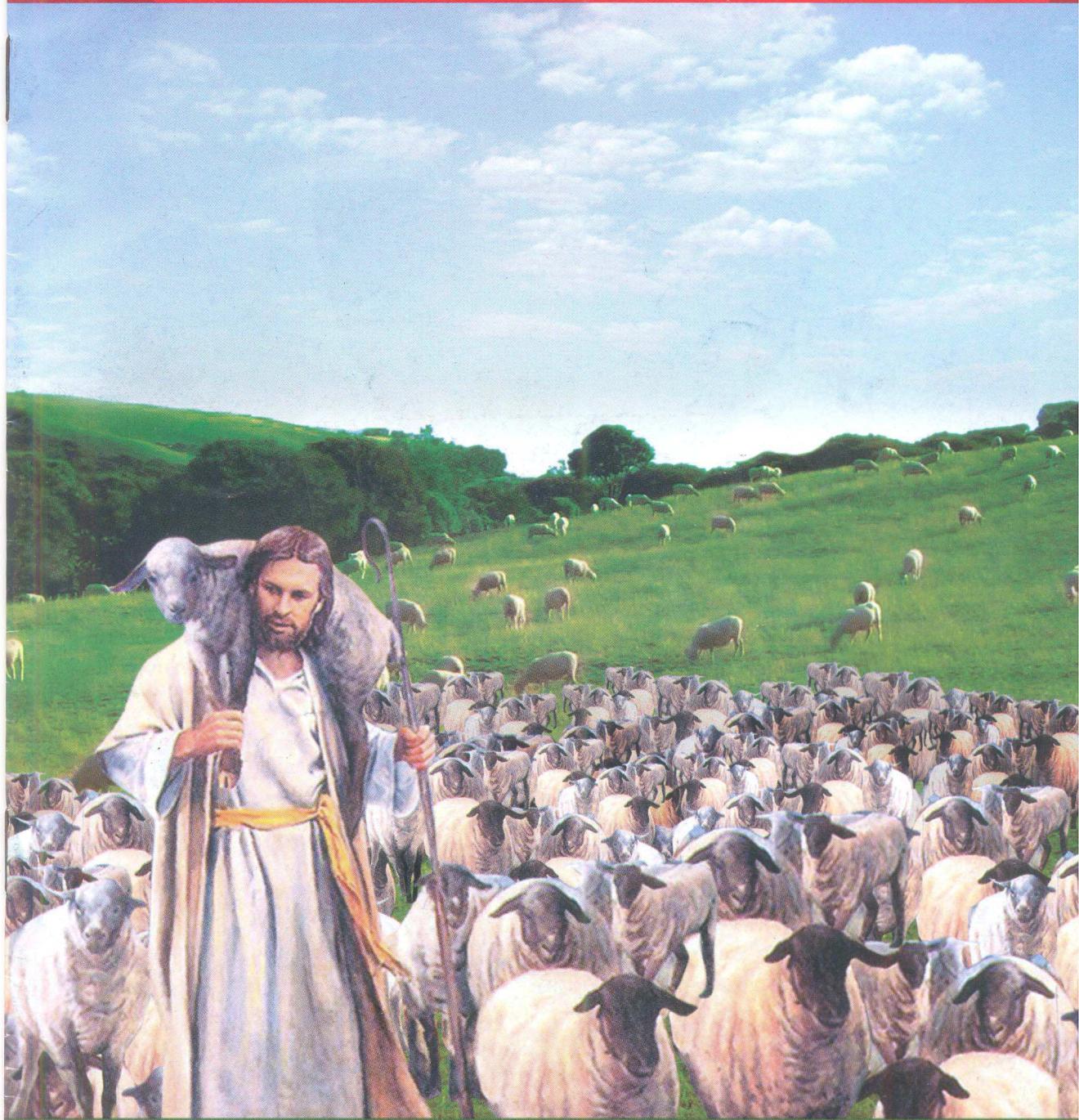


പ്രതീക്ഷയുടെ

പ്രതീക്ഷയുടെ പൂര്വാഭ്യർഥം

ജൂൺ 2009



ദൈവസാംബിളി പബ്ലിക്കേഷൻസ്

വിശുദ്ധിയുടെ മാതൃകയായ എന്നിയത്തിന്റെ വിശലപ്യൂദയം വിശുദ്ധിയിൽ വളർന്നു വരുവാൻ ഞങ്ങളെ സഹായിക്കണമെ.

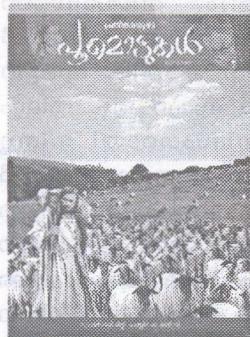


ദൈവത്തിന്റെ പ. അമേ, അങ്ങേ സംരക്ഷണത്തിന്റെ കീഴിൽ ഞങ്ങൾ അഭ്യം തേടുന്നു. മഹത്പൂർണ്ണയും അനുഗ്രഹീതയുമായ കന്ധകേ, ഞങ്ങളുടെ ആവശ്യ അള്ളിൽ, ഞങ്ങളുടെ അപേക്ഷ നിരസിക്കരുതേ. എല്ലാ തിമകളിൽ നിന്നും എന്നും ഞങ്ങളെ രക്ഷിക്കണമേ. ദൈവജനനി, ഞങ്ങൾക്കായി പ്രാർത്ഥിക്കണമേ. വെറു പ്ലാലും, സ്വാർത്ഥപ്രതിപത്തിയാലും വിജേക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവരും, അത്യാഗ്രഹത്താൽ പുട്ടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവരും, കീഴടക്കാനാവാതെ ഏകാന്തതയാൽ നിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവരുമായ ഞങ്ങൾക്കായി പ്രാർത്ഥിക്കണമേ. ദുഃഖത്തിലും മരണത്തിലും മാത്രമല്ല നിന്റെ മാതൃഹ്യ ദയത്തിന്റെ ഉഷ്മളതയിലും അനേധാന്യം സഹായര സ്നേഹത്തിൽ വർത്തിക്കാൻ എപ്പോഴും ഞങ്ങളെ സഹായിക്കണമേ. ആമേൻ.



മുന്നോട്ടുവരുന്ന വാദപരമായ
സംശയങ്ങൾ മുൻപു പറയാൻ
കഴിയുന്നതുമല്ലോ

“വിശ്വവി രാജു ഒറ്റത്താണ്.
കണ്ണുകളിൽ സിതാവിരും ക്രക്കെളിൽ
കരഞ്ഞശ്വച്ച വിശ്വസ്തതയെന്നുകൂടി
ചുവടുവരുവും സുകളിലൂടെ
ലക്ഷ്യത്തിലെത്തുണ്ട് രാജു ഒറ്റത്”
(ബിഷപ് വില്യം ജൂക്രിൻതാ)



സ്വപ്നിച്ചൽ ഡയറക്ടർ:
റവ. ഫാ. മാതൃ വെള്ളാനിക്കൽ
ഫീഡ് ഫീഡ്:
ഷിനി ചുത്തുപ്പാക്കൽ എ.എ.
എവിഡേൻസിൽ ഭോർഡ്:
സുജു ചോതിരകുണ്ണൻ എ.എ.
ദൂസി കുറുക്കാനിൽ എ.എ.
ഷിലയ പുതകുളി എ.എ
അദ്ദേഹിക്കാനി ഭോർഡ്:
റവ. ഫാ. സബബാസ്തുൻ ചുത്തുപ്പാക്കൽ
അന്നമ കുറുത്തുപ്പുരയിട്ട് എ.എ.
സർക്കുലേഷൻ ചാന്ദ്രജി:
ചീലുൽ അദ്ദേഹം പുനാടംപാക്കൽ
ബോർഡ് ഓഫ് പ്രിൻസ്:
വി.ജീ. പ്രിൻസ്, മാങ്ങാനം. Tel: 2570862
Email: wigi_press@rediffmail.com

പ്രോസാന്തിറി പബ്ലിക്കേഷൻസ്
സ്വപ്നിച്ചുബിറി സംസ്ഥാന
മാങ്ങാനം പി.ഈ.,
കോട്ടയം 686 018
ഫോൺ: 0481-2578192, 2309774
Email: prosanctity@gmail.com

“ഇതാണ് ക്രൈസ്തവിതം, നിങ്ങളുടെ
വിശ്വാസിക്കരണം” (1 തെസ 4,3).



പ്രതീക്ഷയുടെ പുരോഗതുകൾ

ലക്കം 2

ജൂൺ 2009

ഉള്ളടക്കം

- വ്യക്തിത്വ രൂപീകരണം:
കുടുംബത്തിൽ രാജു വെല്ലുവിളി 3
- സന്താനസ്വന്നയായ മാതാവിന്റെ
സന്തോഷത്തിൽ നാളുകൾ 4
- രക്ഷയുടെ അനുഭവത്തിലൂടെ 7
- പ്രത്യാശ ഇന്നിൽ ആവശ്യം 9
- ആത്മാവിന്റെ കൈപ്പടകൾ 10
- കാമാരം പ്രശ്നം നിരഞ്ഞതാണോ? 12
- രക്തസാക്ഷികൾ നമ്മൾ 15
- താളം തെറ്റിയ കുടുംബവസ്യങ്ങൾ 18
- വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തെ
കൈക്കുതവ സാക്ഷ്യം 20
- ആദ്യ ജാത അജാത 22
- തളർന്നാലും തകരാതെ 24
- LTTE & LEFT
രണ്ടിനും ഒരേ ഗതി 28





ജീവജലത്തിന്റെ നീറവിൽ വളർച്ചയില്ലാത്ത്

കരിഞ്ഞുണ്ടായ പുൽ മെടുകളും വാടി തമ്മൾന്ന പെടികളും വറ്റിവരണ തോടുകളുമൊക്കെ വേനൽക്കാലയാത്രയിലെ പതിവുകൾ ചെറുപ്പാണ്. ജീവൻസേ നില നിലപിന്നും വളർച്ചയ്ക്കും ജല തിനുള്ള പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് പ്രത്യേകം പറയേണ്ടതില്ല. ശരിയായി ഫലം പുറപ്പെടുവാനുമൊക്കെ വികണ്ണമെങ്കിൽ വള്ളതോടൊപ്പം വെള്ളവും അത്യാവശ്യമാണെന്നോ.

സഭാതരുവിന്റെ വളർച്ചയുടെ ആദ്യകാലം... സൗഹ്യം

തിൽ അടിസ്ഥാനമിട്ട സഭയുടെ വളർച്ചയ്ക്കാവശ്യമായതെല്ലാം നല്കിയിട്ടാണ് ഇന്ത്യയോ സർഭീസ് രോഹണം ചെയ്തത്. “ഞാൻ നിങ്ങളെ അനാമരായി വിടുകയില്ല” (യോഹ 14,18) എന്ന വാദ്ധാനം ഉത്ഥാനത്തിനുശേഷം അവിടുന്നു പുർത്തിയാക്കി (യോഹ 20,22).

