙ୍କିଲୁହୁତୁଳାର-ଗୁମ୍ଫାଶୁଗୁମ୍ଫା ପ୍ରକୃତିକୁଠାର ସାଥେ
ହେଉଥିଲା ଗାନ୍ଧାରୀତୁଳା-ବାହାରାମଶୁଦ୍ଧ ବିଦୟୁତମାଳାର୍. ଗାନ୍ଧାରା
ଅକ୍ଷରାକ୍ଷିତୁଳାକ୍ଷିତୁଳା ବାହାରାମଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରାଚୀତୁଳାପାଞ୍ଜଳିମାଳାର୍.

ଉତ୍ତରିତମା କଣିକ୍ଷୀ ଉତ୍ତରାମାନାନାତରରୁଥୁଣୁ ରେତୁଗନ୍ଧାନୀମ କଣିକ୍ଷୀ ବିରାଜାସରତିଲୁଗଲା
କାହାର ପାଦାଶର ରେଖାରେ ଏବାଗ୍ରେ ଏକାଟିକ ସ୍ଵର୍ଗିତର ସ୍ଵରକଷିତରାତ୍ମନିରୁ ରେଖାରେ ତେବେଳ ଫ୍ରୈମ୍
ଯାଏ ଏକାଇବୁଦ୍ଧାତମାବିନିରୁ ରେଖାରିଲାଏବା ପୃତିର ମୁଖ୍ୟାଶ୍ଚାରାବାଦି, ତଳାନ୍ତିପାରାତମାବାଦ ପିଣ୍ଡାକ୍
ଲୁଣରୋତ୍ତମାବାଦ ପ୍ରାତିଶାଶକାରାବାଦ, ପ୍ରାଣାବିଶତାରୁ ପାଦାଶର ଚକରିତମାବାଦ ବିଳିପାଦକଣ୍ଠାବାଦରୀ
ଜୀବାନ ତୁଳିକାନ୍ଦିଶ୍ଚପାଦାଶ୍ୟ ତର୍ତ୍ତାଗାବାଦ, ପିଣ୍ଡାକ୍ ବାତ୍ରୀତ୍ତୁଲିଲକୁଣ୍ଡାତ୍ତମାବାଦ ରେ ବାଧନିରିନ୍ଦ୍ର ଚରି
ତମାବାନ୍ତର ତିରୁଷଣବିନ୍ଦୁ ନାହିଁ କାହାରୁଗାତ୍.

നമ്മിലുണ്ടെങ്കിന്ന ഒറ്റം നിശ്ചയാർത്ഥക്കവാക്കാൽ നാട്വിലെവക്ക് വളരുന്നതും എന്തും വശം ഉള്ളാരുളുന്നതുമാണെന്ന്.

കുന്നി മുന്നുപ്പാമ്പൻ



ଯୁଦ୍ଧରୀହାତୀମଃ ପରାମରଶକ୍ତ୍ୟୁଗମ

ഡോ. കാര്യു വെള്ളക്കാനീഇൻ

“ദി ദിയിൽ വചനമുണ്ടായിരുന്നു. വചനം ദൈവത്തോടുകൂടെയായിരുന്നു. ദൈവമായിരുന്നു ആ വചനം... വചനം മാസമായി നമ്മുടെയിൽ വന്നില്ല” (യോഹ 1:14). നിന്തപുരാഹിതനായ മിശ്രഹായുടെ പാരാഡാഫിന്റെപ്പറ്റിവിലേക്ക് വിശദപ്പണ്ഡിനു യോഹന്നാൻ സുവിശേഷങ്കർണ്ണ വാക്കുകളാണ് തുല. ദൈവത്തോടുകൂടെയും മനസ്സുറയ്ക്കും തമിൽഭാഷയിലും സാഹിത്യിലും ഒരു കളിഞ്ഞായാണ് പാരാഡാഫിത്തുമെങ്കിൽ, അത് പുരുഷമായ ഒരർത്ഥം തനിൽ യാമാർത്ത്യമായത് സത്യവും സത്യമനസ്സുന്നായ രൂഗ്രായിൽമായില്ല.

‘സുവിശേഷങ്ങളിൽ മിശൻഹാ ‘പുരോഹിതൻ’
 എന്ന് പ്രത്യേക ക്ഷയ തനിൽ
 വാദേശിപ്പിലെപ്പറ്റിനാണ്
 സ്ഥി. എന്നാൽ ദൈവ
 തന്റെ മന്ത്രാധികാരിമാരിൽ
 ഒരു ക്ഷയിള്ള മഹ്യസമാന
 എന്ന നിപാതണ അവി
 കൂടുതൽ പുരോഹിത
 വ്യക്തിത്വത്തിലെണ്ടി രണ്ടു
 വശങ്ങൾ സുവിശേഷങ്ങൾ

രൈവത്യും മനുഷ്യത്യും
തയിൽ സമന്വയിപ്പിക്കുന്ന
രൈവമനുഷ്യനാശം
ഭരണവർത്തന

സീ.പി.ഐ-രാജിക്കാ ലഗ്സ് 2010



கலை மாண்புவதற்கிணங்கிக்கொடுத்த சூழ்வுக்கு அதற்குப் போன்ற சூழ்வுகளில் கலையோ ஸாமா ஜிவின் அணகல்க்கிணங்குவேண்டு மொசாப்புவுமானி கல்கொடு மத்து” (மர்த்தன் 10:43-45). ஜிவிதாடையே நோட்டு நெறேபூர், தற்கு பீர்யாடை வெற்றதையும் மறை வெற்றதையும் பிரபுவுக்கு அவிடுங்கு நின்ற ஹித் பாரா கட்டுப் பட்டு சூழ்வுக் குறைநோட்டு சூழ்வு பாரா ஜிவிதத்தினிட்டு பூர்த்திக் கண்ணதை ஸுப்பிரகிண ஏடுயாறுமாயிருட்டு.

മുരശോയുടെ പരാരോഹിത്യും സഭയിൽ തുടർന്നുള്ള ഒരു തലമാലിന്മാരാണ്. നന്ന്, മഹാമഹിബിശാസനികൾക്ക് സഭയുടെ അംഗങ്ങൾ ഓ ഓ ഓ യി തിരിച്ചെന്ന ഏല്ലാം വരും ജീവിക്കുവാൻ മെച്ചിക്കേണ്ടിനിക്കുന്ന രാജകീയ പരാരോഹിത്യത്വം: “എ നൂൽ നിങ്ങൾ തിരിക്കേണ്ടു കൂടി പുട്ട് വംശവും രാജകീയ പുരോഹിതമണ്ഡലവും വിശ്വാസ അന്തയും ദാദവ അനിന്റെ സന്താനം ജനിച്ച മാണി” (1 പദ്മതാസ് 2:9). തന്ത്രം, ധ്രീമഹാത്മരാട പിഠിംഗാ

മീകളും സഹപ്രവർത്തകരും മറയ മെത്രോമെറ്റരും വൈദികരും ജീവിതാന്തരം വിഭിന്നക്കെപ്പുട്ടിരിക്കുന്ന ശുദ്ധിപ്പം പറയേണ്ണെന്നിൽക്കുത്തുതലം: “പി താച്ച് എന്ന അധിക്ഷതുപോലെ ഞാനും നിങ്ങൾക്കു അധിക്ഷയ്ക്കുന്നു...നിങ്ങൾ അനുഭവം പാപങ്ങൾ കുശലം കുറഞ്ഞുവോ അവ അവരുടെ ക്ഷമിക്കപ്പെട്ടിരിക്കും. നിങ്ങൾ ആര്ഥരാജ പാപങ്ങൾ ബാധിക്കുന്നുവോ അവ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കും” (യോഹ 20:21-23). ഇളംസാധ്യയും പാരാമാനിത്യ ശുദ്ധിപ്പം തുടക്കവാൻ നിയുക്തരാണെന്നും വൈദികരും പറയേണ്ണെന്നിൽക്കുത്തുതലം: ‘ശുദ്ധിപ്പം പറയേണ്ണെന്നു’ എന്നനിയപ്പെടുന്നത് തിക്കുമും അന്തിമവത്താണ്.

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅଧିକାରୀ
ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯୁଦ୍ଧ ଶୁଣସମ୍ପଦ ଆହାତି ଛି
ପ୍ରେସ୍‌ରିଟୋରିଆନ ଗ୍ରେଜିନ୍‌କୁପ୍ପ ଲାଙ୍ଗାନ ଅବ୍ୟାପିତା ଆଧିକାରୀ
“ନୀତିମଳିକରେ ପ୍ରୋଲେଯାଣ ଅଧିକାରୀ
ରୂପୁତ୍ତ ପରମପ୍ରୋଲେଯାଣ ଅବ୍ୟାପିତ ପାଇଁ ପିଚିତ”
(ମରିଏନ୍ତି 1:22). ସତ୍ୟ ପରେମାନ୍ତରିକତାବାନୀ ତଥିକ
ଅଧିକାରୀଙ୍କରେ କେତେବେଳେ କବିଯତ୍ରିମାନୀ ଅବ୍ୟାପିତ
କରିପାଇପିଚିତ୍ତିରୁଣ୍ଟାଣ୍ଟି
“ଶୁରୁ ଶୁରୁ ଅବ୍ୟାପିତ କାହାର କାହାର
ନିଷେଳନ୍ତି ପରିଯୁକ୍ତ ପରିଯୁକ୍ତ” ଏହା ମୁଖ୍ୟମୁଖ୍ୟ
(ୟୋହା 3:3,5; 6:26) ହତିରେ ସୁଚିତ ତଥାଣୀ ମରିଅଛୁ



ଯହିଁପରିହାଳେହିତ୍ୟ ରେକହାରୁ ଏବେଳି
ରୁଗନ୍ବର ଏହିଦିନ ଅସାମିତର ପ୍ଲେଟ୍ ତିଥି ଯତ
ହୁଏଇଁ ରେକହାରୁ ମେହିମାନଙ୍କୁ ଅଧିକାରୀ
କାହାର ଅବକାଶପୂର୍ଣ୍ଣ ଏହିତାଙ୍କାର ଜ୍ଞାନାଲୋକଙ୍କିମ୍ବି
କ୍ରୀ. “ଆପଣି ଅବାବ ପରିପ୍ରେକ୍ଷା ଏହାରେ ବେଳା ଏହିପ୍ରାଣ
ଜାଗକରିକରୁଛିଲୁହି ପ୍ରାରମ୍ଭିକାଲୟ ଏହିକୁ ଯଜ୍ଞ
କରିପ୍ଲଟ୍ ଏହିକୁ ଏହିତର ପ୍ଲେଟ୍ କି
କିଲ୍ଲେ? ” (ମରିଜେଣ 11-17) ଯମ୍ବା
ପରାମୋହିତ୍ୟାତ୍ମକାରୀ ଅଯିବା
ସିମିଦୟାଂ ଅତିଲାଘାଲିକାଳୀନ
ରେ ଅସିଥାବାଂ ହୁଏଇଁ ହୁବିରେ
ଆବକାଶପ୍ଲେଟ୍କାଙ୍କ ମଧ୍ୟାବାହୁକ
ଜୀବ, ପାଶ୍ୟାନୀଯମ ପରାମୋହି
ତ୍ୟରିତ ମଧ୍ୟାବାହୁକ ପ୍ଲେଟ୍
ପୃତ୍ୟାନୀକିମ ପ୍ରାରେହିତିକାଣ୍ଡି
ହୁଏଇଁ ସାରିଂ ପରାମୋହିକାଳ
ଯାଙ୍କ.

അജപാലന ശുശ്രൂഷയും
അധികാരവും

ମିଶି ହୋ ଯୁରେ ପାରେ
ହିତ୍ୟା ଫ୍ଲୀଗ୍ହାରିଲ୍ୟୁର ସାଥୀ
ଲେବକୁ ପାଣ୍ଟିଙ୍ ବାନପ୍ଲୋବାର୍ ଅ
ପାରୋହିତ୍ୟାରେତିକି ପକ୍ଷୁଚେପିଳିବ୍ୟାପ୍ତି ଅ
ତଥାରେତ୍ୟା ଅମ୍ବା ଲେବକୁଟ୍ୟାମ୍ବା' ଏକାଙ୍କା ୩
ରୂପ ଭାବରେତିକ ଅଜ୍ଞାପାଳନ ଶୁଶ୍ରୂଷା ଏକିମ୍ବ
ମାଣ୍ଡ ପ୍ରତିଧାରିତମ ଵିଶେଷିଷ୍ଟିପ୍ରତିର୍ଥ (ଫ୍ଲୀଗ୍ ଟ୍ୟୁ ୨୯
୨୦:୨୮)। ଲାଲ ଛୁଟକାଳୀ ମିଶିହାୟେ ପାରୋହ
ହିତ୍ୟା ଶୁଶ୍ରୂଷାକ୍ଷାଣ ଅଭ୍ୟାସ ଅବର ଗିରିବଳୀ
ହିତ୍ୟା ଶୁଶ୍ରୂଷାକ୍ଷାଣ ଅଭ୍ୟାସ ଅବର ଗିରିବଳୀ
କ୍ଷୁଦ୍ରାଙ୍କ ପ୍ରେତ୍ରାବୀ ରାଖି କାନ୍ଦା ଲେବନାତିରି
ଦେଶ୍ପରୀଯାର ଅବରୁଦ୍ଧ ଅଜ୍ଞାପାଳନ ଯରମମିତା
କ୍ଷୁଦ୍ରିତ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତମାନ୍ତ୍ରିକାନ୍ତେରାକାପ୍ରା ଛୁଟକାଳୀ
ତଥା ତଥାରେ ପାରୋହିତ୍ୟାରେ ପାରୋହିତ୍ୟାରେ
ଶୁଶ୍ରୂଷାକ୍ଷାଣ ପକ୍ଷୁଚେପିଳାକାମିଗାପିଲାନ ଅବ
କ୍ଷୁଦ୍ରାଙ୍କ ମହାତମାତିଲ୍ୟୁ ପକ୍ଷୁଚେପିଳାକାମ
ମାଣ୍ଡ ଅବରୁଦ୍ଧ ଉପ୍ରାପ୍ତ କେବାକୁକୁନନ୍ତାତ୍ୟ କାନ୍ଦା
(୧ ପ୍ରେତ୍ରା 5:1-4)। 'ଆଜ ପାଲନ ଶୁଶ୍ରୂଷା'
ଅତିରିତତିରେ 'ଆଜ ପାଲ ନା ଯା କା ରବୁ' ୦
ଉଶ୍ବରାତ୍ରାକୁତ୍ତାରେ କାନ୍ଦାକାଳୀ ଅଭିପତ୍ତା ମନ୍ଦ
ଶୁଶ୍ରୂଷାକ୍ଷାଣ ତଥିର ସମବ୍ୟାପିକାନ୍ତେ ବେବିମନ୍ଦ
ଅନ୍ତର୍ଗତ ପାରୋହିତ୍ୟାରେ ଏକା ପାର୍ଯ୍ୟାଃ



മാതാപിതാക്കൾ മക്കളെ വളർത്തു
ക യാണ്...എന്നിരേന്നോ, എങ്ങനെന
യെന്നോ അറിയുന്നോ... മക്കളുടെവരെ
തിന്നാൻ ഏകാദശത്തെക്കാണ്ടോ കൂട
യിലെ മുന്നിധ എഴുറ്റാൻ വാണികക്കാടു
തന്ത്രക്കാണ്ടോ ആവശ്യങ്ങളെല്ലാം നേര
അനുഗ മുമ്പുതന്നെ കണ്ണമുച്ചിലെതിച്ച
തുക്കാണ്ടോ മാതാപിതാക്കൾ മാതാപി
താക്കളാവുകയില്ല. ‘അപ്പോൾ’, ‘അഞ്ച്’
എന്നീ പേരുകളാൽ തലക്കുറയ്ക്കു
യുണ്ട്. അതു ശഹിക്കാതെ എല്ലാം
പ്ലാറ്റ മക്കളെ ജനപ്പിച്ചുകൂടിയിട്ട് കാര്യ
മില്ല.

‘ମାତ୍ରକଣ୍ଠାବୁଗା ମାତ୍ରାପିତାକଳେ
ବୁକ’ । ଏହାର ଅନ୍ତିକରିଣ୍ୟା... ଏହା
ଅପ୍ରାଚିଲକୁଣ୍ଡିପ୍ରାଚିଲକୁଣ୍ଡିପ୍ରାଚିଲକୁଣ୍ଡି
ମାସ ପରିଯ ପରିଯ କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କାଳୀନ୍ୟାମଳ୍ଲ
ଦୂରମତିର ତତ୍ତ୍ଵାବ୍ୟକ ବୈଷ୍ଣବୀନାଥଙ୍କ
ଶ୍ରୀ ପ୍ରାଚିଲକୁଣ୍ଡିକାରୀ, କର୍ତ୍ତାଙ୍କ
ଯୁଧ୍ୟାଜ୍ଞ ପ୍ରାଚିଲକୁଣ୍ଡିକାରୀ ରାଜାଙ୍କଙ୍କ ମୁତ୍ତର ଅଧି
ସାଂଗବିନୀ ମହିତ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ନୃତ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର
ପ୍ରାଚିଲକୁଣ୍ଡିକାରୀ ରାଜାଙ୍କଙ୍କ ପ୍ରାଚିଲକୁଣ୍ଡିକାରୀ
ଉନ୍ନାନୀକାରୀ ଏହାରକୁଣ୍ଡିମେ ପ୍ରାଚିଲକୁଣ୍ଡିକାରୀ
କରୀ ତତ୍ତ୍ଵାବ୍ୟକ ଉତ୍ସବିକାର ଅଛି...

പാചകവും ബന്ധകളും

സെവിന്റ് മണാറ്റ്

என் ஈஸ்ர ஸங்காலமுடு எக்குழிலை குடும்பிக்குறைகளுக்குத் தொகை விடுமிக்க நடவடிக்கையான். பிள்ளையில் சிபீர், அவைகளை எக்குழில் தாமதமி விழுவது, வேளைமகிழ் ஓய்க்காலா அவர்கள் போலும் நெடியகைகளாக விருத்தித் தரு படிக்க என்னுடைய பிலாரிக்களிடமிருந்து... எக்குழில் டீபீர் தலைவரா. “அவர்த்” என்ற நிரலேக்குக்கு காரு அண்ட மாது அவைத்தினைக்கு குடு. ஒவுக்கிவசங் கூடிய்கூடுமிகித் தூக்கும் முறை முடியுநின் “ஹாளிஸ் பாக்ரி” ஹாபிபு ‘ஸ்ரீகிருபா ஸாஸ்’ என்னில்த கறுவேக்க பொடி தடி வாயிலிக் தூக்கா காகால் மிளிசுவர். சிபீர் கலைஞர் பிளகூடி, பிரின்தினா விழுவிழுபு... வாய்வெலி அந்த ரூபம் ஏழில் அந்தத்தாய் உருவாக்கப்படுவதை விழுவிழுபு விவர அதைத்தூக்கு தகுதியாய் நடத்துவ விழுதிக்கிள் வழிபாடுகளை அம்மதுத் தூப்புதி நிர்வாக மூபடி கெக் டீபீர் தென்க் மூகாா கேச்விக்காரியாய என்கு என்கி. ஏதொன்று... ‘ஹோ! ஹு நிலைாகவுடியினாளோ என்கி ஹபிக் வரை விழுவிழுபுவதை வாய்வெலி அந்த ரூபம் பாசாகியதற்...பிரின்தின் அப்புநூ மக்களு எவ்விழுவுக் கொலுக்குமான என்கில்கொடும் அப்புநூ மக்களு எவ்விழுவுக் கொலுக்குமான என்கில்கொடும் என்கில் பொடித்தின்ற... ஸாமாச்சி... ஹார்ட் பீரிவத்துபு நஷ்டமாயின்...”

കുറിപ്പ്-രഹസ്യം | ലഭ്യം: 2010



മനുഷ്യ വിഭവ ശൈലി എന്ന മുഹയന്മാ

എ. റോംസ് കലാശ്വരയ്ക്കുൻ
വാദനാട്ടി

“സത്യത്തിൽ സ്നേഹം” (Caritas in Veritate) എന്ന ചാക്രിക്കലേവനം ആസ്പദമാക്കിയുള്ള ഒരു പഠനം

என் வோகமாஸகலங் ஸஜிவமாய ஏது
 பரிசூபாவிச்சுயமாளிட. அடுகுகுலிசூப்
 ப்ரதிகூலிசூப் யாராலும் சிதையாகக் கீ
 னிரதானாக்கு. ஏற்கான் ஹு பிரதிலோஸதை
 பூதூப்புத்தமாயை வெகிஷஸ்கோளித்கூடி
 நோக்கி காளான் சுதூதிதிற் என்னை ஏற்ற
 வேல ஆகுவாம் பெற்றுகொடு. “விகாஸநாயகர்
 அவகாசமங்களுக்கு கர்த்தவுபூதூப்பு ஏற்ற ஒரு சுறையை
 ஜங்காவுபா வரிவெங்கிளோக் வெஸ்பூப் பிரந்
 ஜங்கு களாக்கிலெடுக்கலோ... காரளை அத்த ஜிவி
 தனிகளிடியும் குடும்பதனிடியும் அங்குயிலோபு
 சூதான் சுயம்மலைத் தூப்புணர்தோப் வெஸ்பூப்
 தாள்... விக் சுந மிலூத் தமிழ்க் கிராம ப்ராம்சிக
 ஜங்கா ஜங்காவுபாவிச்சுயவாளென்று கருது
 னத் தெருங்” (No. 44).

മുതിർന്ന തലമുറയുടെ മുഗ്രീയ പ്രാതിനിധ്യമാണ്. എന്നാൽ അവർക്കു പകരം വരാൻ യുദ്ധങ്ങൾ മുഹൂർ അപരൂപത്തിലെന്നത് അവർ തൈട്ടേക്കാൻ ലോക മനസ്സിലാക്കിയ സത്യമാണ്.

හුත්‍ර තුළන තිරි කේඩ්‍ර ගබඳ මෙයිලි රේග්
ඩිලාඩෝ යා බලු එම පෙනී ගැනී ගැන ගැනී ගැනී
පර යා ට බයු. “හුත්‍ර යුතු අද්‍ර වැඩි
සායනත් හුවිදුරුත මූශ්‍ය පිටපත් සියලාස්”
අද්‍ර තමයා ය ය ය ය ය ය ය ය ය
සිරි ඇ නෙත් පා පා පා පා පා පා පා
අගු ගැන ගැන ගැන ගැන ගැන ගැන ගැන
සැමෙයු (NKC - National Knowledge Com-
mission) මා ආදාළ කාවත්ත අවත්ති පිළි
පිළි පිළි පිළි පිළි පිළි පිළි පිළි
කාවත්ත අවකාශ ගැන ගැන ගැන ගැන

ജനസംഖ്യാ വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് പല വിദ്യർഖ്മരും ഇന്ത്യരെ “യഹവനയുക്തയായ ഇന്ത്യ” എന്നു പ്രിയക്കുന്നതെങ്കാണെങ്കിൽ ഇത് രണ്ടുവർഷത്തിൽ കിട്ടിക്കുന്നത് അഭിലഘണ്ടായമായി തിരുക്കും. വ്യവസരം അപേക്ഷിച്ച് യുവാക്കൾക്ക് സാഖ്യ ഇന്ത്യയിൽ മറ്റൊരു രാജ്യത്തെക്കുണ്ടോ കൂടുതലാണെന്നും കാണുന്നതിലുണ്ടിക്കുന്നത്. ചെന്ന യുടെ മുന്നിൽപ്പോലുമുള്ള ഒരു വെള്ളുവിളി

ஸா பிடிகாய் கேட்குதலு நக்கிய நாச
எனத் தோழுவிச்சி கமிஷன்று மிகுட்டு பறயேள்ள
து தமையான். அவருடை னிஶமங்களுள்ளிட்டு
ஏர்த்தான் தலையாறு ஜெவாக்கப் பறுப்பதற்கா
கண்டு ஹிரியா 150 தாயினிவ்வாடிக்கூடு 1,50,000
ஆர்க்கப் & சாப்பன் கோண்டுக்குத்து பெருமானங்கள்
எனத் கோண்டுக்குத்து உடனுயின் உள்ளாக்களிடி
விக்கும்.



ହୁଣ୍ଡିନ ପାରରେ ଅବକାଶମାଳା ବିଦ୍ୟା
ଦ୍ୟୋସଂ କେତାଙ୍ଗୁଲି ଅବକାଶ ଏକାନ୍ତ ବିଶ୍ଵମେ
ଚନ୍ଦରମକମାଯ ରୁ ମୁଣ୍ଡେଖମ୍ୟ ମାତ୍ରମେ କାଣାଳ
ଚନ୍ଦାକୁ ହୁଅତରୁଣାତିର ଫ୍ରେଜାତିର ରୁପୀକା
ମିଳିପ୍ରକ୍ଷ୍ୱବରୁ ଯୁଣିଵେଚ୍‌ସିଟି ବିଲ୍ଲ୍ୟୁ ଅନ୍ତର
ପତ୍ର ପାଇବିକଷେଣୀରେ ବେଳୋ କେବଳିକାରୀ
ବାରୀ ପିଲାଦ ଯୁଣିଵେଚ୍‌ସିଟିକଥକ କଟକୁରୀ
ରାନ୍ ରକ୍ତକୁ ଅନ୍ତର୍ବାଦ୍ୟ ମଧ୍ୟ ବାରିଗ୍ରାମକ
ମଧ୍ୟ /ବୁଝାପରାମାଯ ମୁଣ୍ଡେଖାତିର ଜନ୍ମକାର ଯୁଣିଵେ
ଚେଚ୍‌ସିଟିକିମାତ୍ର ନିରବସ୍ୟକିଲୁ ଏକାନ୍ତ ଅନ୍ତର୍ବାଦ୍ୟ
ପାଇବାମାଯିବିକିମୁକ୍ତା ହୁନ୍ତିଯକିଲୁ ମୁଣ୍ଡୁବାନିକ
ଜ୍ଞାନ ନିଯନ୍ତ୍ରଣାତିରିଗିନ୍ତୁ ଯୁଣିଵେଚ୍‌ସିଟି
କରି ସାତକ୍ରମାକୁ ଏକା ପ୍ରତିକଷିତା.

സ്വാതന്ത്ര്യം കുട്ടിയപ്പേരിൽ	2007 - 2008 ലെ കമ്മേറേറ്റുസലിച്ച്
25 യൂണിവേഴ്സിറ്റികൾ	സെൻട്ടർ യൂണിവേഴ്സിറ്റി 20
	ദ്രോഗ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി 275
	കർപ്പിത യൂണിവേഴ്സിറ്റി 100
	ദേശീയ സഹാപങ്ങൾ 13
	കൊളേജുകൾ 17,000



എന്നൊൽ ചെപ്പന്തിയിൽ 1250 മും അമേരിക്കയിൽ 5399 മും യൂണിവേഴ്സിറ്റികൾ നിലവിലുണ്ട് എന്നത് നാം അഭ്യന്തരം നാം അഭ്യന്തരം മെൻ പ്രസ്താവിച്ച ഫെഡറൽിൽനിന്നും വിദ്യാഭ്യാസം ആവശ്യകമാണെങ്കിലും മനുഷ്യവിജ്ഞാനശാഖ ഒരു രാഷ്ട്രത്തിലെ ഭാവി ഭാഗമെന്ന് നിർണ്ണയിക്കുന്നു അതി നിശ്ചയായക ശക്തിയാണെന്നു കാണും.

എന്നൊരു കേരള സംസ്ഥാനത്തിലെ മദ്യക്ഷുപടത്തിലൂടെ 3000 കോടി രൂപയ്ക്കാം സ്വന്തമാക്കുന്ന നയം എത്തുവേണ്ടി ആവശ്യമാണ് പറയാതെ വയ്ക്കുന്നത്. മനുഷ്യവിഭവങ്ങൾ ഒരു മുലയന്മായി കാണുന്ന സാമാന്യവോധമുള്ളത് ഒരു നേതൃത്വവിനും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാൻ പറ്റാതെ ഒരു ശൈലിയാണ്. മനുഷ്യസമ്പത്തിനെ വിലമതിക്കുകയും അതിനെ പരിപോഷിപ്പിക്കാൻ പ്രതിജ്ഞാനാശവും മനസ്സിൽ ഒരു സ്വാദ്ധ്യം നേതൃത്വം കേരളത്തിലും ഉണ്ടാകുമെന്ന പ്രത്യുഥം ചെയ്യാം, കേരളത്തിലെ പ്രബന്ധം ജനം തന്ത്രങ്ങളുടെ ഉത്തരവാദിത്വത്താണ് സമർത്ഥിക്കാവുകയാം വിനിയോഗിക്കും എന്ന് പ്രത്യേകതയും കാണുന്നു.



രണ്ട് സ്നാനങ്ങളും പ്രതീക്ഷിപ്പോരീ!

റോസൽ കുമാർ
അവസ്ഥാപിക് എഫ്റ്റീസ്

**ഭേദവനിവേശിതമായി നമുക്കു ലഭിക്കുന്ന
പുണ്യങ്ങളുടെ വളർച്ചയ്ക്ക് ഭേദവത്തിലെ സ്ഥാനം മനുഷ്യരെ പരിശോധിക്കും കൂടിയെ
തിരു ചേരുക്കണ്ണിലെ മഹാഭാരതത്തിലെ വിശു
ഡിക്കിനും ജീവിതം പാശ്ചാത്യപിച്ചാൽ താവ
രുടെ ജീവിതവിജയത്തിൽ പിന്നാൽ സ്ഥാനം
സാഹത്യത്താകുട്ടിയെ ഒരു അത്യുദ്ധാനും ഉണ്ടാ
യിരുന്നതായി കാണാം. വിശുവും ഗ്രാമത്തിൽ
“സ്വിരോത്സാഹിത്യുടെ കൈ സന്പത്ത് വാരി
ക്കുട്ടാനും; സ്വിരോത്സാഹിത്യുടെ വഴി നിരപ്പയ
രാജ വിഭിന്ന ധാരാം; സ്ഥിരോ**

സാഹിത്യം അമൃതപ്പാ

മായ സന്പത്ത്

ലഭിക്കും; സ്ഥിരോ

സാഹിത്യം സമുദ്ധി

യായി ലഭിക്കും”

(സുഭാഷിതാജഗർ)

എന്ന് നാം വായി

ക്കുന്നു.