ഉയിർപ്പുകാലത്തിനുശേഷം സൗഹ്യം തുടർന്ന് കൈതത്താക്കാലത്തിലേക്കും നാം പ്രവേശിക്കുകയാണ്. പരിശുഭ്യാത്മാവിന്റെ ആഗമനത്താൽ ശക്തിപ്രാപിച്ച്

വളർച്ചയുടെ പാതയിലേക്ക് നീങ്ങുന്ന സഭയുടെ കാലം. സഭയുടെ വളർച്ച സഭാമക്കളുടെ വളർച്ചയാണ്. മാമോദീസായിലുണ്ടായും ഇതരകുംഘകളിലുണ്ടായും പരിശുഭ്യാത്മാവിന്റെ ആലയങ്ങളും ജീവിതത്തിലും ഇന്ത്യയോ തക്ക സാക്ഷ്യം നല്കാൻ കടപ്പാട്ടവരാണ്. തെളിഞ്ഞും ഒളിഞ്ഞും വിശ്വാസത്തിനെതിരായ അലയടികൾ ഉയരുന്ന കാലിക സമൂഹത്തിലും സാഹചര്യങ്ങളിലും നാം നിസംഗരായി നിന്നുകൂടാ. ആദിമനൂറ്റാഞ്ഞുകളിൽ സൗഹ്യാരൂപങ്ങളും രക്തസാക്ഷികളുണ്ടായും ചുടുനിന്നതാലാണ് സദ പരിപോഷിക്കുപ്പെട്ടത്. അവരുടെ മിശ്രിഹാനുഭവം സ്വന്തമാക്കി അവരുടെ പ്രഭേദാശംതായി സ്വീകരിക്കുന്ന വിശ്വാസം സംരക്ഷണത്തിന്റെയും മാതൃക നമുക്ക് പിബേബല്ലാം. അവരുടെ വിശ്വാസതീക്ഷ്ണംതെ നമിലും ജൂലിക്കേട്. “എന്നിൽ വിശസിക്കുന്നവരെ ഹൃദയത്തിൽനിന്ന്, വിശുദ്ധ ലിഖിതം പ്രവൃം പിക്കുന്നതുപോലെ ജീവജലത്തിന്റെ അരുവികൾ ഒഴുകും” (യോഹ 7,37) എന്നതിരുവചനത്തിൽ അടിയുറച്ച്, ആത്മാ വിന്റെ ഭാനപ്പലങ്ങളാൽ സംസ്കാരങ്ങൾക്കെല്ലാം നല്ല ഇടയാണ് കാലടികളെ പിൻതുടരുന്ന യമാർത്ഥ അജഗനാങ്ങളായി മുന്നോട്ട് നീങ്ങാം... ജീവജലത്തിന്റെ നീറവിൽ വളർച്ചയിലേക്ക്...

- ശിനി മുതുപ്പാക്കൽ

വ്യക്തിത്വരൂപിക്കണം: കുടുംബത്തിന്റെ ഒരു വല്ലുവിളി

ഒന്നു മുഹങ്ഗളുടെ അടിസ്ഥാനപദ്ധതികമാണ് കുടുംബം. ഒപ്പും മാതാപിതാക്കൾ മുഹങ്ഗാരതയുടെയും പുർണ്ണമായ സ്വയംഭാന്തിരത്തിന്റെയും പരിപൂർണ്ണമാശ്വന്നേപദ്ധതിന്റെയും ഫലമായി മക്ഷിക്കുക ഈ ലോകത്തിലേക്ക് കടന്നുവരാനുള്ള യാമാർത്ഥ്യവുമാണ്; മദ്ദാനും പകർം വയ്ക്കാനാവാത്ത ഒരു യാമാർത്ഥ്യം. ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും രൂപീകരണത്തിന് കുടുംബം അടിസ്ഥാനപദ്ധതികമാണെന്ന് വി. ടാസേപ്പിതാവിനേയും പതി. മരിയത്തേയും ആദരിച്ചുനുസരിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ജീവിതത്തിലും ഇരുശേരം വ്യക്തമാക്കിത്തുണ്ട്. കുടുംബമാണ് മനുഷ്യത്തിന്റെയും അന്തരമുള്ള ഔദ്ധുക്ഷയും അന്തരീക്ഷത്തിലെ യാമാർത്ഥ്യം.

(ആരും ഈ ഭൂമിയിൽ സ്വയം ജനിച്ചുവീണവരല്ല. മറ്റുള്ള വരിലുടെ കരഗതമായ നമ്മുടെ ജീവൻ അപരനോടുള്ള ഏകക്കൂതിൽനിന്നും ബന്ധത്തിൽനിന്നും ലഭിക്കുന്ന മുല്യത്താലും സത്യതാലും വളർന്ന് പകരത പ്രാപിക്കുന്നു. ഈ അർത്ഥത്തിൽ വിവാഹമെന്ന കുടാശയിൽ അടിസ്ഥാനമിടക്കുടുംബം മനുഷ്യബന്ധങ്ങളുടെ സമുഹപരവയും പുത്രതപരവയുമായ മാനങ്ങളെ പ്രകടമാക്കുന്നു). ഓരോ മനുഷ്യവ്യക്തിക്കും അവന്നെതായ മഹത്താതോടെ ജനിക്കുന്ന തിനും സമഗ്രവളർച്ചയും വ്യക്തിവികാസവും പ്രാപിക്കുന്നതിനും ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ സാഹചര്യവും കുടുംബമാണ്. എന്നാൽ കുടുംബത്തിന്റെ രൂപീകരണമെന്നത്

● ലീന അരയ്ക്കൽ
സ്വാത്രന്ത്യത്തക്കുറിച്ചുള്ള മിമ്യാധാരണയാൽ ശിമിലമാക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. തൽഫലമായി ഓരോരുത്തരും സ്വാർത്ഥത്തേയുടെ തടവിൽ സ്വയം ബന്ധനസ്ഥരായി കഴിയുന്നു.

ദൈവത്തിന്റെ ചരായയിലും സാദൃശ്യത്തിലും സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന മനുഷ്യരെ തമാർത്ഥസ്വാത്രന്ത്യം നിലകൊള്ളുന്നത്. ഈ ദൈവിക ചരായയും സാദൃശ്യവും തമാർത്ഥസ്വയംപരതയ്ക്കായി, സ്വന്നേഹത്താൽ പ്രേരിതരായി സ്വയംഭാന്തിരായി തത്തിരുന്നതിലേക്ക് നയിക്കുന്നോണ് സ്വാത്രന്ത്യം. അനുഭവവേദ്യമാകുന്നത്. ഈ ലക്ഷ്യപ്രാപ്തിക്കും തത്ത്വങ്ങളേക്കാൾ ആവശ്യമായിരിക്കുന്നത് കുടുംബത്തിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യവും അതിന്റെ സ്വന്നേഹസ്വകളുമാണ്. ഈ ശാർഹികാന്തരീക്ഷത്തിലാണ് ജീവനും ആരോഗ്യവും സ്വാത്രന്ത്യവും സമാധാനവും നീതിയും സത്യവും ബഹുമാനവും മുല്യങ്ങളും എല്ലാം പരിശീലിപ്പിക്കപ്പെടുന്നത്.

ദൈവത്തിലുള്ള ആശ്രയത്വം വർദ്ധിപ്പിക്കുക എന്നതാണ് കുടുംബങ്ങളും മനുഷ്യകുലം മുഴുവൻ നേരിട്ടുന്ന വെല്ലുവിളികൾക്കുള്ള ക്രിസ്തീയമറുപടി. ഇതിനെ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നത് ദൈവവചനഗ്രഖണമാണ്. ദൈവം തന്റെ സജീവവും ശക്തവുമായ പചനത്തിലൂടെ സാന്നാതിക്കുന്നത് ശ്രവിക്കാനായി തുറന്ന ഹൃദയത്തോടെ കുടുംബാംഗങ്ങൾ അവിടുത്തെ തുരുമ്പുവിൽ ഒന്നുചേരുന്നിരിക്കുന്നത് എത്രയോ മനോഹരമാണ്. പ്രാർത്ഥനയിൽ പ്രത്യേകിച്ച് ജപമാലയിൽ, കുടുംബാംഗങ്ങൾ ഒത്താരുമിച്ച് ഇരുശോയുടെ ജീവിതരഹസ്യങ്ങൾ ധ്യാനിക്കുകയും സജീവിതത്തിൽ അത് പുനരവത്തപ്പിക്കാൻ തങ്ങൾ വിളിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതായി ഹൃദയത്തിൽ അനുഭവക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഈ മഹാല്ലാത്തിനുമുൻപരിയായി ആവശ്യമായിരിക്കുന്നത് ജീവിതസാക്ഷ്യവും എല്ലാ ക്രൈസ്തവവിശ്വാസികളുടെയും പരസ്യപ്രയത്നവുമാണ്. പുരുഷനും സ്ത്രീയും തമിലുള്ള അലോദ്ധിവസ്യമായ വിവാഹത്തിൽ അടിസ്ഥാനമിട്ട കുടുംബം ബന്ധത്തിന്റെ മഹത്വം പകരം വയ്ക്കാനാവാത്ത മുല്യവും സുഖവശമാകാൻ ഏവരുടെയും സഹകരണം ആവശ്യമാണ്.

(കുടുംബങ്ങളുടെ സാർവ്വത്വിക സമേളനത്തിൽ ബന്ധസിക്ക് പതിനാറാമൻ മാർപ്പാപ്പറ നല്കിയ ഉപസംഹാരപ്രസംഗത്തിന്റെ സത്രനേതിവർത്തനയം)

ഒ

യുനായുനീകരണ തിരിപ്പേരും വിവര സാങ്കേതികതയുടെയും പുത്തൻ യുഗത്തിൽ ലോകം തന്റെ കൈപ്പിടിയിൽ ഒരുഞ്ചിയെന്നു ചിന്തിക്കു നോഴും മിശ്രാസിയായ ഒരു മനുഷ്യൻ ദൈവമാകുന്ന മഹാ ധഹസ്യത്തിന്റെ മുൻപിൽ വിസ്മയപൂർവ്വം പകച്ചുനിൽക്കുന്നു. തന്റെ ബുദ്ധിക്ക് അതിനുമായ ആ ധാമാർത്ഥ്യ തന്ത അഭിമുഖീകരിക്കുന്നോൾ അവൻ തന്റെ പരിമിതി നന്നായിരുന്നു. ദൈവം വെളിപ്പെട്ടു തന്തരത മനുഷ്യന് ഒരിക്കലും ദൈവത്തെ കാണുവാനോ ദൈവികസത്യയുടെ ഉള്ളടിയാനോ കഴിയില്ല. തന്റെ മക്കളുടെ ഈ പരിമിതി നന്നായിരുന്നു. തന്റെ മക്കളുടെ മുൻപിൽ കാരി തിരിപ്പേരും കാരി തന്തരത സാംഘികവാൻ ആവശ്യമാണ്. ദൈവികരഹസ്യം ഒന്നുമാത്രം. അനന്തവും അഗ്രാഹ്യവും അവർണ്ണനീയവുമായ ആ ധഹസ്യത്തെ വിവിധ കോണുകളിലും വൈക്ഷിച്ച് അതിന്റെ പൊരുളും ഗ്രഹിക്കുവാൻ തന്റെ മക്കളും സഭാമാതാവ് പരിശീലിപ്പിക്കുന്നു.

ദൈവം മനുഷ്യനായ മഹാരഹസ്യത്തെ “അമ്മനുവേലിനെ” വിശ്വാസത്തിന്റെ നയനങ്ങൾക്കാണ് നോക്കി കാണുവാൻ മംഗലവാർത്ത

കാലമാകുന്ന ജനൽ തന്റെ മക്കൾക്കായി തുറന്നുനൽകിയ സഭ പിതാവിന്റെ സത്തയുടെ ദന്ഹാ (ആവിഷ്കാരം) യായി ലോകത്തിൽ പ്രേരിക്കിയ പുത്രനെ ദന്ഹാക്കാലമാകുന്ന ജനാലയിലും അവർക്ക് കാണിച്ചുകൊടുത്തു. പിതാവിന്റെ ‘ദന്ഹാ’യാകുവാൻ പുത്രൻ സീകരിച്ച മാർഗ്ഗം തന്റെ മക്കളും പരിക്കണ്ണമെന്ന് ശരിക്കുന്ന സഭ താതപരിതം നിരവേറ്റുവാനായി ദാസന്റെ രൂപം സ്വീകരിച്ച് സ്വീവാ മരണത്തോളം കീഴ് വഴിയി പുത്രനിലേക്ക് ഉറ്റുനോക്കുവാൻ നോമ്പുകാലമാകുന്ന ജനലും

വൈവരക്കാലഃ സന്ദേഹസ്വന്നയായ മാതാവിഭർ സന്ദേഹത്തിന്റെ നാളുകൾ

● സി. റോസിലിൻ S.S.T.