മനുഷ്യരെറ്റി സ്വിരോത്സാഹത്യത്താകുട്ടിയെ
പരിശേഷിത്തെ കരിനാബുന്നതെ താപസിക്കത്
യെന്ന് ആല്പും താവത്തിൽ വിശേഷി
പ്പിക്കുന്നു. ഇന്ന് പൊതുവേ മനുഷ്യൻ കരിനാ
ബുന്നതിന് മനസ്സിലുണ്ടെന്നും നാശി

കുവാനുള്ള പ്രവണതയാണ് ഏറിവുന്നത്.
സമർപ്പിതരുടെ ജീവിതത്തിലും ഈ പ്രവണത
കുടിവരുന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് താപസിക
തയ്ക്ക ഇന്ന് പിലകല്പിക്കുന്നില്ല. അയിക്ക
ക്ഷീക്ഷപുടക്കാതെ സുവഭ്യാസി, സന്തോഷംപു
കാരം പോകുവാനാണ് പലരും താല്പര്യപ്പെ
ടുക, പലമേം മനുഷ്യന് പ്രതീക്ഷ നൽകുന്നവ
രുടെയെല്ലാം കുറഞ്ഞുവരികയാണ്. ഒഴുകിനാ
തിരെ നീന്തുവാൻ ദയവുമില്ലാത്തവരാണ്
അധികംപേരും.

**ഭേദവമാണ്
പുണ്യങ്ങളുടെ
വിത്തു നമ്മിൽ
വിതക്കുന്നത്.
ഈ വിത്ത്
ഭേദവസ്ഥായം
കുടാതെ മുളച്ചി
വള രൂക്ഷ യില്ല.
വിശുവും ഗ്രാമ**

തിൽ നാം ഇപ്രകാരം വായിക്കുന്നു: “എന്ന
കുടാതെ നിങ്ങൾക്ക് ഒന്നും ചെച്ചുവാൻ കഴി
യുകയില്ല” (യോഹ 15:5). ഏകില്ലും എല്ലാം
ഭേദവം ചെയ്തുകൊള്ളും, വിത്ത് താനേ
വളർന്നുകൊള്ളും എന്നു കരുതി നാം വെറുതെ

കൈരും കെട്ടിയിരുന്നാൽ പോതാ. ഭേദവക്കു
പയിൽ നാം ആശയിക്കണം. ഭേദവക്കുപയോർ
നാം സഹകരിക്കണം. ഭേദവത്തിന്റെ സഹാ
യത്തിനായി നിരതം പ്രാർത്ഥിക്കണം. അവി



പ്രതീക്ഷ മനുഷ്യൻ ഏറ്റവും ആവശ്യമാണ്.
പ്രതീക്ഷയില്ലെങ്കിൽ ജീവിതവും ഇല്ല. ഈ
പുണ്യത്തിൽ വളരുവാനുള്ള നമ്മുടെ പരിശ
മന്ത്രിൽ തക്കണ്ണംജുംബാധുക
യില്ലെന്നും വിചാരിക്കാതെ.

പരിശേമ ഏറ്റവേറൊറും തന
സ്ഥാനും ഏറിവരും. ഇവിടെ
ഒരുക്കിണ്ടതിലോ നീന്തു
യാണ് വേണ്ടത്. അപ്പോൾ
ബുദ്ധിമുട്ടിരുത്തും കഷ്ടപ്പെ
ടിരുത്തും മുന്നിൽ മടപ്പു
തോന്തി പരിശേമ നിർത്തി
തുത്. മി. കൊച്ചുംതെസ്യാ
നമ്മും പാപിപ്പിക്കുന്ന
“വിണ്ണും ആരംഭിക്കുക;
വിണ്ണും വിണ്ണും ആരംഭി
ക്കുക” എന്ന തത്യം
നമുക്കും സന്തമാക്കാം.
നമ്മുടെ വിണ്ണും വിണ്ണു
മുള്ളു പരിശേമമാണ് ഭേദവ
തിനുവേണ്ടത്. അവിടുന്നതെന്ന നമുക്ക്
ഫലം നൽകും. വിണ്ണും വിണ്ണും തുടങ്ങുവൻ
നമുക്കു നല്ല ക്ഷമ വേണം. ഭേദവത്തിൽ
നമ്മുടെ ദുഷ്കിക്കൾ ഉറപ്പിച്ചുകൊണ്ട് അവിടു
നിൽ ആശയം പച്ചുകൊണ്ട് പരിശേമിക്കു
നോർ അവിടുന്ന് നമ്മും കൈക്കാള്ളും.

ഇന്ന് നമുക്ക് അവിടുന്നതാടു സഹകരിക്കുന്ന
തിനുള്ള ശക്തിയും. പാലാമൻ ഫൂറിനാ പാ
യുന്നു: “മനുഷ്യ സാധാരണമില്ലാത്ത ഒരു
പ്രഭലാഭവും നിങ്ങൾക്ക് നേരിട്ടില്ല. ഭേദവ
വിശദന്തനാം. നിങ്ങളുടെ ശക്തിക്കാതിര
മായ പ്രഭലാഭനാശം ഉണ്ടാകാൻ അവിടുന്ന
അനുഭവിക്കുകയില്ല. പ്രഭലാഭനാശം ഉണ്ടാകു
നോർ അവധ അതിജീവിക്കുവൻ വേണം
ശക്തി അവിടുന്ന് നിങ്ങൾക്ക് നൽകും” (1
കോറി 10:13). അതുകൊണ്ട് ‘എന്നിക്ക് ഇതിൽ
കൂടുതൽ ചെയ്യാൻ പറ്റാകയില്ല. സഹിക്കാൻ
പറ്റാകയില്ല’ എന്നീ വിധത്തിലുള്ള നിലപാടു
കൾ നാം എടുക്കരുത്. ഒരുവിധത്തിൽ പാ
ണ്ടാൽ, പ്രഭലാഭനാശം അവകാശമില്ല. ഭേദവ
നമുക്ക് ആവകാശമില്ല. ഭേദവ എപ്പോഴും
നമ്മുടെകുടുംബങ്ങളാണ് അവവേബാധാനമിൽ
വളർത്തിക്കെടുക്കാണെന്ന്. അതിനായി നാം
പ്രാർത്ഥനാജീവിതത്തിലും കൂദാശാജീവിത
തിലും വിശദന്തയോടെ നിലപാടിക്കണം.

പ്രതീക്ഷ നമ്മിൽ വളർത്തിക്കെടുക്കുവാ
നായി നിരതം പരിശേമിക്കണം. പ്രതീക്ഷ
വളർന്നുകൊണ്ട് വിശദന്തവും സ്വന്നംവും വളരും.

ചീറ്റി-ചെരാമുഖം 2010

**പ്രതീക്ഷ വളർത്താൻ
വിശ്വാസവും സ്വന്നപരവും
വളരും. പ്രതീക്ഷ മനുഷ്യന്
എറബും ആവശ്യവാണ്.
പ്രതീക്ഷ വളർത്താൻ ജീവി
തവും ഇല്ല.**



രക്താവിലെന്നും അറിവിന്റെ നിറവാവ്
നേർവഴി തത്തിക്കുന്ന വള്ളൾ പ്രാബല്യ
വിജയിൽ നിന്മിന്നിട്ടും അശിഖാനിപ്പുംവാവ്
എന്ന നവിച്ചിട്ടും ദൈവസാന്നിദ്ധ്യം

പ്രാഥമനാരൂപസിവിൽ നിന്മിച്ചുചേർന്നിട്ടും
ശ്രീഐസ്ക്രഷ്ണപരിശ ദയവുണ്ടില്ല നാളാവ്
വള്ളിവിന്റെ തത്തിരാളി വിശിവിന്നൻ നീ
വരദാനംബലങ്ങളാൽ മന്ത്രുര നിന്മിച്ചു നീ

ഈപരിശ ശ്രീതീകരിച്ചുവെള്ള ധ്യാനിനെ
സ്നേഹാരണിലീ ചുട്ടിനാലഭിവിച്ചു “ഭാരി” നീ
ഭ്രാന്തിമാം ഫൃഡവരതിലാശ നിന്മിച്ചുനിന്ന്
സ്നേഹാരണിലീ തത്തനാലാശെന്നുണ്ടുകി നീ

താതന്നു പരിത്വന്നതുവാനെന്നുണ്ടും
സുതന്നു മാന്ത്രി ചരിച്ചിട്ടുവാനും
ധ്യാനിലഭിലാശമുണ്ടാക്കിട്ടും ദൈവരതിലീ
സത്യാരൂപസിവ നവിക്കുന്നു നീനു തൊൻ

നോയൽ



40 ദേശ നിങ്ങൾ അറിയുമോ?

പ്രാ. ജേക്കബ് കോയിച്ചല്ലി
കാനാ, സുരുന്തി

Cലിലിയാ കടലിലെ മീനുകളായിരുന്നു എൻ്റെയും എൻ്റെ കുടുംബത്തിന്റെയും ആഹാരത്തിനുള്ള വകു. തിരികെൽ നൊൻ അഥവാ നിച്ച് തിരികെയ്യതിൽ വല കൂടുന്നവോളംതെ അവൻ പടവിൽ വന്നത്. അവൻ കാലെടുത്ത് എൻ്റെ പണ്ണിയിൽ വെച്ചപ്പോഴേ എൻ്റെ മനസ്സിൽ തിരംമാലകളുടെ വേലിയേറുമു നൊയി. പിന്ന നൊൻ അവൻ എൻ്റെ പിന്നാലെ യീ റണ്ടി - എ ഒ റീ കുടുംബം, എൻ്റെ തൊഴിൽ, എൻ്റെ തൊഴിൽ പബ്സ അഞ്ചി 100 എൻ്റെ പില്ലാം നൊൻ തുജിച്ചു. കാരണം, എൻ്റെ ഹൃദയം അവനെ ഹൃദയത്തോട് ഒരു ചേർന്നിരുന്നു. എന്നീ എൻ്റെ തൊന്ത്രം തുടങ്ങിയിരുന്നു.

തിരികെൽ നൊൻ അവനോട് ചോദിച്ചു. തൊന്ത്രം തുടങ്ങിയിരുന്നു. ഏൻ്റെ കണ്ണുകൾക്ക് അത് വിശസി കാൻ ആയിപ്പു; നൊൻ പറഞ്ഞു; അത് നിയാ സൗക്ഷ്യത്തിൽ ജലത്തിന് മീതെ നൊൻ അടുത്തു വരെട് - “പോതു” എന്ന് അവൻ പറഞ്ഞ മാത്ര തിരികെൽ നൊൻ എടുത്തുചൂടി നടന്നു നീങ്ങിയ പ്പോൾ നൊൻ കാറ്റു കണ്ണു; തിരികെൽ

പടി പറഞ്ഞ പ്പോൾ എനിക്കു വിസ്മയം തോന്തിനും അവൻ എപ്പോൾ ചെയ്തികളിലും ഓരോ വാക്കിലും നൊൻ ആക്യാഖ്യാനായിരുന്നു. തിരികെൽ നൊന്നും സുപ്രാത്യക്കുള്ള കുടി വള്ളത്തിൽ യാത്ര ചെയ്യുന്നോൾ കടലിൽ രൂ വെളിച്ചു കണ്ക് നേങ്ങൾ അവരന്നു. നൊന്നുശ്ശേരുടെ വാവിട്ട് നിലവിലിച്ചു. അതൊരു പ്രേതമാണെന്നു നൊൻ കരുതി. അപോൾ നൊൻ ഉച്ചതിൽ നില വി തിച്ചു. അതുകൊം അ വെളിച്ചു സരമായ... അതു വ്യക്തിയായി...അ തെരെ ശുരൂവായിരുന്നു. എൻ്റെ കണ്ണുകൾക്ക് അത് വിശസി കാൻ ആയിപ്പു; നൊൻ പറഞ്ഞു; അത് നിയാ സൗക്ഷ്യത്തിൽ ജലത്തിന് മീതെ നൊൻ അടുത്തു വരെട് - “പോതു” എന്ന് അവൻ പറഞ്ഞ മാത്ര തിരികെൽ നൊൻ എടുത്തുചൂടി നടന്നു നീങ്ങിയ പ്പോൾ നൊൻ കാറ്റു കണ്ണു; തിരികെൽ



କୁଳାଳ ବ୍ୟାପାରଙ୍କ ବ୍ୟାପାରୀଙ୍କଙ୍କ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ଵରୁପିଙ୍କଙ୍କ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ
ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ଵରୁପିଙ୍କଙ୍କ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ଵରୁପିଙ୍କଙ୍କ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ

പെട്ടുന്ന തൊൻ ഒന്നു ഭയന്നു. എൻ്റെ കാലം
കൾ മെല്ലേ താണ്ണു. ഒടുവിൽ മുഖ്യമെന്നായ
പ്രോശൻ തൊൻ അലറി വിളിച്ചു. അവൻ
കൈനീടി എന്നു ഉയർത്തി.

രൂപിവസം അവൻ എൻ്റെ പേര് മാറ്റി. അവൻ ചോദിച്ചു രൂപ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം പറി നീതപ്പോൾ, അവൻ പറഞ്ഞു ഇന്നു മുതൽ നീ “പാറ”യെന്ന് അറിയപ്പെട്ടും അങ്ങനെ ദാർശിവാലത്തിൽ ദൂരവെള്ളാമ്യം നൊന്ന് ‘പാറ’യെന്ന് അറിയപ്പെട്ടാണ് തുടങ്ങി. എൻ്റെ ഹൃദയം നൊന്ന് അവനു നോട് ചെറിയ്ക്കുവച്ച പ്രേണാൾ അതി ലേക്ക് വിജ്ഞാനം ഒഴുകിയിരിഞ്ഞെ. വലവിശാസം മാത്രം പറിച്ചു നൊന്ന് ജനനിരക്കുടെ മുഹിമിയ്ക്കിന് സംസാരിച്ചു. എൻ്റെ ജീവിതം മാറ്റ



ଓঞ্জুৱ কৰিয়াও সহিতেও বেগতকলা
লেনোঁ প্ৰিণিষ্ট তাৰি অৱ মৃত্যুৱালেনোঁ
পৱিষ্ঠীষ্ট তুচ্ছজি। এতে প্ৰাপ্তবৃত্ত ক্ষমিক
লেনোঁ চোতিষ্ট তাৰি নিৰুপযাকিৰং
ঐশ্বেষ্টুৰ্মুণ্ড ক্ষমিকলেনোঁ এশ্বতিতুচ্ছজি।

എടുത്ത പ്രതിജ്ഞയെ കൂം വീഴ്ചക
ഇംഗ്ലീഷ് താൻ ഒരിക്കലും വീഴ്ചാതിരിക്കുവാൻ
എന്നു ചെയ്യണമെന്ന് പറിപ്പിച്ചു.

ଏହାର୍ଥେ କାରୋ ପଲାନ ତିଲିଲୁଙ୍କ ତୋରି
ଝୁର୍ରୁଷି ଶୁଭୁମିଗଣ ନମରିଛୁ । ଏହାର୍ଥେ ଶହେରାଜ
ରଠି ଶରୀରରେ ଏହିଭୟତିରୁଷୁଳେବେତରାମ ତୋରି
ଏହାର୍ଥେ କାଙ୍କ ନନ୍ଦାଯି ପୁରୁତ୍ତିରୀକଣ । ନିତ୍ୟ
ଜୀବିର୍ଦ୍ଦ୍ଧ କରିମିଳ ଟେକ୍ଟ । ଶରୀରମୁଖରେ ଏହିପରି
ପ୍ରିୟ ରତ୍ନ ସରମୁଖରେ ଅତ୍ୟବାହି ବେଲପାଦୀ
ବେଲପାଦୀଗରେ ଆହୁକୁଟାର ଶୁଭୁମିଗିରେକାନ୍ତର
ଆକୁପ୍ରତିକିଳ ନିକାଳ । ଶୁଭୁଚାରେ ନିଃକଳୁ
ନାବର୍ଣ୍ଣ ବେଲପାଦୀରୁ ଶୁଭୁମିରିକିନ୍ତ ଅକଳ୍ପନ
ବର୍ଣ୍ଣ ବେଲପାଦୀଗୁମାବୁନ୍ଦୁ । ଲୁହୁପୁରି ତୋରି
ଶୁଭୁଅତ୍ୟନ୍ତିରିକୁଟାନ୍ତାଙ୍କ । ଭୂମିରିଲେ ଯାତ୍ର
କଣ୍ଠିନେତ୍ର ନିଅନ୍ତରୁଷୁଳେପାର ସର୍ବରୁତୀବର୍ଣ୍ଣ
ବାତିଳ୍ପରିତିକିଳ ତୋରି ଉନ୍ନାଯିରିକିନ୍ତୁ ।



ବେଳିପି ବେଳିପିରୁଦ୍ଧାବିନ୍ଦୁମୁଖୀତ୍ୟକା?