തുറന്നുനൽകി. എക്കജാതരൻ അടുത്തു വസിക്കുവാനും അവൻ ഉപവാസകരും ഉപാസകരുമാകുവാനും തപചർമ്മകളുടെ മാർഗ്ഗം ആദ്ദോഷിക്കുവാൻ ആ അമർത്ഥം തന്റെ മക്കളുടെ ചെവികളിൽ മന്ത്രിക്കുന്നു. പുത്രരൻ ഹ്യാദയത്തിന്റെ താളം സ്വന്തം ഹ്യാദയത്താളമാക്കി അവൻ ദന്ധായും അവൻ മഹത്തു തിരിക്കേണ്ട കിരണങ്ങളുടെ മാകുവാൻ തന്റെ മക്കൾക്ക് പ്രചോദനം ലഭിക്കുവാൻ അവൻ വിജയത്തിന്റെ രഹസ്യവും ഉത്തരിപ്പുകാലമാകുന്ന ജനാലയിലുടെ അവർ അവർക്കായി കാണിച്ചു കൊടുത്തു. അവൻ ഉത്തരാത്മകയാണെന്നു അവൻ സന്ദേശം ജീവിത തിരിലും പ്രാകം മുഴുവനോടും ഒപ്പം ഷാഖക്കു വും അവൻ മാമോദീസാ മുതൽ ഉത്തരാലയത്തിലേക്ക് അവൻ എടുക്കപ്പെട്ട നാൾവരെയും അവൻ കുടുക്കുവാൻ വസിച്ച ശ്രീഹി മാർ എന്തു ചെയ്തു വെന്ന് ശ്രഹിക്കുവാനും അവരുടെ കാലടി പാടുകൾ പിന്തുടരുവാനും ദ്രോശാഹിപ്പിച്ചു കൊണ്ട് ശ്രീഹിക്കാലമാകുന്ന ജനാലയും അവർ അവരുടെ മുൻപിൽ തുറന്നുനൽകി.

ഈതാ ഇപ്പോൾ അവർ തന്റെ മക്കളെ മാറ്റോടുചേർത്ത് വെബ്രതാകാലമാകുന്ന ജനാലയക്കു കുറുകിൽ നിൽക്കുന്നു. ‘അമന്ത്രവേൽ’ അനുഭവത്തിൽ ആശപ്പെട്ട ഇരുഗോധരയുടെ ‘ദന്ധാ’ യായി ലോകത്തിൽ പരിശോഭിച്ച്

അവൻ സഹനമരണങ്ങളുടെ രക്ഷാകരമായ അർത്ഥം ലോകത്തിന് പറഞ്ഞുകൊടുത്ത്, ഉത്തരാന്തരിലുടെ അവൻ നേടിയ വിജയത്തിന്റെ സന്ദേശം ഭൂമിയുടെ അതിർത്തിക്കേളാളം പ്രശ്നാഷിച്ച്, അവനിൽ വിശ്വസിച്ചവർക്ക് മാമോദീസായിലുടെ തന്റെ മക്കളാകുവാൻ അവസ്ഥന്തെക്കിയ തനിൽ ഈ ധാരെ തിരിക്കേണ്ട കിരണങ്ങളുടെ മാകുവാൻ തന്റെ മക്കൾക്ക് പ്രചോദനം ലഭിക്കുവാൻ അവൻ വിജയത്തിന്റെ രഹസ്യവും വും ഉത്തരിപ്പുകാലമാകുന്ന ജനാലയത്തിലേക്ക് അവൻ മാമോദീസാ മുതൽ ഉത്തരാലയത്തിലേക്ക് അവൻ എടുക്കപ്പെട്ട നാൾവരെയും അവൻ കുടുക്കുവാൻ വസിച്ച ശ്രീഹി മാർ എന്തു ചെയ്തു



സമാനിച്ച മാറ്റം നോക്കി കാണുവാൻ വെബ്രതാകാലത്തിന്റെ ജനാലയും അവർ മക്കൾക്കു മുന്നിൽ തുറക്കുന്നു. ഇരുഗോധരയുടെ മഹതിക്കൾ ശരീരമായി പരിശോഭിക്കുന്ന തനിലേക്ക് ഉറുനോക്കുവാൻ അവർ അവരെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. സന്താനസന്ധായി സന്തോഷിക്കുന്ന ഒരു അമ്മയെ അവളുടെ മക്കളായ നമുക്ക് അവിടെ കാണുവാൻ കഴിയുന്നു. മുന്തിരച്ചടിയോടു ചേർന്നുനിന്ന് നൂറു മേരി ഫലം പുറപ്പെടുവിച്ച്

ശാഖകളായി അവളുടെ രൂപം അവിടെ പരിശോഭിക്കുന്നു.

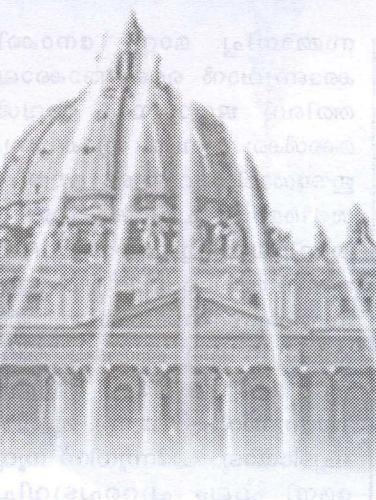
‘വെബ്രതാ’ എന്ന വാക്കി എന്ന സാമാന്യ അർത്ഥം ‘വേനൽ’ എന്നാണ്. വേനൽക്കാലം വിളവെടുപ്പുകാലമാണ്. രക്ഷണീയക്രമത്തിലെ ഒരു പ്രത്യേകസംഭവത്തോടും ബന്ധപ്പെടാതെ നിലകൊള്ളുന്ന ഈ കാലം ധമാർത്ഥത്തിൽ സഭയുടെ ധ്യാനമായി, തിരിക്കുന്നോട് മായി (Retreat) വിശ്വഷിപ്പിക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. ശിരസ്സിനോട് അവയവങ്ങൾ എന്ന പോലെ മുന്തിരിച്ചടിയോട് ശാഖകൾ എന്ന പോലെ ചേർന്നുനിന്ന പ്രോൾ തനിൽ സംഭവിച്ച വിസ്മയകരങ്ങളായ മാറ്റങ്ങൾ അവർ മനനവിഷയമാക്കുന്നു. വെത്താക്കാലം സഭയുടെ പകർത്തെയ ആശോഷിക്കുന്നു. ശ്രീഹിനാരുടെ പ്രയത്തനം വഴിയായി ലോകം മുഴുവനിലേക്കും വളർന്നു പതലിച്ച സഭാതരു പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന സത്പമലങ്ങളിലേക്കാണ് ഈ കാലം നമ്മുടെ

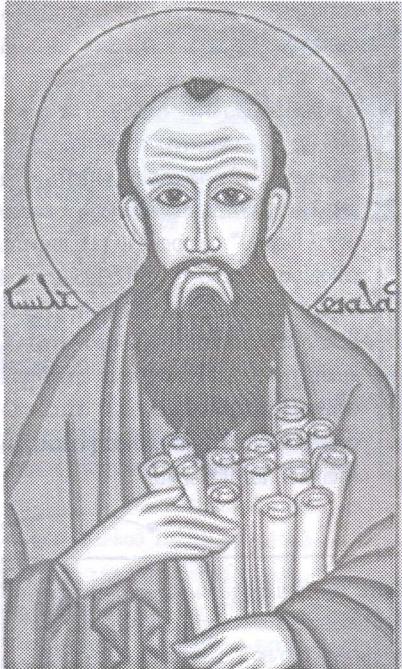
ശ്രദ്ധയെ ക്ഷണിക്കുക.

രക്തസാക്ഷികളും ചുടുനിണ്മാണ് അവർക്ക് വളമായത്. അങ്ങനെ വളർന്നു വികസിച്ച് പടർന്ന സഭാതരു അനേകമനേകം സഹദാമാർക്കും വിശുദ്ധരക്കും ജനമാനന്തരാക്കാണ് സന്താനസന്ധായയെ ഇരു മാതാവർത്തന്റെ സന്ത്പമലങ്ങളായ രക്തസാക്ഷികളേയും വിശുദ്ധരേയും അനുസ്മർത്തിക്കുവാൻ ഈ കാലത്തിൽ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധി

കുന്നു. കാലം ആരംഭിക്കു നെതുതനെ ‘നുസർദേൽ’ എന്ത് തിരുനാളോടൊക്കെയാണ്. ‘ദൈവത്തിന്റെ പുതുവത്സര’ മെന്നർ തമം വരുന്ന ഈ നുസർദേശിൽ ദൈവത്തിനായി സദയില്ലെങ്കിൽ ഉദ്ദാഹനം ചെയ്യപ്പെട്ട പുതിയ വത്സരത്തിന് അടിത്തറപാകിയ പത്രണഭൂഷിപ്പും അനുസ്മരിക്കപ്പെടുന്നു. കർത്താവിന്റെ മരണത്തോട് ചേർന്ന് അവനു വേണ്ടി ജീവിതം സമർപ്പിച്ച വിശ്വാസരുടെ നിർമ്മല സ്ഥരണ വെള്ളിയാഴ് ചകളിൽ കൊണ്ടാടുക നമ്മുടെ സദയുടെ ധന്യമായ പാരമ്പര്യമാണ്. ദന്താക്കാലത്തെന്നതുപോലെ തന്നെ വൈദാനായിലെ വെള്ളികളും സഭാതരുവിന് വളമായിമാറിയ സഹഭാമാരുടെ അനുസ്മരണ ദിനങ്ങളാണ്. ഒന്നാം വെള്ളിയാഴ് ചക്രിസിബില്ലും മാർക്കോബിനും രണ്ടാം വെള്ളിയാഴ് ചക്രി കിഴക്കിന്റെ ദ്രോഷിതരയായും മാർക്കോയും അഞ്ചാം വെള്ളിയാഴ് ചക്രി മർത്ത് ശ്രമാനിയും ഏഴു പുത്രരാഗും ആറാം വെള്ളിയാഴ് ചക്രി ശൈമ്യയെ ബർസബായും കൂടുരും ഏഴാം വെള്ളിയാഴ് ചക്രി സഹഭായായ മാർക്കോഗരും സദയുടെ നിർമ്മലമായ പീറത്തിൽ ഓർമ്മിക്കപ്പെടുന്നു.

നമ്മുടെ കർത്താവീശ്വരം
മിശിഹായുടെ രൂപാന്തരീകരണവും മർത്ത് കന്യാമറിയത്തിന്റെ സ്വർഗ്ഗരോപണവും
സാമാന്യഗതിയിൽ ഈ കാലത്തിൽത്തെന്ന ആദ്ദോഷിക്കണമ്പെട്ടുന്ന തിരുന്നാളുകളാണ്. ഇവരണ്ടും കാലത്തിന്റെ ചെച്തന്നു തേതാട്ടു ചേരുന്നു പോകുന്നതു തന്നെയാണ്. മിശിഹായിൽ പുർത്തീകരിക്കപ്പെട്ട രക്ഷാകർമ്മത്തിൽ സഹകാരിയാകുന്ന ഒരു വ്യക്തി തീർച്ചയായും ഇംഗ്ലീഷായുടെ തേജസ്സക്രാന്തിൽ തിരികെടുക്കാം; ഉത്തമാദാഹരണം മർത്ത് മറിയം തന്നെ. ഒരുമുത്തിൽ അവളുടെ തേജസ്സക്രാന്തിന്റെ ആദ്ദോഷിക്ക മാണം അവളുടെ സ്വർഗ്ഗരോപണതിരുന്നാർ. സഭാമാത്രാവിന്റെ ഏറ്റവും ശ്രദ്ധംമായ ഫലം അവൾത്തെന്ന.





രക്ഷയുടെ അമൃദാത്മിലുടെ

● ഫാ. മാത്യു വെള്ളാനിക്കൽ

വി. പാലോസ് താൻ
അറിയിച്ച സുവിശേ
ഷ ത്തിരെന്ന് അന്ത്
സത്തരെയ 'രക്ഷയുടെ സുവി
ശേഷം' എന്നാണ് പറയുന്നത്.
കാരണം സുവിശേഷം എല്ലാവ
രെയും രക്ഷയിലേക്ക് നയി
ക്കുന്ന ദൈവശക്തിയാണെന്ന്
റോമാ 1,16-ൽ അദ്ദേഹം വ്യക്ത
മാക്കുന്നു. മിശിഹായിലുടെ
യാണ് ദൈവത്തിരെ രക്ഷ
അമവാ വിശ്വലി മനുഷ്യകുല
ത്തിന് വെളിപ്പെട്ടിരിക്കുക.

പാപം ദൈവവുമായുള്ള
സ്വന്നഹീന്യം അമവാ കൂട്ടാ
യ്മ നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നു. മിശിഹാ
യാണ് ദൈവത്തിന് പുറം
തിരിഞ്ഞ ഈ ലോകത്തെ
ദൈവവുമായി രമ്പത്തെപ്പെടുത്തി

യത് (2 കോറി 5,19). ദൈവസ്വന്ന
ഹത്തിൽനിന്നും അകന്ന് അരു
താത്ത ബന്ധം ഉണ്ടിൽ പെടു
ബോൾ ഉണ്ടാകുന്ന അസ്വസ്ഥത
കൾ ദൈവവുമായുള്ള അനുര
ജ്ഞനത്തിലും അപ്രത്യുക്ഷമാ
കും. അങ്ങനെ സ്വസ്ഥതയും
സമാധാനവും ഹൃദയത്തിൽ നിറ
ഞ്ഞില്ക്കുന്ന ഒരു ശ്രദ്ധിവി
ശേഷമാണ് രക്ഷയുടെ അനു
ഭവം നമുക്കു നൽകുന്നത്.

സമാധാനം പരിശുഖാത്മാ
വിരെ ഫലങ്ങളിൽ എന്നാണ്
(ഗലാ 5,22). ലാർകികചിന്തകളും
താല്പര്യങ്ങളും കടന്നുവരാതെ
ഹൃദയത്തെ കാത്തു സുക്ഷി
ക്കുന്ന ഒരു കാവൽക്കാരനെ
പ്രോലെ പരിശുഖാത്മാവിലുള്ള
സമാധാനം നമുക്കു ഹൃദയത്തെ
കാത്തുസുക്ഷിക്കും (ഫില 4,7).

ഈഞ്ഞന നമുക്കു ഹൃദയം
പുർണ്ണമായും സമാധാനത്താൽ
നിറഞ്ഞതും ഭരിക്കപ്പെടുന്നതു
മായ അവസ്ഥയാണ് ഈ രക്ഷ
യിലുടെ കരഗതമാക്കുന്നത്.

ദൈവത്തിരെ സ്വന്നഹീന്യം
വെത്തിലേക്കുള്ള പ്രവേശന
മാണ് രക്ഷയുടെ അനുഭവ
ത്തിരെ മറ്റാരു പ്രധാന വഴം.
മാമോദാദിസായിലും രക്ഷയി
ലേക്ക് കടന്നുവരുന്നവർക്ക് ഈ
ദൈവക്കുപയിലേക്കുള്ള പ്രവേശ
നത്തിരെ അനുഭവം ലഭിക്കു
ന്നത് ദൈവവുമായുള്ള പിതൃ-പു
ത്രബന്ധത്തിരെ അനുഭവത്തി
ലേക്ക് പ്രവേശിച്ചുകൊണ്ടാണ്.
ഈ ബന്ധത്തിൽ നിലനിൽക്കു
വാനും സർഗ്ഗീയ പിതാവിരെ
നിലയ്ക്കാത്ത സ്വന്നഹീനം അനു
ഭവിക്കുവാനും സാധിക്കുന്നോ

ശാൺ നമുക്ക് രക്ഷ ഉന്നുംവെമ്മാ യിൽത്തീരുന്നത്.

രക്ഷയുടെ അനുഭവത്തി എഴു മറ്റാരു പ്രധാനവശമാണ് പ്രത്യാഗ. ദൈവപുത്രതാം സഹാനും ഉൾക്കൊള്ളുന്നതാണ്. മഹത്ത്വത്തിൽ പക്ഷുചേരാമെന്ന പ്രത്യാഗ യിൽ അലിമാനിക്കു സോൾ മഹത്ത്വത്തിനു കാരണം മായ സഹനങ്ങളിലും കഷ്ടതക ഭിലും അഭിമാനിക്കുവാൻ സാധി ക്കും. രോമാ 5,5-ൽ പറയുന്നു: “പ്രത്യാഗ നമേം നിരാഗരാക്കു നില്ലു. കാരണം നമുക്കു നൽക പ്രസ്തിരിക്കുന്ന പരിശുഭ്യാത്മാവി ലുടെ ദൈവത്തിൽ സ്ഥാനം നമുടെ ഹൃദയങ്ങളിലേക്കു ചൊതിയപ്പട്ടിരിക്കുന്നു”. ദൈവ

മക്ഷേകട്ടുത്ത നല്ല ബന്ധങ്ങൾ എല്ലാവരോടും പുലർത്തുവാൻ പരിശുഭ്യാത്മാവ് നമ്മിൽ പ്രവർത്തനനിരതമാകും.

ദൈവത്തിൽ അനുനമായ സ്ഥാനപരത്തിൽ മുസിലാണ് നമുടെ പാപത്തിൽ യഥാർത്ഥ സ്വാഭാവവും, ഗൗരവവും നമുക്കു മനസ്സിലാക്കുക. മിശ്രഹായിലുടെ യുള്ള ദൈവത്തിൽ കൂപാദാന ത്തിൽ പ്രവൃത്തി ക ഭ്രാട് ചേർന്നുനിൽക്കാനും അവയോട് സഹകരിക്കാനും നാം ആത്മാർത്ഥമായി പരിശുമിക്കണം.

കൂപാദാനത്തിൽ സമുദ്ധി യിലേക്ക് വി. പത്വലോസ് പ്രത്യേക മാതി നമുടെ ശ്രദ്ധയെ ക്ഷണിക്കുന്നു. “പാപം വർദ്ധിച്ചി

ഞത്ത് കൂപ അതിലേറെ വർദ്ധിച്ചു”. പാപത്തിൽ ദുരന്തപദ്ധതി ഔദ്യോഗിക്കു എത്ര വലുതാണെങ്കിലും രൈതവത്തിൽ കൂപ അവ ദൈവത്തിൽ കൂപാദാന ആത്മാജീവിക്കുകയും ആത്മത്തികമായി പാപത്തിനേൽക്കു വിജയിക്കുകയും ചെയ്യും. ഈ വിശ്വാസമാണ് നമുക്ക് ആത്മ ദൈവരും പകർന്നു നൽകേണ്ടത്. “കർത്താവിൽ നാമം വിജിച്ചപേ ക്ഷഡിക്കുന്ന എല്ലാവരും രക്ഷ പ്രാപിക്കും” (രോമാ 10,13). ആത്മ വിശ്വാസത്താട്ടകുടി മിശ്രഹായി ലുടെ നമ്മിൽ പ്രവർത്തനനിരത മാകുന്ന ദൈവക്കൂപയോട് സഹ കരിച്ചുകൊണ്ട് തിന്മയെ അതിജീവിക്കുവാനും രക്ഷയിൽ സ്ഥിരതയോടെ നിലനിൽക്കുവാനും നമുക്ക് കഴിയണം.



നിലവില്ലക്കാരി സാന്നിധ്യം

വാതിലുകളും ജൂനാലകളും നേന്നും ഇല്ലാത്ത ഒരു ചുറി. അതിൽ അടയ്ക്കശാഖാൾ വിഡിക്കപ്പെട്ടു... അഭ്രപഠം പരക്കം പായുകയാണ്, സ്ഥാനപരത്തിൽ... സൗഹ്യദാത്തിൽ അല്പം ശുശ്വരായും ലഭിക്കാനായി... വെറുപ്പിൽ... വിഭാഗത്തിൽ... അഹകാരത്തിൽ... അക്ഷയയുടെയും സ്വാർത്ഥതയുടെയും ഒക്കെ ചാലിന്ത്യങ്ങൾ ചരണാഭിക്കുന്ന ആ ചുറിയിൽ, ദുർഘട്യം ശ്വാസം ചുറിക്കുന്ന ആ ചുറിയിൽ, അഭ്രപഠത്തെ ക്ഷണിച്ചുവരുത്തി അടച്ചിട്ടുവേണ്ടുള്ള കോപത്താൽ എൻ്റെ ഉള്ളം ആളിക്കത്തി. ചെയ്യാൻ പാടില്ലാത്തത് ചെയ്യുന്ന ഭ്രാഹി - എൻ്റെ മനസ്സു പിരുവിറുത്തു.

പെട്ടു ഫുറയാനതരങ്ങളിലേക്ക് വീണ്ടും വിചാരണയിൽ ഒരു വെള്ളിവെളിച്ചു...

നിന്നു ഫുറയാണീ ചുറി. പരിശുഭ്യാത്മാവിൽ ആലയചായി, പരിശുഭ്യാത്മാ കാഞ്ഞക്കണ്ണ ചുറി. അവിടെ വന്നിക്കുന്ന ദൈവത്തിൽ പരിശുഭ്യൻ് നീ കൊടുക്കുന്ന അനുഭവവെച്ചെന്നും ഇനിയും വിരുദ്ധിക്കിണ്ടുതുണ്ടാ? ചാമേരിസായിൽ കടന്നുവന്നു നീൻ്റെ ഈ വിളി. അനോ പരിശുഭ്യായ ആലയചായിരുന്നു അത്...

അരുതാത്തത് ചിന്തിച്ചും ചെയ്തും പറഞ്ഞും കുട്ടിനേരാൾ അരുതേ എന്ന് ആത്മാവ് എത്രയേ വട്ടം കേണ്ടു കേണ്ടു നേർത്തതെക്കിലും ഇഷ്ടാഴ്വും നിന്നുവേണ്ടി ഇന്തിക്കുന്നുണ്ട് ആ സ്വരം - ഒരിക്കലും വിട്ടുപിരിയാത്ത നമ്മുടെ സാന്നിധ്യായി... ശ്രവിക്കുംബാ നീ...