ഒരു മനുഷ്യൻ അറിവിലും പരിജ്ഞനാ തന്ത്രിലും മാത്രം തുപ്പത്തിപ്പുകൊവന്നും അവൻ അറിവ് അനുഭവമായിത്തിരിം. അനുഭവിഖിലിക്കായുള്ള മനുഷ്യൻ പരിശോധി ചീൽ എന്ന് തലവന്തിലും അടക്ക കാണാൻ സാധിക്കും. അനുഭവത്തിന്തന്നുമാത്രമേ എല്ല പാടം പരിക്കൂകയുള്ളൂ. മനുഷ്യരെ അനുഭവ സിഖിക്കായുള്ള കെട്ടാട്ടത്തിൽ നമ്മൾ അനുഭവമാക്കുന്നതോടുപൊരും തിരഞ്ഞെയും അനുഭവമാക്കുന്നുണ്ട് എന്ന ഭൂപരസത്തും ഇവിടെ വിന്റെ മിക്ക

ஒரு வசதித் திமியுடைய அனுபவநிலையை மடியுப்புக் கணிகொண்டு நிரைவிலேக்க, நாசத்தி வேலக் வழுதிவிடுமேயுச் சுவாவத்தை எழுவதற்க் கால் அனுபவம் உருசெல்லங்க் ஜிவிதம் பரிவர்த்தனங் வருடத்தை ஜிவிதம் பரிவர்த்தனங்களை தழுவ்வதற்கும் ஏற்றிவருமானங்கள். சாஸ்தரமாய் மாற்ற மடியுப்புக்கிணக் காலப்பிள்ளையை கீதீல் தெவாத்தோரிட கஷாகர ஸ்ரீராம குமார் அதைப்பெற்று திட்டமா.

‘ଭୁବନେଶ୍ୱା ତରକୀ ଶିଖ୍ୟରେକ’ ‘କାଳ ଅଧିକ
ଜୀବନାଙ୍କ ନିଷେଧ ପାଇୟାନ୍ତ’ ଏହିଙ୍କ ଚୋଗିଲିକୁ
ନାତିଲ୍ୟର ଭୁବନେଶ୍ୱାର ଦର୍ଶକ ସମଲମ୍ବିତୀୟ
ନୃତ୍ୟରେ ଉପ୍ରକାଶିତ ଭାବୁକାଳୀଙ୍କ ନାମରେ
କୁଟିର୍ଯ୍ୟକୁ ସମ୍ମାନିତ ଆପାରିତ ତଥାକୁଟି
କୁଟିର୍ଯ୍ୟ ଅରୀବୁମାତ୍ରମାଣେ ପ୍ରଭାବ ଚେତ୍ତରେ
ଅର୍ଥରେ ଏତ ଆରୀପ୍ରା ଆରୀବେତଲାତ୍ତିଲେଲକୁ କଂ

ନୀବେଳ ଏକିଙ୍କ ତାରିଖରେପୁରୁଷଙ୍କରୁକୁ କହାଣ୍ଟିରୁ ଅବିଦୁଗ୍ର ବେଳୁଗୁ ରୁହୁ ପ୍ରମାଦକାଳୀ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବ ନୃତ୍ୟ ଏବତାମିଳରେ ପୁରୁଷଙ୍କର ମିଶ୍ରିତାଯାମଙ୍କ ଏହିଏ ଅନୁଭବମାଣୀଙ୍କ ଶିଖ୍ୟାର୍ଥକୁଣ୍ଡଳାଯାଇତ୍ତାଣ୍ଟି ଅନ୍ତରେ ଶିଖ୍ୟାର୍ଥକୁ ଚୋଇଲିଚ୍ଛ ଚୋଇରୁ ଯୁଗାନ୍ତରରେତୁଳାଯି ଅବିଦୁଗ୍ର ତୁରଦରିଙ୍କ କେବା କେବା ରିକ୍ଷୁ କି ଯାଏନ୍ତି ଅନ୍ତରେ କାରୋରୁତୁମରୋରୁ ପ୍ରସାଦିତମାତ୍ର ଅବିଦୁଗ୍ର ହୁଏ ଚୋଇରୁ ଅନ୍ତରେତିକିମ୍ବକୁଣ୍ଡଳ ଏବାରେ ଅନ୍ତରେଣୀଣାଙ୍କ ନିଜେରେ ପରିଯୁକ୍ତ ହାତରେ 16-15)

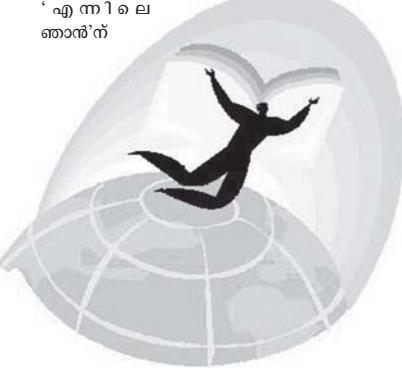
விழுவாரை ஜிவிடம் எடுத்து கோகியால் அவர் எல்லாவற்றை ஹா போய்க் கொவரவேண்ட எழுத யானால்தானில் முச்சனிக்கெடுவரான். குஞ்சிடையோ டுக்கி வி. அதேபோன்றம்ரிய ஒர லிங்காளியுரை வலிய ஸ்ரீபாவு மதபீஸ்காலந் முக்கண் ஜூத பவுக்குலை ஹட்டின்பூக் பவஷுப்புநான்றி நூத்தி அனேடுக்காயில் ஹி. உணவேஷ்புளிநில் ஆய்வாயு, குடினிளை வி. யோஹானாவத்தியுா வி. பாலானில்லத்து ஹுலோயானாதுத் தாயை யிக்காய ஸ்ரீபாவுமல்லா ஹுலை அவர்க்க ஆலான் எடுப்பதைத்தீர்க் கருப்பியான். விழுவ ராய ஏல்லா மகுஷ்புறத் ஹுலோயிலிருக்கிறான்.



സ്വന്നേഹത്താൽ ക്രതിക്കെയരിന്തവരാണ്. അവരുടെ ജീവിതം മുഴുവൻ ഇന്ത്യാധാരാൽ നിറഞ്ഞതായി രൂപീക്രമിച്ചു.

ഉന്നിയും നമ്മോടു ചൊഡിക്കുന്ന ഇരു ചോദ്യ
അനിഗ് മറ്റുപട്ടി കൊടുക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചാൽ തിരിച്ച്
യായാം നമ്മുടെ മറ്റുപട്ടികൾ വൃത്തസ്ഥിതിക്കു
നികുതി ഉണ്ടാണോ അല്ലെങ്കിൽ നമ്മോടുള്ള
നിന്നുഹാഡിക്കുന്നാൽ സാമ്പൂര്ണം പിതാവ് നമ്മുക്കു
നല്കിയ തരണി ഏകജാതൻ! അപ്പോൾ നാം
നമ്മുടെ മധ്യപൂർവ്വത്തോടു ഒരും കൈകളും നിന്തി
കൊണ്ട് സഹിക്കിക്കേണ്ട ഒരുപാപിതാവിന്റെ ഉൽക്കു
ഷ്ടട്ടാനമാണ് ഈശാം.

ନମେହାକୁଳ ହୁରଶୋଯୁର ଚେପାବୁତିଗିର ମର୍ଦ୍ଦ
ପିଲିକୋଡ଼ିଟ ନମୁକଣ ହୁରଶୋଯୁର କୁ ଚେପାବୁଣ
ପୋଇଛିକାହାନ୍ତି, ଏହିଥାରୁ ଅଳ୍ପକାଳାଙ୍କ ଜୀବାଳୁ
ନଗେନ୍ଦ୍ରିୟ ହୁରଶୋଯୁରାମା ନା ଏହିବାଟା ଜୀବାଳୁ
ଛିଲେ ନିକିଂପା ପରିକିଳିକୁଟାନାର? ଉପରିର ହୁରଶୋ
ଯୁର ମର୍ଦ୍ଦ ପାଇଁ ମର୍ଦ୍ଦାନ୍ତାଯିତିକୁଳ ତିଲ୍ଲି. ଅତି
ହୁରଶୋ ନମୁକୁ ଦାନମାତରୁଷେବାଲୁ ନାହା ମର୍ଦ୍ଦ କୁ
ପରିକିଳି ହୁରଶୋଯୁର ଦାନମାତରୁଷେବାମନ୍ତରିକୁଳ ତାଙ୍କ
‘ବାଣୀ’ ଏହି ବାକି ଅତିକିଳେ ପୁରୁଣ୍ଣତିରି ନାହା
ମନ୍ତର ଲାବାକୀ ଜିବି ପ୍ରାତି ସବୁରେତେ ତର୍ଫ କହ
‘ଏ ନାହିଁ ଲ ଲ
ଜୀବାଳୁ’



എന്നിൽ സ്വാദാവലിലുംതാകു. സ്വാദാവകമായി നമ്മിലെല്ലാവർലും ഉള്ളതു, നാം അറിഞ്ഞൊ അറിയാത്തേരോ മുൻകുടപ്പിക്കില്ലെന്നുമെന്ന നാമിലെ ‘ഞാൻ എന്ന വാദം’. നാമിലെ ഈ ശത്രുവിൻ കൊന്തു കൂഴിച്ചിട്ടുന്നുള്ള യെഡ്രും നമ്മൾക്കുണ്ടാക്കണം.

എകിലെ നാം മറ്റുള്ളവർക്ക് ഭാനമായിതിരുക്കയുള്ളൂ. നമുക്ക് നമ്മുടെതായ വേദനകളിലും



“മതിലും” **“വാതിലും”**

എ.സി. ഇൻഡസ്ട്രീസ്
(സോഷ്യൽ ആനിമേറ്റ്)

m

മുരു നാട്ടിന്പുറം ജില്ലയിലും പല വിട്ടുകൾക്കു ചുവറും “വൻതെപ്പാട്” എന്നതും പറിയണ്ടിരുന്നു. (വാതിലി) പണിതു പെയിൽക്കിട്ടു. അകർഷകമാണെന്നിലക്കുന്നതു കാണാം. ഈ “വൻതെപ്പാട്” വാതലിയും വിട്ടുകാരുടെ സൗക്ഷ്യത്തും പിന്നെ പ്രഹസിക്കാണിക്കാനുണ്ടാണ്. ‘മതിൽ’ സുചിപ്പിക്കുന്നത് “മതി ഇതിലേ” എന്നാണ്. അതായത് അതിലെ കടമ്പരി റാനുള്ള സാത്രന്മാരും നിശ്ചയിച്ചിരി കൊന്തു വിന്നുത്തും.

' വ ട തീര് '
 നൽകുന്ന അറി മനു-ആർഗ്ഗ ഉള്ളാഗച്ചല
 തിപ്പു 'വാ എതിലേ' എന്നു
 വാ... സംശയതു
 മാറി കടന്നു
 വരാ; തസ
 ഞേരുണ്ടാമെല്ല.
 എ സ്ഥിര വരും
 അംഗീകാരമായി
 താവും ഇന്ന് 'മതിലും'
 'വാതിലും'. ഇവ ആരെ ഉദ്ദേശിച്ചാണ്? മതിൽ തട
 യുന്നത് കള്ള യാരേയോ കൊള്ളുകയാരേയോ
 തെമ്മാടിക്കെള്ളയും തന്നെ. മതിലിൽ സ്ഥാപിച്ചിരി
 കുന്നു 'വാതിൽ' അടക്കാനുകിടന്നു
 സാധുകൾക്കു രോഗികൾക്കു യാചകർക്കു
 അശ്രാന്മർക്കു അനുഭവപ്പെടുന്നത് 'വൻമതി
 ലാറ്റി' തന്നെ.

ହୁ ମତିଲ୍ପକର କାରକପ୍ରସିଦ୍ଧନାଂ । ଅର୍ଥ ଅକ୍ଷେମିକରିକୁ ସାରାଟ୍ର୍ୟାଙ୍କ ନଳିକାଳିଷ୍ଠ; ମରିଛୁ ମନ୍ଦ ଶ୍ଵାସ ବାରିକୁ ତିରିଗୁ ସାରିକ ରଣ ତିରିଗୁ ପକ୍ଷିବାସିଳିଗୁମାନଙ୍କା । ଅନେକବୀକିଳି କାହାକୁ ବାତିଲ୍ପକର ତ୍ୟାଗକାଳିନାଂ । ଅର୍ଥ ଶ୍ଵାସର ଆପ୍ନମ ବାଣ୍ଙ୍କ ଓ ଉତ୍ସଯମ ବାଣ୍ଙ୍କ ପାଇଁ ତମାଖିରାଂ ନୀରୋର ପଞ୍ଜିକାରିତମାଧ୍ୟନା ।

ചരിത്രത്തിലേക്കു നോക്കിയാൽ വൻമതിലും
കർ തകരക്കെപ്പുട്ട്. അടം
സ്ഥാക്കിനാം വരെതിലും
കൾ തുറക്കെപ്പുട്ട്.
വർഷങ്ങളായി
ഈ വൃക്ഷം നിന്മ
(കു) പ്രസിദ്ധമായ
ചെചന തീരലെ “വന്മ
തിൽ” (ബർവിൻ മതിൽ)
രിക്കൽ തകരന്നു; അപ്പ്
തകരക്കെപ്പുട്ട് കാഞ്ഞണ്ണിയി
വേപ്പിരിക്കെപ്പുട്ട് നിറുത്തിയി
രാന്ന മരിൽ തകരന്നതോടു

ହୁତବସରତ୍ତୁକୁ କୁଟୁମ୍ବାଦେଶୀୟର ତଳେ
ଛୁଟ ଉତ୍ତରପାନୀ ଉତ୍ତରପାନୀ ସଂତତିମାଯୀ
କଣ୍ଠମୁଖୀଙ୍କ ପାନୀପାନୀ ଆଗୁରୁଷୀଙ୍କ ଆଗୁରୁଷୀଙ୍କ
ତୁମ୍ଭାଜୁଲୁ କଷ୍ଟପୂର୍ବକଳୁ ସଂଗେହାନୀବୋାଦ
ରୂପୀ ଏମିଲାରମଳିଲା ପଞ୍ଚବୀଚିତ୍ର.

வாச்னபூர்க் ஜெளஸ் 23-ம் பாஸு (1959-1963) எதிகல் வடதிக்கான் கொட்டாரத்திலே அடின்று கிடக்க ஜாலகச்சு வலிப்புத்துறையைகாண்க “கார்ப்



வெஜ்பியுங் பிரேசிலிகோட் என்று பரிணமத் திடி. டைபுடைக்கலை பலிதுறைத்துயான். அவைகள் திரு சுலைக் கூடுதலாக வெளியிடுகின்றன. அம்முறைப்பீடு குடும்ப கலெக்டன்களை ஒன்றிட ஏதாவது கூடுதலில்கிடுகின்றன. அது கொடுக்காது ஹல்காக்ட் என்று நெருப்பிடுகின்றன. அதேபோல திரும்மான்புத். அதோடு ஸலையில் கூடுதலாக ஸுப்பாரு தயை அடைகின்றன. அவைகளிடமிருந்து வெளியிடுகின்ற நெருப்பிடு துறைத்துயான் அம்முறைப்பீடு குடும்ப கலெக்டன்களை ஒன்றிட ஏதாவது கூடுதலில்கிடுகின்றன. அது கொடுக்காது ஹல்காக்ட் என்று நெருப்பிடுகின்றன. அதேபோல திரும்மான்புத். அதோடு ஸலையில் கூடுதலாக ஸுப்பாரு தயை அடைகின்றன. அவைகளிடமிருந்து வெளியிடுகின்ற நெருப்பிடு துறைத்துயான் அம்முறைப்பீடு குடும்ப கலெக்டன்களை ஒன்றிட ஏதாவது கூடுதலில்கிடுகின்றன.

ଶେରିତାବିକୁ ଓର୍ଦ୍ଦୟ ବିଶ୍ୱାସତିଳେବନ୍ତ
କାହାରୁ ସାଧିକଣ୍ଠିଲ୍ଲ ଶେରିତାବିନ୍ଦୀରୁ
ପଲତୁଣୁ ମର୍ଯ୍ୟାନ୍ତକୁଣ୍ଠ ଅତ୍ୟନ୍ତେବୋଲୁ ଶେରିତା
ବିଗୁଣ ଓର୍ଦ୍ଦୟିତିକଣ୍ଠିଲ୍ଲିକାହାରୁ ହୁକାରାତିରୁ
ପଲତୁଣୁ କାଣ୍ଠୁଣୁ ଏହୁ କୃତ୍ୟାବ୍ସତିରିତରେଣ
ପରିଚାଳନାପେଲା ହୁଣ୍ଣ ପରିଚାଳନା ହୁଦ୍ୟାନ୍ତ ତୁର
କାହାରୁ କଷିଯାତ ଅବସଥ ସାଂଭାଷଣଙ୍କରୁ
ଅଭେଦପରିକଳ୍ପନା ପରିଚକ୍ରମ ତୁଲ୍ୟାନ୍ତ କୁରିଳିଲ୍ଲା
ବୁଝୁଣୁ ହିନ୍ଦୀର କାରଣା ପରିଚ୍ୟାପରି ରୁକ୍ଷମାଳିକା
ମଣ୍ଡଳୀର କଟକୁଣ୍ଠରୁମାବାନୁ ହୁତିରେଣୁ ହୋଇଲୁ
ପରିମାନକରିପୋଲୁଣ୍ଠ ମୁକକୁଣ୍ଠ ପଲ କୃତ୍ୟାବ୍ସ
ଅନ୍ତରୁମଣ୍ଠ.

നമിലുള്ള ഇന്തരം മതിലുകൾ തകർക്കാനും വാതിലുകൾ തുറന്നിടാനും നമുക്കു കഴിയണമെന്നിലും നമ്മുടെ സ്വാർത്ഥം ചിരുകളും വാഹിയും വിവേചിപ്പും വിശദമാക്കിയാണ്. അതിനുള്ള ഏക മാർഗ്ഗം സ്വന്നംഹരണം സാന്നിധ്യം തുലനയാണ്. അതാണ് വൈദിക നമുക്കു കേരകമുഖ്യമായി നൽകിയ ഒരു മഹാഭാഗം. പച്ചപ്പോഴും നാമത്ര ഉപയോഗിക്കുന്നില്ല.

கச் பள்ளிக்குள்ள. அது மதிலின் ஹதுவசவுப் பிரைட்டில் அடியாரமள்ள. தென்மிடை முழுக்கு வரல் அவரவற்றிலையின் அவசியத்தில் காண்டா ஸாயிக்குப்பிடி. அதைவேல மங்குமுறையிலை வாலெழுகச் சுவற்றில் ஹபூஷு அகண்டுதொன கிவக்குவை. அதைக்காண் அவர்க்கு முழுக்குவரல் ஸிரிக்கான் ஸாயிக்குப்பிடி. அதை வாய்க்கு நிறையும் பிவிவாஸுவுமிடி. ஹது கரகாரை சுயி கழுக்கு நடை ஸார்தாத்தொனாவன.

മെച്ചാട് എന്നും കേരളത്തിലെ സമാധാനവും സന്ദേശവും അനുഭവവുംകൂടും നാമകിരിക്കുന്ന സസ്യത്തും, പുഡിയും ശക്തിയും വൈവിധ്യം മാർക്ക് കഴിവുകളുണ്ട്. പലർക്കും പലവിധിയിലെ ലാൻഡ്, ഇല്ലംഗാർ മല്ലാംഗാർ മല്ലാംഗാർ. ഈ രാജാവും രാജാക്കാരും മാരുക്കാരും മരുപ്പുണ്ടാക്കാൻ വക്കുവേണ്ടിക്കൊണ്ടാണ്. നാം തുവയുടെ സുക്ഷിപ്പുകാർ മാത്രം. നമ്മുടെ പുതഞ്ചാനിലുകൾ തൃശൂളിടുക. അതിലൂടെ ആവശ്യകരാൻ പ്രവേശിക്കുടെ, ആ വാനിലിലൂടെ നമ്മുക്കുള്ളതിൽരെ പക്ക ആവശ്യകാർക്കും നാംകുടുക്കും. അദ്ദേഹം നമ്മുക്കായി സംസ്തിക്കാനുള്ള തൃശൂലപെട്ടും. നമ്മുക്കും ദൈവത്തെ മാറ്റാൻമിലൂമെ കാണാം.



ഒക്കെൽ കുസി
സാർത്തിക്കുമോൾ

പ്രോഫ. പി. സി. തോമസ്
ത്യശ്വർ

ହୀ ବ୍ୟାତେତାକ ପୋରିତୁପାଇଁ କୁଣ୍ଡିଯ କେକକୁମାଯି ନାଂ ପ୍ରାରମ୍ଭିକବାରୁଣ୍ଡକୁ ଅତିରିକ୍ଷି ଆରଥିତାଲୁଆରି ଏବନ୍ତାକେ ଆରକଂ...?



ତରନୁଯୁମଣ୍ଡଳ, ଯାହାରେତମ୍ବୁଧ୍ୟ ଅନ୍ତରୀବୁନ ବୟସ
ଲୁହୁମୁଲିଙ୍ଗ ଏତୁ ଗେରବୁକ୍ତ କଟକୁବରାବୁନ
କେତେ ପୋକ୍ତରନୀରିଯୁଂ ପ୍ରତିକଷିତ୍ ତିରିତିନ୍
ଏତୁତରାରେ ଲେତୁର୍ଗୁହାପତିତ କଣ୍ଠେତେଜିବୁର୍ବୁ.

ലിവിട്ടുമായ വൃദ്ധിസ്ഥകളോ നിയമങ്ങളോ
ഒന്നുംതന്നെ മതമോ, രാഷ്ട്രമോ ഇക്കാര്യ
ത്തിൽ എങ്ങും നൽകിയിട്ടില്ല എന്നാണ് എൻ്റെ
അറിവ്. മറ്റൊരായ കാര്യത്തെക്കാളും സ്ത്രീപു-
രുഷമാർ തന്മിലുള്ള മനസ്സൊരുത്തമാണ്
വിവാഹബന്ധത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം



ലാബന്ന കാര്യം വിവാഹ
ശേഷം വരന്നൊ വരരെ കുട്ടരോ അറിയാൻ
ഇടയാകുമ്പോൾ പൊതുരീതിയിൽച്ചിട്ടു കാര്യ
മുണ്ടാ? ഇക്കാര്യത്തിൽ വധുവോ വധുവിരെ
കുട്ടരോ ഭോബപ്പും യാമാർത്ത്യങ്ങൾ മറ
ചുവരെയുള്ള റൂപ യാ തി ടു ഒള ഷിൽ
അക്കാരും സ്വായികരിക്കുന്നതുണ്ടെന്ന്
തോന്നുന്നില്ല. തന്നെക്കാൾ പ്രായം കുറഞ്ഞ
ആളായിരിക്കുണ്ടാ തന്റെ ഭാര്യ എന്ന കാര്യ
തിൽ വരത്ത് നിർബന്ധം ഉണ്ടായിരിക്കുകയും
അക്കാരും വധുവിനെയും കുട്ടരെയും മുൻകുട്ടി
അറിയിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടു യാമാർത്ത്യം മറ
ചുവെച്ച പെൺകുട്ടിയുടെ വരയ്ക്ക് കുചുപ്പ
റഞ്ഞ വിവാഹ വസ്ത്രത്തിനു വഴിപ്പേട്ടാൽ
അതിനെ ‘ചതി’ എന്നേ വിശേഷിപ്പിക്കാനാവു.

കുടുംബത്തിന്റെ സൗഖ്യത്തിക്കും വളരുച്ചുവുകും ഇരുമരത്ത്
ലൈല പുരുഷങ്ങൾക്കും സ്ത്രീക്കുരുപ്പുവും അതു
നോക്കാൻ മനസ്സിൽ വരുമ്പോൾ ചിലർ വാടിക്കാനും



“വരച്ചെങ്കാം കുറ്റത വധി”

എ. സിറിയക്ക് കോളേജിൽ
ചാരിൾഡി അസോസ്റ്റപ്പേറ്റ്
ചങ്ങനാഡും

“ ദുക്കളിൽ അപ്പത്തിന് കൂടുച്ചുകൊണ്ട് രൂപ അനാമ അയലോകക്കാരി അമ്മ സ്നിയോക് അടക്കം പറഞ്ഞു. “പെക്കാച്ചിന് രണ്ടു വയസ്സു കുടുതലാനു കേടു”, “ഈ താ, ആ കൊച്ചിനെ കണ്ണാൻ അത്ത റയാനും തോനുകേൾ കേടു”, അമിണി ഇള്ളതു പാണ്ടു. അനാമയ്യുടെയും അമിണിയുടെയും പർച്ച യ്ക്കായാറും പുളിമെടയിലെ പരക്കോച്ചൻറെ മകൻറെ ക്ലുഡ് ഓമാൻ. ക്ലുഡ് ഓമാൻവിൽ തിരിൽ ആ രോ തകി വിട കമൾ ഇവർ തങ്ങളുടെ ഒഴിവുവേദ്യിലെ പരിച്ചാവി ഷയ മാ കണികയെന്നു ഇളി. വിഷയം പുളിമെടയിലെണ്ണാ സുമെത്തിയാൽ അവർ ഏതു തരത്തിലായിരിക്കുമോ, ഇതിനോടു പ്രതികരിക്കുകയും ഇത്തരം വിഷയങ്ങളുടെ മുകളിംമുളയും പിടിച്ച

ମନ୍ଦିରତଥାରୁ ଛାଇ
 ଶରକିଳାଲୁହୁ
 ସ୍ଵତ୍ରୀଷ୍ଵରୀଶଙ୍କାର
 ତଥିଲୁହୁତ୍ର ଗଣଃଶ୍ଵର
 ରୂପରମାଣଗ୍ରେ ନିବିଧ
 ପରିବାସରର
 ସଂଖୟାଶ୍ଚିନ୍ତି
 ଭେତାଳ୍ମ ଯୁଵୁମାତ୍ର
 କିବିଧିଂ,

തോന്ത്രംപോലെ ചർച്ചരചയ്ക്കുകയെ
നന്ത് ഇന്നു പലരിക്കുമാരു നേരംമേഖല
കാണാണല്ലോ. അന്നായുടെയും അഥവാ
ബിജുടെയും ചർച്ചരചയക്കു
റിച്ചുള്ള ചർച്ച ഇവിടെ
പ്രസംഗം മല്ല. നമ്മുടെ
ചർച്ച അവരുടെ ചർച്ചയിൽ
ഷ വരുത്തുകയിൽ ചീഴ്ചാണ്.
എന്താണ് ചർച്ചവിഷയാണ്?
“വരെന്ന കാശ മുത്തു
വയും”. വധുവർമ്മാർ ഉത്തരം
വല്ലുവിഷയമായി കാണാം
തെവോയാല്യും കാര്യം
തിരിക്കേ ഗ്രഹം ബന്ധം
ഒപ്പു വരുടെ ശരംഭ
ഡിൽ സ്റ്റേട്ടു തിരി യി ടെക്ക്
യുള്ളത് എന്ന മട്ടിൽ
കൂച്ചയും കെട്ടി നടക്കുന്ന
ചിലത്തോം നമ്മുടെ ഇട
യിൽ. അതെ കാരാട് എന്നി
കെണ്ണേൻ പറയാനുള്ളത്- “അഭ്യർത്ഥി”.



ദൈവസ്വരത്തിനു കാത്തോർത്തു കാത്തോർത്ത്...

മേഴ്സി വെട്ടിക്കുഴക്കുന്നത് അപസ്തോലിക് ഒദ്യോറ്റ്

63

രു സന്യാസനേരു എന്നോ അതുവായും പ്രമാ ണിച്ച് വിട്ടി ക്ലേഡു പ്രോം പെര്യം പെയർ പ്രൈം എന്നേരുമെന്ന കണികന്ത നാലു വയസ്സുകാരണം കുസൃ തിക്കുട്ടരിൽ സാമാജിക കേട്ടട തുറന്തിര കുർശു വരച്ചുകൂവു... കുർശു വരച്ചുവേണ്ടാണോ മേഖൻ വിളിക്കുന്നത്? " അപ്പും ജീവുടെ തന്ത്രം വഹിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു ചോദ്യത്തേരു അവധി ചേരു അവബന്ധി ഇളംമനസ്തി വിഹിഷണാക്കം തെളിഞ്ഞെ തിൽ അഭിശാസവും തോന്തി.