● ലിയാ സാമ്യം

പ്രത്യാശ - ഇന്നിരുള്ള രേഖാലോം

• റോസമു കുന്നേൻ

ഇന്നതെ ലോകത്തിന്റെ സ്ഥിതി നോക്കിയാൽ പ്രത്യാശ നഷ്ടപ്പെട്ട് ഒരു അവസ്ഥാവിശ്വാസമാണ് എവിടെയും കാണാൻ സാധിക്കുന്നത്. കൈക്കപ്പഠവരുടെ മുഖമുദ്രയാണ് പ്രതീക്ഷ. എന്നാൽ കൈക്കപ്പഠവരിലും എന്തിനേരെ, കൈക്കപ്പഠവജീവിതം കൂടുതൽ തീവ്രതയിൽ ജീവിക്കുവാൻ പ്രതിജ്ഞാ ബലം രാധ സമർപ്പിതരുടെ ഇടയിൽ പ്രോലും പ്രതീക്ഷ നഷ്ടപ്പെട്ട് ഒരു അവസ്ഥാവിശ്വാസമാണ് കടന്നുകൂടിയിട്ടുള്ള തെന്ന് തോന്തിപ്പോകുന്നു. കൈക്കപ്പഠവരും സമർപ്പിതരും എറിയുള്ള കൊച്ചുകേരളത്തിലാണ് നമ്മു അവസ്ഥിക്കുന്ന രീതിയിലുള്ള ആത്മഹത്യകൾ ദിനപ്രതി അരങ്ങേറുന്നത്. ഈവിടെ ദൈവത്തിൽ ആശയംവച്ച് ജീവിതത്തെ നേരിടാൻ കഴിയാതെ പോകുന്നവരെ ‘ദൈവമേ, അവിടുത്തെ അനന്തകാരുണ്യത്താൽ അങ്ങ് തേടിയെത്തി സ്വന്തമാക്കണമേ’ എന്ന് ആത്മാർത്ഥമായി പ്രാർത്ഥിക്കാം.

എവിടെനിന്നാണ് ഈ പ്രത്യാശ നമുക്ക് കരഗതമാകുന്നത്? പ്രത്യാശ ദൈവിക പുണ്യങ്ങളിൽ ഒന്നാണ്. മാമോദീസായിലും നാം അരുപിയിൽ ജനിച്ചപ്പോൾ ദൈവം നമ്മിൽ നിവേശി പ്പിച്ച ദൈവികപുണ്യങ്ങളാണ് വിശാസം, പ്രത്യാശ, ഉപവി എന്നിവ.

മനുഷ്യജീവിതം വളരുന്നതു പോലെ ആദ്ധ്യാത്മികജീവിതവും വളരേ ഒട്ടാണ്. അതിനായി ദൈവം നമ്മിൽ നിക്ഷേപിച്ച ഈ അമുല്യദാനങ്ങളോട് നാം ജീവിതംകൊണ്ട് സഹകരിക്കണം. മുകളിലേ അവയ്ക്ക് നിലനില്പും

വളർച്ചയും ഉണ്ടാകു. ദൈവിക പുണ്യങ്ങളിലുള്ള വളർച്ചയ്ക്കായി നാം നിരന്തരം പ്രാർത്ഥിക്കണം. അതോടൊപ്പം ഈ പുണ്യങ്ങളുടെ പ്രായോഗികതയിൽ നാം നമ്മുതന്നെ പരിശീലിപ്പിക്കണം. വലുതും ചെറുതുമായ നമ്മുടെ അനുഭവങ്ങളിൽ വിശാസത്തിന്റെ കണ്ണാട്ടുകൂടി കണ്ണുകോണ്ട്, ഓരോ അനുഭവങ്ങളുടെയും പിനിലുള്ള ദൈവത്തിന്റെ അന്നത നമ്മയിലും സർവ്വശക്തിയിലും വിശാസിച്ചുകോണ്ട് അവയെ ഭാവാത്മകമായ രീതിയിൽ നേരിട്ടു വാൻ പരിശീലിക്കുന്നതാണ് ഈ പരിശീലനം.





“ആരഘവിന്റെ തൈഷ്യത്തിൽ”

(Hands moved by the Holy Spirit)

- ഡാ. ജേക്കബ് കോയിപ്പള്ളി

സി നായ് മല ക്രിസ്തീയ ചർത്തറതിലെ പ്രാധാന്യ മരി കുന്ന സമലങ്ങളിൽ ഒന്നാണ്. സീനായ് മലയിൽവച്ചാണ് ദൈവം ഉടനെടി പ്രമാണങ്ങൾ മോശയ്ക്ക് നാപ്കി യത് (ഇല്ലപ്പ 31:18). ദൈവം തന്റെ വിരലുകൾക്കാണ് എഴുതിയ ഈ പ്രമാണങ്ങൾ മോശയ്ക്ക് ലഭിച്ചതുമുതൽ താഴേയ്ക്കിരിക്കി വരുന്നതും വീണ്ടും മലയിലേക്ക് കയറിപ്പോകുന്നതുംവരെയുണ്ടാകുന്ന നാടകീയ സംഭവങ്ങൾ നമേം ചിത്രിപ്പിക്കേണ്ടതും ചില മാറ്റങ്ങൾക്കായ് നമേം ഒരുക്കേണ്ടതുമാണ്.

മലമുകളിലേക്ക് കയറി പ്പോയ മോശയെ കാണാതിരിക്കുന്ന ജനം അക്ഷമരായ് തീരുന്നു. അവരുടെ ക്ഷമയില്ലായ്മ അവരെ എത്തിക്കുന്നത് വിശ

ഹാരാധനയിലേക്കാണ്. ജന തനിൻ്റെ ഈ അക്ഷമ കാണുന്ന ദൈവം മോശയോട് അവൻ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവന്ന ജന തനിൻ്റെ ദുഷ്കൃത്യങ്ങൾ വിവരിച്ചു പറഞ്ഞു. തന്റെ കോഹാൻി അവരു ദൈവത്തെ ജൂലിക്കുന്നു എന്ന് പറഞ്ഞപ്പോൾ, മോശ ദൈവത്തിൻ്റെ പാദങ്ങളിൽ വീണ് കരുണ ത്കായി യാചിക്കുന്നു. 32-ാം അഖ്യായം 14-ാം വാക്കും പറയുന്നു കർത്താവ് ശാന്തനായ് തന്റെ ജനത്തിനെതിരെയുള്ള തീരുമാനത്തിൽ നിന്ന് പിന്നാൻ.

മനുഷ്യൻ്റെ വിലാപത്തിനു മുമ്പിൽ തന്റെ തീരുമാനങ്ങളിൽ നിന്ന് പിന്മാറുന്ന ദൈവം. സർവ ശക്തൻ, അത്യുന്നതൻ, വിഡികർത്താവ്, ഭരണാധിപൻ, എന്ന പേരുകളിലേക്കെ ദൈവത്തെ സമീപിക്കുന്നോൾ കരുണ

നിറഞ്ഞ ഒരു ദൈവഹ്യദയം നാം മനുപോകാറുണ്ട്.

യോനായുടെ പുസ്തക തതിൽ രാവുംപകലും എന്ന വിളിച്ചുപേക്ഷിക്കുന്ന എൻ്റെ പാവം ജന തന്താട് താൻ കരുണ കാണിക്കും എന്നു പറയുന്ന ദൈവചിത്രം ദൈവകരുണ യുടെ മദ്ദാരു പതിപ്പ് നമ്മുടെ മുമ്പിൽ അവതരിപ്പിക്കുകയാണ്. മനുഷ്യൻ്റെ ആത്മാർത്ഥമായ വിലാപത്തിന് മുമ്പിൽ ദൈവം അലിവ് കാട്ടുന്നു എന്നുള്ള ഈ തിരിച്ചറിവ് നമ്മുടെ ആധ്യാത്മികയാത്രയിൽ പുതിയ മാനങ്ങൾ പകർന്നുനൽകേണ്ടതാണ്.

തന്റെ വിലാപത്താൽ കർത്താവ് വിനെ ശാന്തനാക്കിയ മോശ, താൻ ആർക്കുവേണ്ടി ദൈവമുമ്പിൽ നിലകൊണ്ടോ,

ആർക്കുവേണ്ടി ദൈവക്രാഹാശി
ശാതമാക്കിയോ, അവിടത്തു
പോൾ കുപിതനാകുന്ന, കോപം
ഗ്രിയിൽ ജലിക്കുന്ന മോൾദയ
നാം കാണുന്നു (32:20).

ജനത്തിന്റെ അടുത്തത്തു
മോൾ മൊശ തന്റെ പിതൃത്വഭാവം
വത്തിൽനിന്ന് അമ്പവം നായക്കാഡാ
വത്തിൽനിന്നാണ് ഈ ധാർമ്മികരോഷാഖി ജലപിള്ളിക്കുന്നത്.
അമാർത്ഥ പിതാവും നായകനു
മായ ദൈവം ശാന്ത നായത്
മോശ മരന്നുപോകുന്നു എന്നു
ഇത്ത് മാത്രമല്ല കോപാഖിയിൽ
ദൈവം തന്റെ വിരലുകൾ
കൊണ്ടണംശുതിയതിനെ തച്ചുട
യ്ക്കുകയാണ് മോശ. അറിവി
ല്ലാതെ ജനം അഴിങ്ങാടിയതോ
അതോ ദൈവത്തോട് നേരിട്ട്
സംസാരിച്ചവൻ ദൈവത്തിന്റെ
കൈപ്പടക്കൾ ചരിന്നിലിനമാകി
യതോ ഏതാണ് വലിയ തെറ്റ്?
അറിവില്ലായ്മയിൽ മുഴുകിയ
ജനവും കോപാഖിയിൽ മുഴു
കിയ മോശയും. രണ്ടുകൂട്ടരും
അവർ ചെയ്യുന്ന തെറ്റിന്റെ
ഗൗരവം ശ്രദ്ധക്കുന്നില്ല.

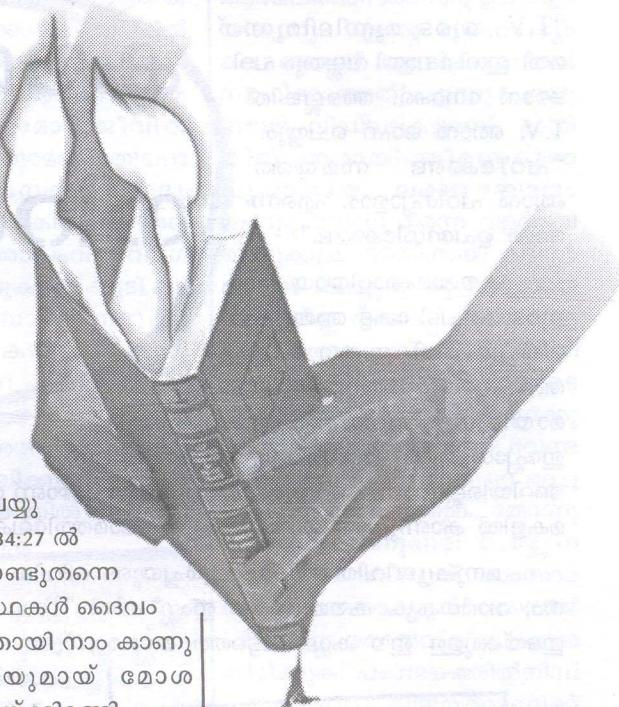
കൊപാശിതിൽ ഇന്ത്യം
ദൈവകല്പനകൾ വലിച്ചറിയു
നാവരാണ് നമ്മൾ. മനസ്സാ
ക്ഷിരെയ വണ്ണിക്കുന്നോൾ,
സാർത്ഥകതയ്ക്കായ നിയമങ്ങൾ
വളച്ചാടിക്കുന്നോൾ, വചനത്തെ
ദുർവ്വാവൃംഘം ചെയ്യുന്നോൾ...
സാഹോദര്യം തകർക്കുന്നോൾ,
ദൈവിക കല്പനകൾ നാം ഉട
ച്ചുതകർക്കുന്നു ദൈവം കഷ്ടിച്ചി
ടത്തും ദൈവം ശാന്തനായി
ടത്തും നാം കയറ്റക്കുകയും
അശാന്തരാവുകയും ചെയ്യുന്നി
ടത്ത് നേടുന്നതിനേക്കാൾ നാം
നഷ്ടപ്പെട്ടവരാകുന്നു.