ଲୁଲିଆକାଳି ଅପ୍ପଂ ଦେଇରେତ ଚେତନାତ୍ମକାନବ
ରାଣୀ କାମ ଖୁଲ୍ଲା ହେଲା । ଗାନ୍ଧାମେଳ ପୋଷ୍ଟିତ
ପୋଶାମୁକର ଆରାଙ୍ଗିବୁନ୍ଦିକିରୁ ମୁହଁବେ ଟାଙ୍କା
ପିକିକାଳ ଆଶିକାର କାଟିଗିଯତ୍ଥୁ । ଏହାରେ,
ତଥାକ୍ରମର ଦେବାଲ୍ୟ ଯିତିଲେ ପ୍ରାତମଣୀ,
ତୃତୀୟ ଉନ୍ନାମଣୀ, ରଣାଂମ ମଣୀ, ମୁନୀଂ ମଣୀ
ଅନ୍ତରେ ଏହି ମଣୀଙ୍କିର ମୁଖଜିନିକେବାଲୁବୁ ପୁରୋ
ହିନ୍ଦେଶ୍ଵର ପ୍ରାଚୀନାଙ୍କର କରିଛିଲୁବୁ
କରୁଥୁବାବରୁବୁ ପିରିତ ମଣ୍ଡି । ‘କରିବା ବିକର୍ଷି
ଶିବପୁ’ ଏହିଙ୍କ ବିଶେଷପ୍ରିକରିପ୍ରଦ୍ୟକାନ ଜୀବିରୀ
ତ୍ରିପକର ହାନି ପଲରୁ ଯାତା ତିବିଶମାକି ମାର୍ଦି
ତିରିକୁଣ୍ଣ ପଲତ୍ତିରି ପୋଥାର ଏହିତେ ନେବା?
ଏହିତିର ଆରାଙ୍ଗିବୁନ୍ଦିକାଳ ଆଶିକାରିଯାଇପାଇ,
କୃପାବୀରାଯାରୁପୁଣୀତିଲ୍ଲାଇବୁ ଏହା ବିଶେଷାବିରାମ
କେବଳରୁ ଆଶିଯିବେଳା ପଣ୍ଠାକାନ୍ଦିଲୁ
ଯଜ୍ଞାବାହିନୀରେଲୁବୁ ଯବାରୁମ୍ଭୟ ପିଲିମିଳିପାଇକାରୁ ।

ஹன் வோகத்தில், நம்முடை மலேபு வளி கூடா திரிப்பாயை காளூவாராங் கேச்சுவாராங் ஸ்பார்த்திவாராங் அதாவிட்டிவாராங் சிற்று நாட் மின்சாராய் சுராமகுடா ஸலயிலாந் மாற்றமாள். உதித்தாய மிளகா ஸலயில் ஜிபி கூடாங்காவத யமாத்தூ வி பாலோன் ழீபா மந்திலாகியித் தயாங்கஸிலேக்குத் தூ யட்டு மலேபு யான் (நூ : 19). தான் மின்சாராய்யாள் பிலி பிழிப்புத் தூ அவை வெற திரிப்புத் தயா பாலோன் அவைக்குத் தயா வெற திரிப்புத் தயாதூ முதல் “ஹாரேமினிஹா ஏரா ஸாதமாகிதி விகூட்டு” என்ற உடன்சோப்புத்துடன்.

எனால் டிராஸ்கில் மதவீஸு
நடவிழியலை எமலினிகால்
ஏற்ற வருடம் கூவை பவுண்டு
நடவிழிக் குடும்ப விவசாய முறைகள்
ஏது குடும்பங்கள் அமல் நாள்கூறு
யுள்ளது. தங்களின் வேலை
நடவிழிகளை அவசியத்துக் கடன்
யாழிகள் சொல்லியு: “ஹபூஸ்
நி ஹாஸ் கால்வாய் விவலிசிப்பார்
முடிய விவசாய கல்லூரிகள் நிலைமை
அனுகூலமாக முனிவிலக்கின நிலைமை
ஏற்றுக்கொண்டுகொண்டு நி
ஏற்று செய்யு?” “ஹபூஸ்

କୋଣାର୍କ ମୁଦ୍ରାକାରୀଙ୍କିଟିକାନ୍ତର ଏହି କୁଳବେଳେଶ୍ଵରଙ୍କ ମୁଦ୍ରା ବିପଲା
କଷିତ୍ୟୁ ଯୋଗୀ ଏହିକାଳେ ବେଳେଶ୍ଵରଙ୍କ ପିଲାଚାନ୍ଦର ଏହିବୁନ୍ଦାଜିଯ ହିନ୍ଦି
ହାତ୍କୁଲେବେଳେଶ୍ଵରଙ୍କାଙ୍କ ଲାଗୁ କାହାର
ପଥ ର ଅଭିର ଏହି କାହାର ର ଅଭିର ଏହିବୁନ୍ଦାଜିଯ ହିନ୍ଦି
ଭୂତାଯିରୁଣ୍ୟ ଅଭିରଙ୍କ ମୁହୂର୍ତ୍ତି
ଜୀବିତ ତାଳିଲୁହାନ କିମ୍ବା -
ସାରେବା ଯତିରେ ନାମିଯତା
ଛିଲୁହା- ବେଳାବସର କେହିକାହୁ
ବାକୁହ ବେଳାବୁହ ଯତିରେ
ପ୍ରାରମ୍ଭିତ ବୁଲାଯିଲାନ
ବାଗୁହ ପାଠ ଅଭିରଙ୍କ ଲାବୁ
ପ୍ରତି ଅଭିର ଏହିଲାହ ଅନ୍ତରେବ
ଅଭିର ଏହିବୁନ୍ଦାଜିଯ ଲାଗୁରାହି
ପ୍ରତି କାହାଙ୍କାଙ୍କ ଅଭିର
ଏହିଲାହ ଅଭିରଙ୍କାନ୍ତରେ କାରିଗରପରିବା
ଅନ୍ତରେ କାହିଁ ବାରାନ କାହିଁବେଳା
ପାଠ

జీవితాన్నివెడుశ ప్రారంభమ
యిని అణుప్రయాపంలో, జీవి
తికి వెబుపు అంపుకు ఏట్లు
మరొ కృపకశిక్ అంతారంతు
మాయి నాని అణ్పుక్కుపుగుం
అవిక్కుతిన సగ్గాయి యిత్త
ష్యుయం త్యాగపుగుం అమ్మకు
క్షయించం. గంభిరా విశ్వాస
ఉండు ఉండికల్పు మణిష్ప్రాక్కుపు
నీయావటద్. లోక రంబ్త తినిప్పు రమాయి
వెబుశవుంతిన తినిప్పియై
పాశి క్షయించు అఱ్య
తినిసి జాగ్రత త్యాగు
పరిశోభ. శబ్దపువమి
త మాయ లోక తానిఁ
వెబుపు తినిప్పియ
సామహితి ఉండికిన్ని
పోల్పు ఉండిప్పుకుత్తు
వాఁ సాయికాత
జాగ్రతయ్యా ఉణిప్పు
అపుయుమాపుని సాము
వే లాగే అన్న వేవా
వ్యక్తమాక్కుగ్నాఁపు (1
సాము 3:10-12). మృగ్ని

కౌకులిగ్ సపరిశ్రమ మహుష
ప్రశ్నపు మాంస వెబుపు సార్ల
తినిప్పియాన కశియైక? ”పాపు
యైక మర్పిక ఖ్యాపకారమాయి
యుగః: “పి. గ్రామి ప్రారంభంగ
ప్రశ్నపు శవిచ్ఛాత, అంత సా
యైక మిత్రిఁ ల్యాంగుపుకణం
అయాఁ, తరీప్చ యాయు
నింపిఁ వెబుపుం తినిప్పి
నియాన సాయిక్కుం” (ఇంచీవ
ఁఁఁఁఁఁ బామాగో)

ప్రశ్నమాయ లోకతనిల్పిద
ఎప్పుష్టి అంమోద్క
సంపూర్ణికుపుకయాఁ. (ప్రశ్న
శవు అంశాకరింపు వాయిపు
అశగియుం జలవుం మణ్ణుం మర
అణ్ణుం పలుణుల్పు వెబుపుత
ప్రశ్నియాఁ అంమోద్క సంసారి
క్కుక. అవపుల్పిం అపిక్కారిత
మాత్రాంత విన్నిప్పియికువుక
యాఁ. ఆకుయాఁ వెబుపుసాంపి
పుత్రతిని జినిప్పి, వెబుపుత
జీవితికిఁ ప్రశ్నపురితికమా
క్కువాఁ అమ్మకు సాయికథ.
అంతించి వెబుపుసారాంపి
కాతోరికాం.



കുറഞ്ഞ ലക്ഷ്യം 201



ଓଡିଆକର୍ତ୍ତା

എജി പരശ്രാമിയാൽ
അപസ്തോഹിക് എവറ്റ്

രക്ഷപ്രവിശ്വ ആലപസ്യത്തിലെവിടെയോ ക്രമാനുഗതമായ ആ ശവ്പദം അവരെ ഉണ്ടാക്കി! ടിം... ടോൺ... ടിം... ടോൺ... മുഴുൾ മറയിലെവിടെയോ സുക്ഷിച്ച ശവ്പദത്തോട് മറുതലി കുന്ന ഒരു മുറിവിളിയായി അതുസാമ്പു. ഭിർലഗനിശാസനത്തോടെ ഭിന്നിയിൽ ചേർന്നിരകുന്ന എട്ടികാരത്തിലേക്ക് നിരാഗയുടെ മിസ്റ്റിണകൾ പായിച്ചു. അറിയാതെ ശപിച്ചു. ഇതെന്തു കാലം! ഫീൽക്കാരിയിൽ മരനും വാചാലമായി. “നൃഹ്രിതേ, നിന്നെപ്പോലെ ‘ഈ കാസ മാ



ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୋରେଣ୍ଟ

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୀ ସଂଗ୍ରହ

ഡി. റാഹുൽ അർന്നെയ്ൻ

ജിജി പുസ്തകിൾ
അശസ്ത്രാലിക് ഐബുറ്റ്

“പാരിക്കൈ തിരു തോറുന്നീന് +2
 വിദ്യാർത്ഥി ആത്മഹത്യ ചെയ്തു”. “മധ്യ
 ക്ഷുമരുന്നിന്നടിക്കളായ മുന്നു യുവാ
 കലർ പൂഴയിൽ മുങ്ങാൻമരിച്ചു”.
 “നേഞ്ഞപിണ്ട വിദ്യാർത്ഥികളായ
 യുവാകൾ സഹപാർിക്കളായ
 വിദ്യാർത്ഥിനിക്കെല്ല കൂടും
 ഉണ്ടിസും ചെയ്തു”.



“മൊബൈൽ ഫോൺ ഉം വിദ്യാർത്ഥിനിയുടെ നശപിത്രമുകളും വിദ്യാർത്ഥികൾ പോലീസ് വലയിലുണ്ടായി”. കൂപ്പൻസർ രോഗബാധിതനായ യുവാവ് ആര്ഥപറ്റുചെയ്തു!!

ହୁଏ ବିବସାଙ୍ଗଜୀବିଲେ ପ୍ରତିବାରିତକଳ୍ପି
ଲ୍ୟାବ୍ କଟଙ୍ଗୁପୋଯିପ୍ରୋତ୍ସମ ତକରୁଣ୍ୟକୁଟ୍ୟୁନ
ଯର୍ବ୍ୟାଙ୍ଗଜୀବିର ଜୀବିଶକ୍ଷେତ୍ର ଚିତ୍ରମାଣ୍ସ ମନ
ଝୁଲିର ପରିବର୍ତ୍ତନ. ପ୍ରତିବିବସାଙ୍ଗଜୀବିର ନନ୍ଦ
ପିତିର ହୃଦୟାବଧିରେ ପ୍ରୋତ୍ସମ ପିତାଙ୍କ ସାଥୀ
ଚିତ୍ରରେଣୁକାର ଆୟୁନିକ ଯୁଗରତଳମୁଣ୍ଡ!!!

ഓജ്യൂസ് ടേജല്ലു കരുത്തുമുള്ള തയ്യാറാക്കിയ പശ്ചാത്യ വിശ്വാസവും അനുഭവവും ഒരു വിശ്വാസവും ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതാണ്. എന്നാൽ വിശ്വാസവും അനുഭവവും ഒരു വിശ്വാസവും ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതാണ്.

ആഗോളവർക്കെന്നാതിന്റെ
സിറല ഗതിയിൽ പരക്കു പാ
യുന ആധ്യനിക യുഖങ്ങളുടെ
തുറന്നുവായി കാനുള്ള ഒരു
പുന്നത്തക്കമാണ്. ഓഫേഴ്സ്
അംഗീകാരത്തിന്റെ ജീവിതം! വിശ്വ
ഭാര്യ ജീവിതത്തിലും കടന്നു
പോയപ്പോൾ മുഹമ്മദാലം ചൊപ്പാ
ച്ചപ്പിലെ ഓനിസാദ്ദൻപുരയാണ് മന
സ്ഥിരത്വം കടന്നുവന്നത്.

“விவசாஸ ஸரளா உபவிதூமாதுயமாக
விரவோட்டகட்டு ஸபா
ஹோக்கிள் ரூதரஸக்கெ
நிஹனிப்பாதம்பலம் நெடி
நியத நீண்ட ஜயிக்கூக்குயாக்
அவரென்று மகுடம் சூடுகுங்”



അതെ, കേവലം 27
വർഷം മാത്രം ജീവിച്ച് റാമേ
ലിന്റെ വിശ്വും ജീവിതത്തിന്റെ
സാരസംഗ്രഹം ഈ മൂന്നാടിക
ളിൽ പ്രശ്നാഭിച്ഛു നിൽക്കു
ന്നാണ്.

സംപര്യിനിലെ സർഗ്ഗാസ് നഗരത്തിലുള്ള സ്വയന്മ കുടുംബത്തിലാണ് റാഫേൽ ടേജാത്തനായത്. അക്കിയുച്ചക തേരൊലിക്കാവിശ്വാസികളായ മാതാപിതാക്കളുടെ സീമയ്ക്കുതന്നുണ്ടായിരുന്നു റാഫേൽ.

സംസ്കാര യുടെ നടപാതയിൽ വില്പന വരവിക്കാരുണ്ടായിൽ
അതിവത്സലപരമായിരുന്നു
ഈ കൊച്ചുംബാലൻ. പറന്റ
തിരിൽ അതിസമർത്ഥനായി
രുന്നു ഈ ബാലൻ മാതാപി
താക്കളുടെയും അധ്യാപകരു
ടെയും കണ്ണിലുണ്ണിയായിരു
ന്തു. ഒരു തയിൽ കവിന്റെ
ബുദ്ധിമുക്തിയും പക്രത്യാം
പ്രകടിപ്പിച്ചിരുന്ന രാഹോൽ
എവരുടെയും പ്രിയങ്കരനായി
രുന്നു. ആരെയും ആകർഷി
ക്കുന്ന ആത്മീയ സ്വപർശ്വാള
വ്യക്തിത്വത്തിനുടമയായി
രുന്നു അവൻ. പക്ഷേ നന്നേ
ചെറുപ്പും മുതൽ രേഖാജ്ഞൻ
അവൻ്റെ സന്തത സഹചാരി
യായിരുന്നു.

സ്ഥതയിൽ രോഗവിമുക്തി നേടിയ റാഷേൽ ജീവിത കാലം മുഴുവൻ മാതൃഭക്തനാ തിരുന്നു.

പുരണമായി ഒരു വർത്തിന് തന്നെത്തന്നെ സമർപ്പിക്കുവാൻ ശ്രദ്ധ അഭ്യരിച്ചാണ് മുൻഗമായി അവനിൽ ചേരുമ്പു മലമായി. തന്റെ സ്വന്നമാക്കാൻ കൊട്ടാരം ക്ഷേമവർഗ്ഗി ആഗ്രഹം സാധിച്ചുവോക്കുന്ന കർത്താവ് അനുസ്ഥിക്കുപ സാഹചര്യങ്ങൾ അവന്മായി അടക്കി. യാകെംബ

സഹമന്നതവ്യുട
നടക്കില്ലോ തെറ്റബി
ക്കാരുണ്ടാളിൽ
രഹ്മിവതല്ല് സഹാ
വിരുന്നു ഇന്ന
രക്ഷാ ദിവ്യാഖാന.