മോശ
വീണ്ടും മല
യി ലേക്ക്
ച ന സ .
ഇത്തവണ
അവനാണ്
ക ല ഷ ല
കകൾ ചെ
ത്തിയെടുത്ത
ത്.അതിൽ
വീണ്ടും
ദൈവം
ത ന ന
എഴുതി
തതരാം എന്ന്
വാർദ്ധാനം ചെയ്യു
ന്നു. എന്നാൽ 34:27 ത്ത്
മോശയെക്കാണ്ടുതന്നെ
ഉടൻടി വ്യവസ്ഥകൾ ദൈവം
എഴുതിക്കുന്നതായി നാം കാണു
ന്നു. ഉടൻടിയുമായ് മോശ
വീണ്ടും താഴേയ്ക്കിരിങ്ങി.

ജന്മ എത്രതേരാളം മാറി
യിരുന്നു? എന്നാൽ മോൾ മാറി
യിരുന്നു: പിനീക് അവൻ ദൈവ
കല്പനകൾ വലിച്ചെറിഞ്ഞിട്ടില്ല.
അതിന് ചില കാരണങ്ങൾ ഉണ്ടാ
യിരുന്നു. നാല്പത്തു രാവും
നാല്പത്തു പകലും അവൻ
ദൈവത്തിന്റെ ചിലവഴിച്ചു.
അവൻ കേഷിക്കുകയോ പാനം
ചെയ്യുകയോ ചെയ്തില്ല. ദൈവ
ത്തിന്റെ കുട വസിച്ചപ്പോൾ
അവൻ തേജോമയനായി, ശാന്ത
നായി, സമചിത്തത ഒഴുവനായി.

விஶ்வாஸிக் லோகத்திலே
எழுவும் ஸுங்ரமாய ஸமலா
கெவஸானியூமான். அதற்
அவரை ஶாக்தாயும் தேஜோம
யனும் அத்திரிமக்குடை.

വൈദ്യരം എഴുതിയിരുന്നത് ഉട
ച്ചുകളിൽ മനുഷ്യൻ അറിയ
ണം, വീണ്ടും അവൻ പ്രമാണം



അൻ എഴുതിതരുമെന്ന്. പുതിയ
ഇംഗ്ലീഷാ യേ ലിബർസ് പ്രമാണം
ഇരുഗ്രോധാണ്. കൽപ്പലകകൾ
ചെതിഡിയാരുകൾ വിണ്ടും മലക
യറുക എന്നത് ഹൃദയമൊരുക്കി
വിണ്ടും അശ്രദ്ധാരയെ സമീപി
ക്കുന്നത് തന്നെ. അവിടെ പ്രമാ
ണങ്ങളുടെ പുരിത്തീകരണമായ
ഇരുഗ്രോ എഴു നേന്ത്രള്ളി വരു
സ്വോൾ നാം തേജോമയമായ
മുവഞ്ചോടു കൂടിയുള്ളവരും
ശാന്തയാൽ നീംയപ്പെടുന്ന
വരും ആയിത്തീരും. വിണ്ടും
മോശയ്ക്ക് പ്രമാണ അൾ
നൽകുന്ന - ദൈവചിത്രം, അള്ള
വറ്റ കരുണയുടെ അടയാളമാണ്.
അവരെ കരുണയിൽ നീന്തിത്തു
ടിച്ച്, അല്ലപംകുടി തേജോമയരും
ശാന്തരുമായിത്തീരാം.



“T.V. യുടെ മുന്നിലിരുന്നത് മതി. ഇനി പോയി വല്ലതും പറി കാണൽ നോക്ക്. അല്ലെങ്കിൽ T.V. നൊൻ ഓഫ് ചെയ്യും.”
“പഠിക്കേണ്ട സമയത്ത് നൊൻ പഠിച്ചോളാം. എന്നെന്ന് അമു ഉപദേശിക്കേണ്ട്.”

കൗമാരക്കാരിയായ മകളുടെ മറുപടി കേട്ട് അമു പറി ഫെഡിച്ചുപോയി. ഇതെന്നും നാളും അമു പറയുന്നതെല്ലാം വേദവാക്യമായിരുന്നു അവൾക്ക്. പക്ഷേ അമു ഇപ്പോൾ എന്തു പറഞ്ഞാലും അമുയ്ക്ക് ഒന്നും അറിയില്ലെന്നാണ് അവളുടെ മറുപടി. എപ്പോഴാണ് ഈ മാറ്റം മകളിൽ കാണുവാൻ കഴിഞ്ഞത്? കൗമാരത്തിലേക്ക് കാലെടുത്തു വച്ചതോടെ.

മനുഷ്യജീവിതത്തിലെ വളർച്ചയുടെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളാണ് ശൈശവം, ബാല്യം, കൗമാരം, യാവനം, വാർധക്യം. കൗമാരത്തെ ഇംഗ്ലീഷിൽ “Teen Age” എന്നാണ് വിശേഷിപ്പിക്കുക. 12 നും 20 നും ഇടയ്ക്കുള്ള ഈ കാലഘട്ടത്തെ മനസ്സാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് “തൊട്ടാൽ പൊതുന്ന പ്രായം” എന്നാണ്. മനുഷ്യജീവിതത്തിലെ ധന്യവേദ്യാണിത്. യുവത്യത്തിലേയ്ക്കുള്ള ഒരുക്കത്തിന്റെ സമയമാണിത്. ജീവിതത്തെപ്പറ്റി മധ്യരസപ്പനങ്ങൾ നേര്ത്തുകുടുന്ന കാലഘട്ടമാണിത്. ഈ സപ്പനങ്ങളാണ് തമാർത്ഥ ജീവിതം എന്നു കരുതുന്ന സമയവും കൂടിയാണിത്.

ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ മാതാവും പിതാവും ആകുവാനുള്ള ശാരീരിക കഴിവുകളും, മാനസിക, സാമൂഹിക, ഭേദകാരിക മണ്ഡലങ്ങളിൽ മാറ്റവും, ആധ്യാത്മിക, ലൈംഗിക തലങ്ങളിൽ വ്യതിയാനവും കൈവരുന്നു.

ശാരീരികവും മാനസികവുമായ വളർച്ച തരിതഗതിയിലാകുന്ന ഈ സമയത്ത്, മാതാപിതാക്കൾ എന്തിനും ഏതിനും പ്രമുള്ള ബാല്യത്തിന്റെ പിടിവിട്ട സംനം കാലിൽ നില്ക്കേണ്ട തയവന്ത്തിൽ എത്തുന്നതിനുമുമ്പുള്ള സംഘർഷാവസ്ഥ കൂടി കളിൽ അനുഭവപ്പെടുന്നു. ബാല്യത്തിന്റെ അനുകൂല്യങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, ത്രാവനത്തിന്റെ ഉത്തരവാദിത്തങ്ങൾ ഏറ്റുടുക്കുവാൻ ആരും അനുവദിക്കുന്നുമില്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെ, തന്നെ കൊണ്ടുന്ന കഴിവില്ല എന്ന ചിന്ത ഒരുത്തരം അപകർഷാവോധനയ്ക്കു കൂട്ടിക്കൊള്ളുന്നതിനും കാരാണ്.

മക്കളെ നാട്ടിലാക്കിയിട്ട് ജോലി തേടിപ്പോകുന്ന മാതാപിതാക്കളുടെ മക്കൾക്ക് ഒന്നിനും ഒരു കുറവില്ല. വിലകുടിയ വസ്ത്രങ്ങൾ,

കൗമാരം പ്രശ്നം

നിരഞ്ഞതാണോ



• ലൃസിയാ മേലോടത്



മൊബൈൽ ഫോൺ, കമ്പ്യൂട്ടർ, പോക്കറ്റ് മണി... പകുപ പല പ്ലോഡും അവർക്ക് കിട്ടേണ്ട യാർത്തം സ്നേഹം മാതാപി താങ്ങളിൽനിന്നു ലഭിക്കുന്നില്ല. പരിഞ്ഞപ്പലമോ? സ്നേഹം തെറിയലയുന്ന കൗമാരകാർ ഇനിഞ്ഞേരു പ്രത്യേകതയാണ്. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ ആരെ കിലും അല്പപം സ്നേഹം കാണി ചൂൽ, എന്നു ചിരിച്ചുകാണിച്ചാൽ എതിനിനും, എതിനും ചെല്ലാം എന്ന അവസ്ഥയിലേക്ക് അധികാരിക്കാരോട് ആകർഷണം തോന്നുന്ന ഈ പ്രത്യേക കാലഘട്ടത്തിൽ ചില പ്ലോഡാക്കേ ലൈംഗിക ചുംബന്ന തിനുവരെ കുട്ടികൾ വിധേയരാ കാനുള്ള സാധ്യതകളുണ്ട്.

വ്യക്തിപരമായ തെറിഡാര സാക്ഷി മുലം സന്തോഷമി ലാത്ത മാനസികാവസ്ഥയിൽ ജീവിക്കുന്ന കൗമാരകാർക്കു സംഖ്യ എറിവരുകയാണ്. എതോ നശിച്ച നിമിഷത്തിലാണ് താൻ ജനനമെന്നും തനിക്കു വേണ്ടതെ സഹാര്യമില്ലെന്നും മാതാപിതാക്കളുടെ കുറിം കൊണ്ടാണിത് എന്നുമുള്ള തെറായ ധാരണകൾ ഒരു പരിധിവരെ അവസ്ഥയിൽനിന്നും അമിതപ്രാധാന്യം കൊടുക്കുന്നു. മുഖത്തിനിണ്ണങ്ങുന്ന, ശരീരത്തി നിണ്ണങ്ങുന്ന വസ്ത്രം ധരിക്കേ സംഭവപ്പെടാം, വസ്ത്രം ധരിക്കുന്നതിനിന്നേ ഉദ്ദേശ്യത്തിന്നുമായ വസ്ത്രധാരണ രീതികളിലേക്ക് തിരിയുന്ന പതിവ് മുന്ന് സർവ സാധാരണമാണ്. ഫലമോ ആൺകുട്ടികൾ പാസ്റ്റിന്റെ പോക്കറുകളുടെ എല്ലാം കുടുന്ന തിനും പെൺകുട്ടികൾ ചുംബാ റിന്റെ ഇറക്കം കുറയ്ക്കുന്ന തിനും വേണ്ടി മത്സരിക്കുന്നു.

ആകുലതകളും ആശക കളും കൗമാരകാർക്കു ചെയ്യാൻ ആത്യപുർവ്വ കാഴ്ചയല്ല. ഈ എന്ത്? കുടുക്കാർക്കും പ്ലോഡും കഴിയുമോ? ജീവിത തിൽക്ക് വിജയിക്കുമോ? ഇതുപോലെയുള്ള അനേകകം ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം കിട്ടാതെ അല്ല യുന്നവരാണ് അധികവും. വി.ജീ നമ്പതിന്റെ ഏടുകളിൽക്കൂടി കുടുക്കുന്ന പോകുകും സമുക്കു കാണുവാൻ കഴിയുന്ന ഒരു കാര്യമണ്ഡ്. “നീ എതിന് ആകുലപെടുന്നു?” വയലിലെ ലിലിക്ക ലൈറ്റും ആകാശത്തിലെ പറവകളേയും പരിപാലിക്കുന്ന സർവശക്തനായ ദൈവത്തിൽ ആശയിക്കാൻ കഴിയണം.

ശ്രദ്ധ പിടിച്ചുപറ്റുവാൻ കൗമാരകാർക്കു ചെയ്യാൻ തുര ശ്രദ്ധയമാണ്. കൂദ്ദിൽ നന്നായി പെശൻ ചെയ്യുവോൾ സൃഷ്ടിയുടെകൾ പറയും ‘പിരിശുപരഹാക്രമി.’ പെൺകുട്ടികൾ മുടികുടുമ്പോൾ ആൺകുട്ടികൾ മുടി പാളിക്കാൻ പുരികിലോടുകൂടി വയ്ക്കുന്നു. പെൺകുട്ടികൾ രണ്ടു കാതിലും കമ്മലിടുവോൾ ആൺകുട്ടികൾ ഒരു കാതിൽക്കൂടി മുടിയും ആൺകുട്ടികൾ മീശ, കൂതാവ്, മുടിചീകരിക്കുന്ന തുടങ്ങിയ വയ്ക്കുവേണ്ടി സമയം കൂട്ടയുന്നു...വീടിലും സുഹൃത്തുകൾക്കിടയിലും തന്റെതായ മുടി നേടിക്കൊള്ളുവാൻ ആതിവജാഗ്രത ചെലുത്തുന്നവരാണി കുഞ്ഞുമുള്ളും, ഉച്ച

ആത്മവിശാസത്തിന്റെ ഉടമകളും തിരുന്നു. ‘എൻ്റെ സാഹചര്യം കൊണ്ടാണ് എനിക്കു യരാൻ സാധിക്കാത്തത്’ എന്നു പറയുന്നവർ വിധികളാണ്. ഭാവിയിൽ ആരായിത്തീരണമെന്ന വ്യക്തമായ ലക്ഷ്യം പോലെ ചെറുപ്പത്തിലേ തന്നെ വളർത്തിയെടുക്കുക. അതിനായി കുറിം ഖാനം ചെയ്യുക. കുർശില്ലാതെ കിരീടമില്ല. വിയർപ്പില്ലാതെ നേടമില്ല. സത്യം, സ്നേഹം, നീതി തുടങ്ങിയ മുല്യങ്ങൾ നമ്മുടെ ജീവിതത്തിന്റെ മുഖമുദ്രയാക്കുക. വേണ്ടത്, വേണ്ടിടത്ത്, വേണ്ട തുപോലെ ചെയ്യുവാനുള്ള ആച്ചക്കും നേടിക്കൊള്ളുക. തോന്തുവോൾ തോന്തുന്ത് ചെയ്യുന്ന താനോന്നിയാകരുത്. സംസാരത്തിൽ ചന്തയാകരുത്; ചന്തയിൽ ചിന്തയില്ല. തോൽവിയിൽ പത്രാതിരക്കുക. പരജയത്തിൽനിന്ന് പാഠം പരിച്ച് വിജയത്തിലേക്ക് കുതിക്കുക. എനിക്കൊന്നിനും കഴിവില്ല എന്നു ചിന്തിക്കാതെ നമ്മുടെ ശക്തിയും കഴിവും അംഗീകരിക്കുക. തത്തച്ചിന്തക നായ റാൽപ്പ് വാൽഡോ എമേ ചുണ്ടെന്നു അഭിപ്രായത്തിൽ :“The treasures Unexplored are not under the seas or continents, It's in the heart and mind of the human beings.” നിരവധി വജ്രങ്ങൾ നിരഞ്ഞ പാനിയാണു മനു

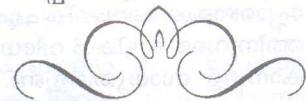


ഷ്യജീവിതം. ലഭ്യമാകുന്ന ഏതവസരവും പുർണ്ണമായും ഉപയോഗിക്കുക. നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലെ പോരായ്മകളെ, കുറവുകളെ തിരിച്ചറിഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ നമ്മൾ മറ്റൊള്ളവരുടെ മുമ്പിൽ വിധ്യാക്കിളാകും. ജീവിതവിജയത്തിൽനിന്ന് നമ്മു പുറകോട്ടേ വലിക്കുന്നവ എന്തെന്ന് കണ്ണുപിടിക്കുക; തിരിച്ചറിയുക, അതിജീവിക്കുക.

ആരോഗ്യകരമായ സുഹൃദ്ദബ്യം വളർത്തിയെടുക്കുക. എന്തിനും ഏതിനും നമ്മു പുകഴ്ത്തുനവർ ധമാർത്ഥ സുഹൃത്തല്ല. തെറ്റുകളിൽ തിരുത്തുകയും നമകളിൽ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും വേദനയിൽ ആശസിപ്പിക്കുകയും സന്തോഷത്തിൽ പക്ഷുചേരുകയും ചെയ്യുന്ന നല്ല സുഹൃദ്ദബ്യം നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ ശക്തി പകരുന്നതാണ്. ജീവിതപ്രേരണങ്ങളെ, ബുദ്ധിമുട്ടുകളെ, വിശ്വാസമുള്ള ഒരാളുടെ മുമ്പിൽ തുറന്നുവയ്ക്കു

ക. അത് കൗൺസിലർ ആകാം, അധ്യാപകരാകാം, ആത്മീയ കാര്യങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നവരാകാം, മാതാപിതാക്കളാകാം.

മനസ്സു നിറയെ ചുപ്പചുവരുകൾ നിരച്ചുവച്ചിരുന്നാൽ നമ എന്തെന്ന് അറിയാൻ കഴിയുകയില്ല. പുതുതായി എന്നും ഉൾക്കൊള്ളാൻ മനസ്സിനുകഴിഞ്ഞു എന്നു വരില്ല. ആവശ്യമില്ലാത്തത് ‘ഡിലീറ്റ്’ ചെയ്ത മനസ്സിന്റെ ഡിസ്കിൽ സ്വപ്നങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടും. എങ്കിലേ പുതിയ അവിവുകളും അനുഭവങ്ങളും സ്നേഹം ചെയ്യാനുള്ള അവസരം ലഭിക്കു. പുതിയ ആശയം ഉൾക്കൊള്ളാനുള്ള ഇടം എപ്പോഴും മനസ്സിലുണ്ടാക്കണം. സഭാപ്രസംഗക്കുന്ന പുസ്തകം 11:9-10 വാക്കും ഇതിൽ പറയുന്നുണ്ട്: “കഹമാരത്തിൽ നീ സന്തോഷിക്കുക. യാവനത്തിന്റെ നാളുകളിൽ നിന്റെ ഹൃദയം നിന്നെന്ന ആനന്ദപ്പിക്കുക.”



എന്താണ് നല്കുവാനുള്ളത്?

- ജക്കിന്താ പിതാവിന്റെ സന്നേഹവച്ചല്ലുകൾ
- എന്താണ് നിന്റെ സഹോദരന് നല്കുവാനുള്ളത്?
- ഒരു ഔപകരണമോ?
- എങ്കിലും അവൻ വിശ്വസ്ത മാറുന്നില്ലെങ്കിലോ?
- നിന്റെ സഹോദരന് നീ എന്ത് കൊടുക്കും?
- തണ്ടുപകട്ടാനുള്ള ഒരു കമ്പിളിമോ?
- എങ്കിലും അവൻ തന്നെപ്പറ്റി അകലുന്നില്ലെങ്കിലോ?
- നിന്റെ സഹോദരന് നീ എന്ത് കൊടുക്കും?
- ത്രഞ്ചംസലോടുകൂടി ഒരു കണ്ണിവാനമോ?
- എങ്കിലും അവൻ നിരാഗ മാറുന്നില്ല.
- രഖനാവശ്യം നില്ക്കു സന്നേഹമാണ്.
- രഖന് കുറവുള്ളത് സംശയാനമാണ്.
- രഖവത്തില്ലെങ്കിലും രഖനുഭവേക്ഷ്യന്നു.
- അത് നല്കാൻ നിന്നും വില്ലോ?....
- പറയു, എന്താണ് നിന്റെ സഹോദരന് നല്കുവാനുള്ളത്?

രക്തസാക്ഷികൾ

നമൾ.....

വി. ജോൺ ഹഫ്റ്റൻ

● ജിജി പുല്ലത്തിൽ

അർ തമാവിനാൽ നിറ കൊണ്ടു സംശയിച്ചു എന്ന് സദയുടെ സുവിശേഷപ്ര ഹോഷണത്തിൽ പകാളിയായി എന്ന് ജീവിതത്തിലുടെ ഇന്നശോയ്ക്കു സാക്ഷ്യം നൽകേണ്ട ഫോറാ ക്ലാലം...

രക്തസാക്ഷിക
ഈടു ചുടുനിണ്ടതാൽ
വഞ്ഞന സംഭവിക്കു
നേരാറും സഭാതരു തശ
ചുബ്രത്തു വളരുകയാ
ണ്... നാവു പിചുതു മാറ്റി
യപ്പോഴും ദൈവനാമം
ഉച്ചേച്ചംതരം ഉദ്ദോഹം
ഷിക്കുകയാണ്. അനു
ദിനം മാനസിക ശാരീ
രിക പീഡനങ്ങളിലൂടെ
കടന്നുപോകുന്ന ആധു
നിക ക്രൈസ്തവ
സഭയ്ക്ക് കരുതേത
കാൻ ആദിമക്രൈസ്തവ
വസ്തയുടെ രക്തസാ
ക്ഷിത്വ ചരിത്രമുണ്ട്.

തടവരയിൽ കിട
ന്നപ്പോഴും കഴുത്തു
തെരിച്ചു കൊന്ന

പ്രോഴും ക്രുരമുഗങ്ങൾക്ക് എറിഞ്ഞുകൊടുത്തപ്പോഴും അവർ വിശ്വാസം ഉപേക്ഷിച്ചില്ല... അശ്വിയുടെ നടുവിൽ നിന്നവർ ദൈവ സ്ഥാപികൾ പാടി... മുന്നാണികളിൽ തുണി, ലോകത്തിന്റെ മുഴു
വൻ മുൻവുകൾ ഏറ്റുവാങ്ങിയവരെന്ന് അനുയായികൾ മുൻവുകളിൽ
തള്ളില്ല...



ശരിരം തുണഡം തുണ്ടമായി
മുൻചപ്പോഴും വിശ്വാസം ഏറ്റുപ
റഞ്ഞ ധരിരക്കത സാക്ഷിയായി
രുന്നു വി. ജോൺ ഹഫ്റ്റൻ.

1487 തെ ഏസൈക്സിൽ
ജനിച്ച ജോൺ ഹഫ്റ്റൻ കേംബി
യജിൽനിന്നും സിവിൽ കാനൻ
നിയമങ്ങളിൽ ബിരുദം നേടി. 1501
ൽ വൈദികനായ അദ്ദേഹം നാലു
വർഷം ഇടവകയിൽ ജോലിചെ
യ്തശേഷം കാർത്തുസിയൻ സം
യിൽ ചേർന്ന് സന്ധ്യാസവത്തെമ്പു
ത്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ രക്തസാ
ക്ഷിത്വം ആധുനിക ക്രൈസ്തവ
സഭയ്ക്ക് ഓജ്യൂം തേജ്യൂം
കരുത്തും പ്രദാനം ചെയ്യും.

രക്തസാക്ഷിത്വകിരീംചുട്ടി
നിത്യസഹായം അനുഭവിക്കുന്ന
അദ്ദേഹത്തിന്റെ രക്തസാക്ഷിത്വച
രിത്രം അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാക്കുക
ളില്ലെ നമുക്കു ശ്രദ്ധിക്കാം.