ଭୁମିଯ ଲିଖେଁ ହୋଇବା
ଗୋଡ଼ିରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ମରିଯାଦାକୁ
ମେଧାପୁ ଅବିଲାଧୀନକୁ ଅବ
ଶୁଦ୍ଧ ବଳାତିଥିଲେ ଉଚ୍ଚ ଅବ
ଶୁଦ୍ଧ କାହାର ପରିବାରଙ୍କାଣଙ୍କ
ଯତ ରାହେ ଲିଖିଲେ ଜୀବିତ
ତତ୍ତ୍ଵର ପଢିବିଲାବା ଯି । ଆ
ପେଟ ତତ୍ତ୍ଵର ଅବିଲାଧୀନକୁ
ନିଷ୍ପତ୍ତ ଅବଶେଷ ସମ୍ମିଳନଙ୍କି
କାର ନିର୍ବିବନ୍ଦି ତଥା ଯି ।
ରୋଗତିରୁ ଅତିପିଂ ଶମନମୁ
ଣା ଯ ପ୍ରାସର ଅଶ୍ର ମ ତାର
ଲେଖକୁ ମା ଆଜିରେ ତାର ଏତ
କିଲୁପା 1935ଲୁପା 1937 ଲୁପା
ରୋଗ ମାଝରୁକୁକୁକୁକୁକୁକୁ
ପ୍ରାସରୁପୁରୁ ଭେଗନାଳେକୁକୁ
ମଦଜିପ୍ରେକ୍ଷାକାର ନିର୍ବିବନ୍ଦିତ
ରାଯକରୁ ରହୁଥିଲୁ ।

വാത്രത്തിന് വളരെക്കാണ് വളരുന്ന
പുഷ്പക്കാണ് മുടയാക്കി.

അക്കില്ലും ആറ്റിയുംകൂടി
റാഫേലിനെ സാൻ ഇനി
ദോരാ ഒരു സ്വന്നനാസ്തിലും

ശ്രീ സറ്റ് അശ്രൂ മ തതിൽ
അവനെ കൊണ്ടപോവുകയും
സന്ന്യാസികളുമായി അവനെ
പരിചയപ്പെട്ടുത്തിക്കാട്ടക്കു
കയും ചെയ്തു.

ആ ശ്രേ മ ന റിക്ഷ സ
അവരെ ആരംഭാവിക്കേണ്ട് അതു
രാജ്യാളിപ്പത്തു ദൈവവിജയരെ
തൊടുന്നത്തിൽ. ബാല്യം മുത്ത
ലുക്കു അവരെ ആഗ്രഹ
പൂർത്തികരണ ത്വാ നായി
കർത്തവ്യം അവന്നു യാത്രായി
ബന്ധനുത്തരം പ്രസ്തുതിയായി
രുന്നു ഈ ആശ്രമം അതു
യാ നംബു കൊണ്ടും ദൈവവ
സന്ദേഹംകാണ്ടും ക്രതിജ്ഞ
പിച്ച ഈ യുവാ വിക്രീഡി
തുക്കന്നുകൂളി ജിവിതം സഹന
അള്ളുന്നത് തൃപ്പൂഡിയിലുംരെയായി
രുന്നു. ആശ്രമത്തിൽ പ്രവേ
ശിച്ച നബുമാസം കഴിഞ്ഞ
ഫോർ ഗൃഹത്തരമായ പ്രമേഹ
രോഗത്തിന് അവൻ അക്കിമ
പെട്ടു. കഷിഞ്ഞിര നായ

രാഹുലേ ക്രാക്കാസ്സാറിലൂടെ പബ്ലിക്
വന്തിക്കേളുക. മട ഓടിപ്പോൾ
കാൻ നിർബാധയിരുന്നു. രോഗത്തിന് അൽപ്പം ശമനമുള്ള
ഒരായ പ്ലോൾ ആഴ്ചെ മരിച്ചി
ലേക്കു മട ഓടിയെത്തിരെയെ
കിലും 1935ലും 1937 ലും
രോഗം മുർഖിക്കുകയും രണ്ടു
പ്രാവശ്യവും വൈന്തിലേക്കു
മടഞ്ഞപ്പോകാൻ നിർബന്ധിത
നാഡികയും ചെയ്തു.

ആരും തള്ളിന്നു പോ
കുന്ന നിമിഷം! സന്ദര്ഭം
സ്ഥാനമാനങ്ങളും ബുദ്ധിഗി
ക്രതിയും കഴിവുകളും ആരഞ്ഞി
യസ്വർഗമുള്ള വ്യക്തിത്വവും



കർത്താവിന് സമർപ്പിച്ചു തിരികെ കൂടിയായോ കരിന്റെഹാസികൾ. എത്രപൊംഗും വേന്ന തിരിയേക്ക് തിരിച്ചു പോന്നു. സഹജരുടെയും കൂടുതലാംഗങ്ങളുടെയും നിരുത്സാഹപൂർവ്വം തുറന്ന ചുന്നാലും കരിന്മായ രോഗങ്ങളും അവരെ ശരിരത്തെ മാത്രമേ ദുർബലപ്പെടുത്തുവാൻ സാധിക്കുമായിരുന്നുള്ളൂ. ഒഴവത്തിനായി സമർപ്പിക്കപ്പെട്ട അവരെ മനസ്സിനെന്നും ഷുദ്ധയത്തെയും തള്ളുത്തുവാൻ രൂ ശക്തിക്കുമാക്കുമായിരുന്നില്ല.

ஸங்குஷாஸுவதனைக்
ஒலையூகிக்கமாயி ஸிரிக்
திக்கான் அருஷமிசிவிரு
என்கிலும் ஆரோ
ஸுப்பிளி மோச
மா யி ரூ க தி
நாத் காநா
நியம அதிக
நுவடிசில.

നാമായി
രുണ്ടുകിലേം റാഹോലിഡി സ്ഥാനത്ത്? ആദ്യം
കണ്ണെ പത്രവാർത്തകളിൽ ദരാളാക്കുമ്പതി
രണ്ടും... അധ്യാത്മിക യുവതാം ഈ യുവത
തീവ്രിന്നിനും ആദ്രജിജിപ്പുക്കേണ്ട ഒഴുക്കും
തേജസ്സും കരുത്തും ഈ ആരമ്പിച്ച രീക്ഷണ
തയാറാണ്.

ରୋଗତିରେ ପେଟକଳୁଙ୍ଗ କରିଗମାଯି
ଜୀବିତପ୍ରସାଦୀକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନିକତାକଳୁଙ୍ଗ
ଆହୁଲିତକଳୁଙ୍ଗ ଅଥ୍ବ ଅବଗିନୀ ସ୍ଵାଚ୍ଛକାରୀ
ପତ୍ରୁତ ହୁଏଶେବାରେଣାପ୍ରାପ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧବିବାନୀ
ଅବଶ୍ୱର ଉପିପ୍ରତିକାରୀ ଆଗ୍ରହମନୀ ଅବଶ୍ୱ
ସମାନିପ୍ରତିକାରୀ ପାହେଣା ଫ୍ରୈଂହାତ୍ୟପ୍ରୋଲେ
ଅବଶ୍ୱ ତଥାରେ ରୋଗକାଳତାତ୍ତ୍ଵର କିନନ୍ତ ଜୀବି
ତତ୍ତ୍ଵିଲ୍ୟର ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟନର ଉଚ୍ଚ ଦେଖାଣ୍ଡିଶ୍ୱିତ୍ୟ.
“ମିଳି ମା ଯଥିବ ନ ଏହା ତତ୍ତ୍ଵର
ଆହେଣା ବେଳିପ୍ରକାଶିତୁଙ୍ଗା? ଦେଖାମେ ବୟାଧ
ମନେ ପିଲାନମେ ପଢ଼ିଲିଯେବ ନଗନତ୍ୟେ
ଆପରିତା ଯାଏ?”

யിലെപ്പാം നാം വിജയിക്കുന്നു. എന്തുകൊണ്ട്
നാൽ മരണത്തിനോ ജീവനോ ദുർഹനാർക്കോ,
അവപ്പുത്രങ്ങൾക്കോ ശക്തിക്കേം, ഹ്രസ്വാളിള
വയ്ക്കോ വരാനിരിക്കുവന്നു വയ്ക്കോ എന്ന്
തനിനോ ആഴത്തിനോ മരിക്കേ കുല്യം
സൃഷ്ടിക്കേം നമ്മുടെ കർത്താവായ ഖ്രിസ്തു
മിശ്രപായിലുള്ള രേഖപ്പെടുത്തിൻ നിന്ന്
എന്ന പ്രേരിപ്പുടുത്തുക സാധ്യമല്ലെന്ന് എന്നി
ക്കുറബ്ബുണ്ട്.

അതെ, അറക്കപ്പട്ടന കുഞ്ഞാടിക്കേൾ
 അരനു ഒ വ ഞ ഓ ലു ലു എ
 യാൻ അരനു ഭിന്ന
 രാഹേൽ നടന്നുനിങ്ങി
 യൽ, ആകാശവിമി
 തിൽക്കിന് ഭൂമിയി
 മേല കൈ ചെന്നു
 വിണ്ണ് മല്ലിനു
 നനവ് പടർത്തി
 അലിഞ്ഞിപ്പാതാ
 വുന ചെര ബൊൺ
 മണ്ണതുകണ്ണം പോ
 ലെ, ആ ധന്യജീവി
 തവും ഇഹലോക വാസം
 ഒരുപയ്യിൽ വിലയാളാഹാപി.

1938 ഏപ്രിൽ 26 ന് ഇരുപതിയേഴ്ദു
വർഷം മാത്രം നീണെ ഇന്ന് ജീവിതിയാത്ര
സന്ധ്യാസാമ്രൂദ്ധമത്തിൻ്റെ നാലു ചുവരുകളിൽ
അവസാനിച്ചു!

ഈസ്റ്റ്, അമേരിക്കൻ ഐസ്-സ്റ്റോർജ്ജും സ്റ്റോർജ്ജും ലാപ്പോലിറ്റിക് കവറിംഗ് തുടർത്തമനക്കേ മുഹായി. 1992 സെപ്റ്റംബർ 27 ന് ജോൺപോൾ രണ്ടാമൻ മാർഹാപ്പു അദ്ദേഹത്തെ വാങ്ങൽപ്പു ചെയ്തിരുന്നു പ്രമുഖിപ്പിച്ചു. 2009 കുടുംബവർ 11 ന് മനാധിക്ക് പത്രികാരാവാഹി മഹാപ്പു അദ്ദേഹത്തെ വിശ്വാസ്യമായി താഴ്ക്കരണ ചെയ്തു.

അതെ, ഫ്രീഹാ - കൈ തനാക്കാലത്ത്
വിശ്വാസം വീരോചിതമായി ജീവിപ്പ വിശു
ഡലഭ്രജിവിതം നമ്മുടെ മാതൃകയാക്കുന്നു. ജീവി
തപ്രതിസന്ധികളിൽ കാലിട്ടറാതെ വിശ്വജി
വിതം നയിക്കാനുള്ള കൃപയ്ക്കായി വി.



പുതിയ റഫ്രിഷ്മെണ്ട്

**റബ്ലി കുടുക്കപ്പിസ്സ്
അപ്പാൾഡ് എബ്രേഖ്**

(പിയ കുടുക്കാരേ,

പുതുവർഷം.....അധ്യയനം തുടങ്ങുകയല്ലോ? പുതിൻ ഉടൻപും, കുടയും, ബാഗും, പുസ്തകങ്ങളും ക്കൈയായി ഒരു അധ്യയനപരിഷക്കുടി ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്ന വേളയിൽ വലിയ ഉദ്ദാഹമായിരിക്കും അല്ലോ?

കാച്ചയിൽ പള്ളരെ പുതുമ തോനിയ വസ്ത്രമണിഞ്ഞ് മിടുക്കിയായി കൂസിലേക്ക് കയറി വന്ന അനീഷയെ ഏറെ സന്നോഷത്തോടെ താൻ നോകി. അവളുടെ ഉടൻപും സ്കേഡപ്പുമ്പും പിടിച്ചുകൊണ്ട് താൻ പറഞ്ഞു: എൻ്റെ കെല്ലുമടക്കി... ഇന്ന് ആകെ കുളർപ്പുശ്ശ ആണുല്ലോ? അപ്പേൾ നിരഞ്ഞ ചിരിയോടെ എൻ്റെ മുഖത്തെന്തെന്ന് നോകി അവൾ പറഞ്ഞു: ഇത് പുതിന്നുപും ടീം. അധി അവധിക്ക് വൃത്തിയാക്കി വച്ച് തേച്ച് പുതി നാകി എന്നെ ഇടവിച്ചതാൻ.

നിഷ്കളുക്കെങ്കിലും ആ മറുപടി ഏനെന്ന ഏറെ പിന്തിപ്പിച്ചു. നമ്മുടെ അമ്മമാർ എത്ര കുറതലോടെ നമ്മരെ വുതിയായി, മിടുക്കാരയി സ്കൂളിലേക്ക് പാതയുമിടുന്നു. എന്നാൽ ഇതിനേക്കാൾ എത്രയോ ഉപതിയായി പിരുവിയാകുന്ന വസ്ത്രം നമേ അണിയിക്കാൻ ഇരുഗോ കാതിരിക്കുകയാണ്. അത് നമർ പിന്തിക്കുന്നുണ്ടോ? നമ്മുടെതായ ഇഷ്ടങ്ങളും താല്പര്യങ്ങളും ക്കൈ തേടി നടന്ന് പഠി. ആത്മാ വിനോദം നിരയുള്ളടക്കം മലിനത നിരന്തര പിതകളാൽ നിരയുള്ളടക്കം നമർ നിങ്ങുകയാണ്. ബാഹ്യമായി നല്ല വന്നതോ ധരിച്ചിരിക്കുന്ന നമ്മുടെ ആത്മിയ വന്നത്തിന്റെ അവസ്ഥ എന്നാണ്?

സുവസ്ത്രാകരിക്കും, വെറുതേയുള്ള കുടുക്കെട്ടുകൾ, അഡ്വീല സംഭാഷണങ്ങൾ ഇവ എയാക്കു നമ്മുടെ ആത്മിയ വസ്ത്രത്തിന്റെ പഠിച്ചുംഡിയ കുറിച്ച് പിന്തിക്കാൻ നമുക്കുവെ സരം തന്നെ കുടുക്കിലൂടെയിരിക്കാം. എന്നാൽ ഇനിയും ഈ ധാരാ തുടരുവാൻ പഠിപ്പിട്ട് നമ്പക്ക വിജ്ഞാനാകുന്ന വസ്ത്രം അണിഞ്ഞ് ഇരാഗായുടെ പ്രിയപ്പെട്ട കുമ്മഞ്ഞിളാക്കാം. അതിനായി നിരന്തരം “പരിശുഭ്യാത്മാവേ എന്നെന്ന വിജ്ഞാനിക്കിണ്ണമേ” എന്ന് ഉതുവിടാം. നമ്മുടെ ആത്മിയ വസ്ത്രം തിളങ്ങി നിൽക്കും.

പരിശുഭ്യാത്മാവും സഭയും

ഉയ്യാനം ചെയ്ത ചിൻഹാ തന്റെ ഭാര്യം തുടരുവാൻ സഭയും നല്കിയ ദാനങ്ങൾ പരിശുഭ്യാത്മാവും.

“ഇതു പാശം തിരുവുരുതുക്കുണ്ട് അവരുടെ അരുളിച്ചയ്ക്കും; നിങ്ങൾ പരിശുഭ്യാത്മാവിനെ സ്വീകരിക്കുവിൻ” (യോഹ 20:22).

പാരക്കല്ലത്താ എന്ന നിലയിൽ പരിശുഭ്യാത്മാവ് പ്രവർത്തിക്കുന്നത് ചിൻഹായിൽ വിശ്വസിക്കുന്നവരുടെ സമ്പ്രദായ സാധിലും സഭയിലും സഭയിലുകെടുത്തുമണം.

“ഇത് സത്യാത്മാവിനെ സ്വീകരിക്കുവാൻ ലോകത്തിനു സാധിക്കുകയില്ല..നിങ്ങൾ അവരും അറിയുന്നു. കാരണം അവൾ നിങ്ങളോടൊന്നു വസിക്കുന്നു. നിങ്ങളിൽ ആയിരിക്കുകയും ചെയ്യും” (യോഹ 14:17).

സഭയുടെ വിജ്ഞാസപ്രവർപ്പണം പരിശുഭ്യാത്മാവിലോട് പ്രവർത്തനമാണ്.

“ഈരോ കർത്താവാം” എന്ന പറയാൻ പരിശുഭ്യാത്മാവും ഉറവേന്തയ്ക്കാതെ ആർക്കും സാഖ്യമുണ്ട്” (1 കൊറി 12:3).

ഓമ്മോഡിസായിലുക്കെടുത്താണ് സഭാംജങൾ അരുപ്പിയിലുള്ള ജീവിതത്തിലേയും പ്രവേശിക്കുവാനും.

“സത്യം സത്യാഭയി താൻ നിന്നൊന്തു പറയുന്നു: ഇലത്താലും ആത്മാവിനാലും ജൂനിക്കു നിലപ്പള്ളിൽ ഒരുപെന്നു ദൈവരാജ്യത്തിൽ പ്രവേശിക്കുക സാഖ്യമുണ്ട്” (യോഹ 3:5).

ബന്ധവരുംപോലെ പരിശുഭ്യാത്മാവിനെ നല്കുന്ന ഒരു പ്രവേശനകുടാരെയാണ്.

“പിന്തിട് അവരുടെ അവർ കെകകൾ വച്ചു: അവർ പരിശുഭ്യാത്മാവിനെ സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്യും” (സ 8:17).

വി. കുർബാന അരുപ്പിയിലുള്ള ജീവനും വളർച്ചയും പോഷണമാണ്.

“സത്യം സത്യാഭയി താൻ നിങ്ങളോടു പായയും: നിങ്ങൾ മനുഷ്യപ്രത്യേകിൽ ശർിരം കെടുക്കുകയും അവരുടെ രക്തം പാസം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നില്ലെങ്കിൽ നിങ്ങൾക്ക് ജീവൻ ഉണ്ടായിരിക്കുകയില്ല” (യോഹ 6:53).

അനുരഥംജൂനക്കും അരുപ്പിയിലുള്ള ജീവിതത്തിലോ വിശ്വാസക്കലും നവീകരണവും ചെയ്യാം.

“നിങ്ങൾ പരിശുഭ്യാത്മാവിനെ സ്വീകരിക്കുവിൻ. നിങ്ങൾ ആരുടെ പാപങ്ങൾ ക്ഷമിക്കുന്നും അവ അവരോട് ക്ഷമിക്കുവാൻ ചെയ്യാം. നിങ്ങൾ ആരുടെ പാപങ്ങൾ ബാധിക്കുന്നും അവ ബന്ധിക്കുവാൻ” (യോഹ 20:22-23).



സമർപ്പിതക്കുവണിവുള്ള പ്രാർത്ഥന

പിതാവിനാൽ വിളിക്കപ്പെട്ടവരിൽ
എറിവും പലിയ വിളി ലഭിച്ചപനായ ഈരൈ
യേ, സമർപ്പിതയായ രൂപ കസ്തുകയിൽനിന്നും
ജനിച്ച അങ്ങൾ മൂല ഫോകതിൽ യാരാം
സമർപ്പിതരുളണായിരിക്കുമ്പോമന്നാഗ്രഹിച്ചു
വല്ലോ! നമാം, സ്വീരഹപൃഷ്ഠകമായ കടാക്ഷ
തന്മാടും സ്വീരഹപൃഷ്ഠകമായ കിളിക്കുവരെയും
തന്മാടുരുട്ട് മധ്യത്തിലേക്കു കിളിക്കുവരേയും
സമർപ്പണം ഉന്ന് എറിവും ആവശ്യമായിരി
ക്കുന്ന പാവപ്പെട്ട തന്മാടുരുട്ട് മനുഷ്യകുലത്തി
നാഭേദി അദ്ദേഹം നാഭേദി ദാശ ക്രിയാ.

හුගාගත පොකා තෙපැනුව හෝ එය
 නැඟෙනු ඇටුමෙන් මානු පෙනු යුතු
 නැඟෙයුර සරං රුධි කුණාගිරි තෙපැරික්
 ඇටුමෙන් මුළු ප්‍රේමු තුනුව පෙනු යුතු
 නැඟෙයුර යකිනියා මලුවා. තෙපැනුව බෙහෙම්
 තෙත් මානු මුදු පොකා ගිලි පෙනා පාස
 තෙතිනුව පොකා තෙපැනුව පෙනු යුතු
 තෙපැනුව පෙනු යුතු පෙනු යුතු
 තෙපැනුව යුතු මානු මානු මානුවා.
 නැතියි කුදානු ප්‍රේමු මානු නැඟෙනුව නැඟෙනුව
 ප්‍රේමු නැඟෙනුව නැඟෙනුව
 තෙපැනුව නැඟෙනුව නැඟෙනුව





**“ഇപ്പു വർഷം സംഗതി സെറ്റുപ്പായിരുന്നു...
കഴിഞ്ഞ വർഷത്തേക്കാൾ എൻപത്തി ആറായിരം രൂപ കൂടുതലുണ്ട്...”**

“വെറുതെയാനുമല്ല, ഈ വർഷതെ സ്കൂൾ മെൻ” നല സൗരപായിരുന്നു...”

வினாக்கல் முடிவில் அன்றைப்பாடு எடுத்துக் கொண்டு விஶ்வகலாமர் துடுப்பன் அதையோசனை செய்துகொண்டு விளையாட்டு நிலையில் பொதுத்துறை கல்லூரியில் பொதுத்துறை நிலையில் பொதுத்துறை கல்லூரியில் கூறிருமல்ல கருத்துறை மன்றம் பயிற்சி ஹூ விளையாட்டு நிலையில் பொதுத்துறை நிலையில் பயிற்சி விழுவதேயும் அதைக் காரணமாக ஒரு மாதிரி அமைக்க ஆயிகளிக்குமானியி விலையிலும்தேவுக்கு

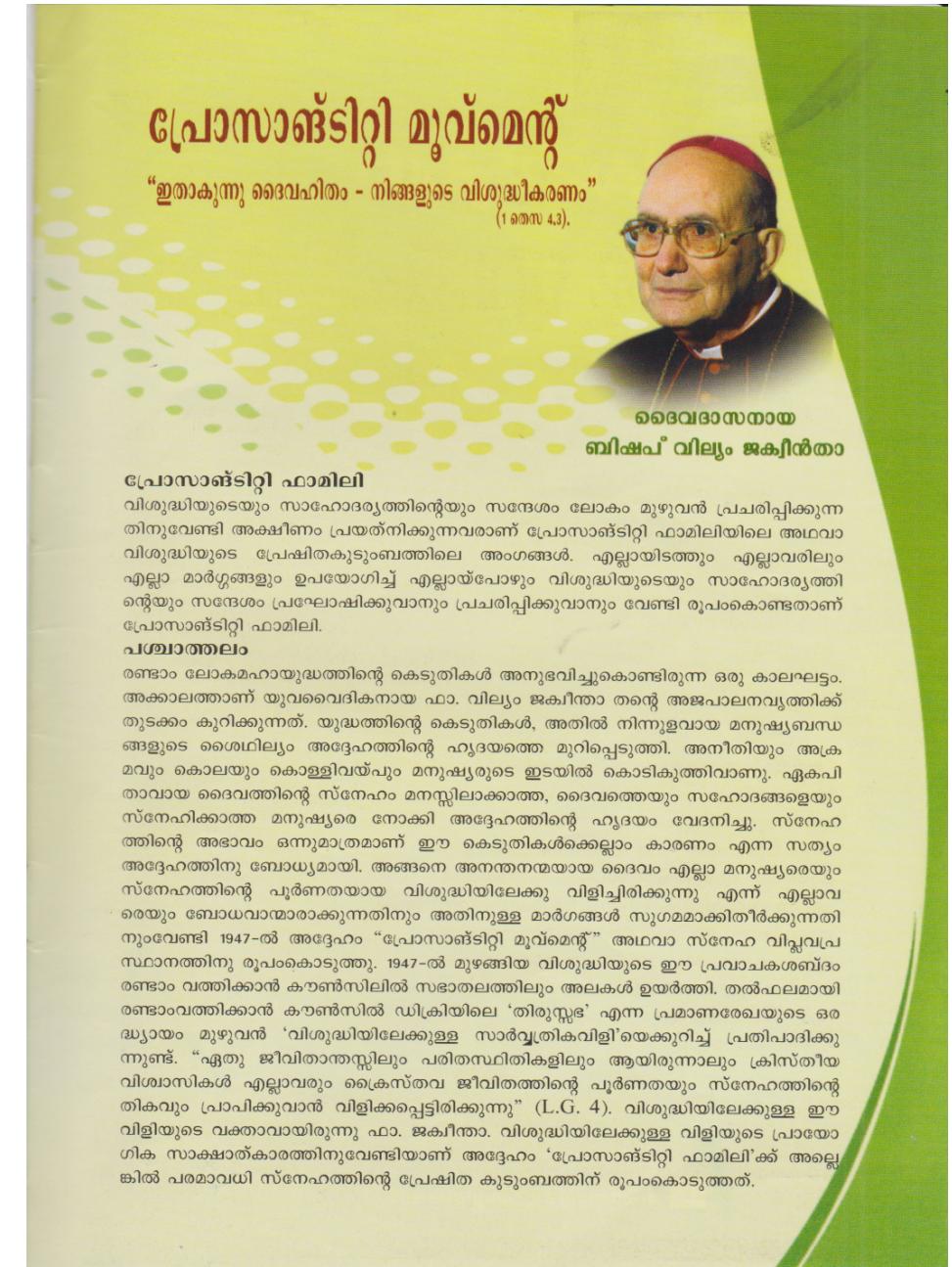
ଶ୍ରୀହିନୀରାଜ ପ୍ରେସିଟିପାବରତିନାନ୍ଦନ୍ତୁ
ମଲାଙ୍କର ଯୁଗାବୀଶ୍ୟମାମହୁନ ଏକତ୍ରାକାଳେ
ତେବେକଣ ଗାଁ ଏତିଥୁକ୍ତାନ୍ତାଙ୍କାଣ ତୈକଷ୍ଣାନିତ୍ୟାନିନ୍ଦା
ବିଶ୍ୱାସ ଆଖିର ସମ୍ମହାନେତ୍ୟାନ୍ତିରୁ ଅବରୁଦ୍ଧ
ବିଶ୍ୱାସ ଜୀବିତରେତ୍ୟାନ୍ତିରୁ ଯୁଗାବୀଶ୍ୟମାମହୁନ
ରକ୍ଷାକରପାତାତିଥୀରୁ କୃତକରୁ ଉତ୍ସୁକିରାଣ
ଜୀବିଶିଳ୍ପାନ୍ତିରୁ ପ୍ରଚୋଦନବୁଝୁ ପ୍ରେସିଟିନାନ୍ଦନ୍ତୁ
ମାଣ୍ଣ ହୁଏ କାହାରିନ୍ଦ୍ର ନମକୁ ନାହିଁକୁଣାନ୍ତିରୁ.

എന്നാൽ ഒരു തെറ്റിയ വിശകലനങ്ങളും ക്രമം നഷ്ടപ്പെട്ട് ജീവിതത്തോടു കല്പിക്കുന്നും സഭയുടെ ശരിയായ ചെത്തന്ത്യത്തിൽനിന്ന് ചില രേഖകൾിലും അകൂളനിർത്തുന്നുണ്ട് എന്നത് ഒരു വാസ്തവ താഴ്യാ ദാനം ദാനം കാലം നമ്മൾ മാറ്റുമ്പോൾ മാറ്റുമ്പോൾ പരിപാലിയിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട് പല സ്ഥലിൽമെച്ചപ്പെട്ടു കല്പിക്കുന്ന പരമ്പരയാണ്. പ്രസംഗം പരമ്പരയാണ് വിരിക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങളും ഇതു സത്യത്തിലേക്കു വരിക്കുന്ന പരമ്പരയാണ്. പ്രത്യേകിച്ചും കുർമ്മാമഹാക്ലിം പരമാമാരിയിൽ പ്രസംഗം യോഗിക്കുന്ന പരമ്പരയാണ്. ക്രാനിക്സ് കാലം പരിപാലിയിലെ സഹാനുബന്ധത്തിലെ പിക്കൻഡ് പാക്കേജുകളായി മറ്റൊരു ലഭ്യതയിൽനിന്ന് കണക്കുക്കൊള്ളുന്ന നടത്തുമ്പോൾ നഷ്ടപ്പെടുന്നത് സഭയുടെ ശരിയായ ചെത്തന്ത്യമാണ്. സഭയെടുപ്പേൻ ചിന്ത കൂക്കയും ജീവിക്കുകയും ചെയ്യുക എന്നതുമാത്രമാണ് ഇതുമൊലൈയുള്ള അപജയങ്ങൾക്കും ഏക പോവാഴി.

എ. സെബാസ്റ്റ്യൻ മുതുപ്പാക്കൻ കാണ്ടിരേഷൻ

ஸுப்பூஜிற் திறன்களின்பொருள் கீழ் காராட் காரோ ஸம்பலதெய்வு குடிசூழல்களுடைய முக்குறில் கய் ரீப்புவூயேல் அவைகளிடாக அவைகளின் சாலைகளும் காச்சக்கலை விவரங்களையுடையுள்ளது. பரவ மா யை ஆக்டூக்கெல் தன் ஒரு மல யீ வெகள் ஆக்ரஹிகாரங்கள் பலிழம். நாட்கால நாட்காலி களான் கூறினால் வசீகையை உபகரணமாகக் கொடுக்கலாம் பல்கூட்டுரப்பு பறவையில் உடற்களை. வேல்காராங்களில் ஸுப்பூஜி பீட்டு ஆக ஸாலக்ஷன்களில் தெழுதியும் சாலுமிகள் தான்.

ପ୍ରେସ୍-ରାଜତିକା ଲକ୍ଷ୍ୟ । 2010



പ്രതിക്ഷയുടെ പ്രഭാവക്കമ

For private circulation only

“ഈ ശ്രൂഢായെ, അങ്ങയുടെ വിചാരം എന്ന പ്രകാശിപ്പിക്കേണ്ട,
അങ്ങയുടെ വചനം എന്ന നയിക്കേണ്ട,
അങ്ങയുടെ കണ്ണുകൾ എന്ന അനുധാവനം ചെയ്യേണ്ട,
അങ്ങയുടെ കാതൃകൾ എന്ന തേർക്കേണ്ട,
കുലിശിൽ വിദർഘനിയ അങ്ങയുടെ രെക്കകൾ
എന്ന സാർവ്വത്രിക നീനേഹരതിലേയ്ക്ക് തുറക്കേണ്ട,
അളവും മട്ടപ്പും കുടാവര സഹോദരങ്ങൾക്ക്
സാധം കൊടുക്കുവാൻ എന്ന ഉത്തേജിപ്പിക്കേണ്ട,
പിളർക്കേപ്പുട അങ്ങയുടെ വൃദ്ധയം
എന്തെ ജീവിതയാത്രയിൽ കുപയുടെ ഉറവിടവും
എന്തെ വിശ്വാസങ്കേതവുമായിരിക്കേണ്ട”.

അമേൻ.



പ്രോസാദിറ്റി പബ്ലിക്കേഷൻസ്