“തടവരക്കുള്ളിലായിരുന്നു തങ്ങൾ. ശ്വാസംപോല്യം വിടാൻ സാധിക്കാതെ ‘ലണ്ടൻ ടവറിലെ’ ജീവിതം പറഞ്ഞ റിയിക്കാൻ പറ്റാതെ വേദനകളുടെ കുടാരമായിരുന്നു. പട്ടാളക്കാരുടെ അതി ക്രൂരമായ മർദനം മുലം പലരും മരിച്ചുവീണ്ടും. ക്ഷേമവും മലമുത്രവിസർജ്ജനവും ഒരു മുൻകൂളളിൽ... തങ്ങളുടെ നെഞ്ചത്ത് ബുട്ടിട്ട് ചവിട്ടുന്നത് പട്ടാളക്കാരുടെ പ്രധാന വിനോദങ്ങളിലോന്നായിരുന്നു. എല്ലാകൾ തന്തി തന്ത്രാടിയുന്ന വേദന സഹിക്കുമ്പോഴും കണ്ണമുന്പിൽ കണ്ണത്ത് കാൽവരിയിൽ മുന്നാണികളിൽ പിടയുന്ന ദിവ്യരക്തസാക്ഷിയുടെ ചിത്രമായിരുന്നു. പീഡാത്മാസിൽ മുന്പിൽ നിശ്ചംദനായി നിന്നവനാണ് കോടതിമുറിയിൽ നിശബ്ദതനായി നിൽക്കാൻ എന്നിക്കു കരുതേതെങ്കിയത്.

എന്നായിരുന്നു എന്നും എൻ്റെ പേരിൽ ആരോഗ്യപ്പെട്ട കുറം... 1533 തീ ആദ്യഭാര്യ കാതരിനെ ഉപേക്ഷിച്ച് ആറുപേരെ വിവാഹം ചെയ്ത ഹൈഡ്രി രജാവിൻ്റെ നടപടികളെ നിശ്ചിതമായി നാൻ എതിർത്തു. ഭാര്യമാരിൽ രണ്ടു പേരെ വധിച്ച രജാവ് സഭയുടെ പരമാധികാരിയായി പ്രവൃംപിച്ചുകൊണ്ട് 1534

ൽ പാർലമെന്റ് നിയമം പാസ്സാക്കി. രജാവിനു പുതിയ ഭാര്യിലുണ്ടാകുന്ന മകളെ കിരീടാവകാശികളായി അംഗീകരിച്ചുകൊള്ളാമെന്. 16 വയസ്സിനുമേൽ പ്രായമുള്ളവരെല്ലാം പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യണമെന്ന കല്പന എന്നിക്ക് അംഗീകരിക്കാൻ സാധിച്ചില്ല. രജപ്രീതിയെക്കാൾ ഞാനിഷ്ഠപ്പുട്ടത് ദൈവപ്രീതിയായിരുന്നു. ജീവശ്വാസം എന്നിലേക്ക് നിശസിച്ച എൻ്റെ ദൈവത്തെ തള്ളിപ്പിയാതതുകൊണ്ട് രജാവ് രോഷാകുലനായി. കലിപ്പുണ്ടരജാവ് എൻ്റെ ശരീരം ക്ഷേമം ക്ഷേമമായി മുൻചു! വെട്ടിനുറുക്കപ്പെട്ട എൻ്റെയും കുടുക്കാരുടെയും ശരീരഭാഗങ്ങൾ ലഭനിലെ പല ഭാഗങ്ങളിലും പ്രദർശിപ്പിച്ചു!!!

രജാവ് നഷ്ടപ്പെട്ടതിയത് എൻ്റെ നശരജീവനായിരുന്നെങ്കിൽ ദൈവം എന്നിക്കുന്തുകിയത് നിത്യജീവനായിരുന്നു.

ജീവശ്വാസം നൽകിയ ദൈവത്തോട് അവസാനശ്വാസം വരെ വിശ്വസ്തത പൂലർത്തിയ ജോൺ ഹഫ്റ്റനേയും അദ്ദേഹത്തെപ്പോലെ രക്തസാക്ഷിത്വം വരിച്ച രോബർട്ട് ലോറിൻസിനെയും, അഗസ്റ്റിൻ വെസ്റ്റ്രേയും റിച്ചാർഡിനെയും 1970 തീ പോൾ

ആരാമൻ പാപ്പാ വിശ്വദ പദവിയിലേക്കുയർത്തി.

വിശുദ്ധരുടെ മാതൃക നമുക്കും സന്നമാക്കാം.

ദൈവത്തിന്റെ സന്നം നാട്ടിൽ ദൈവത്തിനെതിരായുള്ള നിയമപരിഷ്കാരങ്ങൾ നടപ്പിലാക്കുകയാണ്...

പ്രശ്നങ്ങൾ അതിരുക്കുമായും.... ‘മുൻവുകൾ’ എന്നിനു പിന്നാലെ ഒന്നാന്നായി അണിയരിൽ തയ്യാറായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ടാണ്. തടവരയും പീഡനവും നമ്മുടെ കാത്തിരിക്കുന്നു...

പീഡനങ്ങൾക്കു നടുവിൽ രക്തസാക്ഷികളെപ്പോലെ വീരോചിത വിശ്വാസം ജീവിക്കാൻ നമുക്കാവുമോ...

കാൽവരിയിലെ ദിവ്യരക്തസാക്ഷിയോട് കരുത്തിനായിരുന്നു പ്രാർത്ഥനക്കാം. നമ്മുടെനെ സമർപ്പിക്കാം. പ്രതിജ്ഞയെടുക്കാം.

“സൗഹ്യാദരിയുടെ മിശ്രഹാനുഭവവും രക്തസാക്ഷികളുടെ വിശ്വാസത്തീക്ഷ്ണന്തയും സ്വാധത്തമാക്കി സയേരിൽ നാൻ അവിട്ടുതേക്കു ശുശ്രൂഷ ചെയ്യും. എൻ്റെ ജീവിതം മുഴുവനായി സയേരിടുന്ന വളർച്ചയ്ക്കായി സമർപ്പിക്കുന്നു.”

“സൗഹ്യാദരിയുടെ മിശ്രഹാനുഭവവും രക്തസാക്ഷികളുടെ വിശ്വാസത്തീക്ഷ്ണന്തയും സ്വാധത്തമാക്കി സയേരിൽ നാൻ അവിട്ടുതേക്കു ശുശ്രൂഷ ചെയ്യും. എൻ്റെ ജീവിതം മുഴുവനായി സയേരിടുന്ന വളർച്ചയ്ക്കായി സമർപ്പിക്കുന്നു.”

വിജയമരുള്ളൂ വിശ്വാസം

• അനിത

തിരുസുതനരുള്ളും സത്യചിതറിയാൻ
മനസ്സുള്ളവരെ കാതോർപ്പിൻ
സത്യം നീതി ഇതാനവുംകും
സത്യാത്മാവീ പ്രിയസുതലിൽ

 ആശനശിക്കാതുതു ചിനകൾ
അകമേ ചൊരിയും ഹിതചതുപോൽ
അവകേട്ടുഴിയിൽ ജീവിച്ചവരാം
സിംഗരണത്തിൻ ചാർഗചിതാ

 ദൈവാത്മാവിനാവാസത്താൽ
പുതിരായി സ്റ്റീഹനാർ
തിരുവുത്ഥാനത്തിൻ സന്ദേശം
പാർഡമല്ലാമറിയിച്ച്

 വിശ്വാസത്തിലുറപ്പുവരിച്ചവർ
അത്യുന്നതനുടെ സാക്ഷികളായ്
ദൈവികദാനമൊഴുകും സംഭര്യ
സദയചുയർത്തി ലോകത്തിൽ

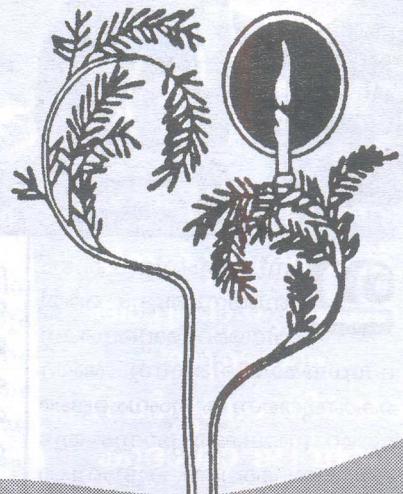
 ബാലാരിഷ്ടതയെല്ലാം നീകി
ഹലങ്ങുകയായ് തിരുനാമൻ
നാമൻ നൽകിയ നന്ദ നുകർന്നത്
പകരാം പരിശിതിയില്ലാതെ

 പ്രത്യാശയും സംഭന്ധത്തിനും
മുല്യം പകരും വിശ്വാസം
പ്രോജൂലമാകാം കൈതതിരിയാകാം
കാരുണ്യത്തിൻ കരഞ്ഞകാം

 വിശ്വാസത്തിൻ ദീപ്തി പരത്തി
രക്ഷയുമുയിരും നേടിടാം
പാപത്തിൻ കുരിരുൻ നീകീടാം
സീരതയോടെ ചരിച്ചീടാം

 പാപചുങ്ഗല പൊട്ടിച്ചുവിയാം
ബന്ധിതരാകാം സംഭന്ധത്തിൻ
നീതിവിളങ്ങും നിർഖലസ്നേഹം
നിത്യചഹത്തു നിഃനവും

 നിരുപച സംഭന്ധതിരുവചനങ്ങൾ
നിത്യം കാത്തു ചരിച്ചീടാം.





രാത്രിയോടും....

താളം തെറ്റിയ കുടുംബവന്നമ്പദ്ധർ

• മീസില്ല് ദ്രോഗസ് ഭാത്തി ഫോട്ടിക്കുമേഡ്

സ് നേഹി കൃഷ്ണ വാ
നുള്ള മനുഷ്യരെ കഴിവു
കുറഞ്ഞുവരുന്നു. വൈറ്റ്
മിൻ എ.യുടെ കൃറ വു
കൊണ്ട് കാഴ്ച ശക്തി
കുറയും എന്നതുപോലെ
വൈകാരികതലത്തിലുള്ള
നൃന്തര കുടിയിരിക്കുന്നു.
ബുദ്ധിയുടെ ശക്തി കൂടു
കയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു.
ഈ ബുദ്ധി കുടിയതോടെ
മണ്ണത്തരങ്ങളും കുടിവരി
കയാണ്. ഹൃദയത്തിന്റെ
ഭാഷയാണ് കുടുംബ
തതിന്റെ ഭാഷ. അത്
ആർക്കും മനസ്സിലാവു
നില്ല. ഹൃദയത്തിൽ
നിന്നും പൊട്ടിയോഴുകുന്ന
സ്നേഹം കുടുംബങ്ങളിൽ
നിരയും സ്വാർത്ഥം സ്വാർത്ഥം
തയ്യം മത്സരബുദ്ധിയും
കുടുംബങ്ങളിലില്ലാതാവും.
അതിനു വേണ്ടത് വ്യവ
സ്ഥകളില്ലാത്ത, സമ്മാനം
തിരിച്ചുപട്ടികൾക്കാത്ത
സ്നേഹം. അതേ-ഈ ശേഷം
യുടെ സ്നേഹം -നമ്മില്ല
ണ്ടാക്കണം. കുടുംബജീ
വിതം ഒരു ആര്ഥിക്കലിയാ
ണ്. നമ്മുടെ സ്വാർത്ഥത
എൻ്റെയ്ക്കാൻ പാകത്തിൽ
രെ ബലിക്കല്ല് കുടുംബങ്ങളിലു
ണ്ടാകേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. യുക്തി
ബോധം കുടുംബത്തിന്റെ ഭാഷ
യല്ല.

ഒന്ന് കുടുംബവും കുടുംബവന്നമ്പദ്ധരം ഒരു തയേരെ മാറ്റങ്ങൾക്കു വിധേയമായിരിക്കുന്നു. അതു കൊണ്ടുതന്നെ കുടുംബം വളരെ യേരെ ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടാനും തുടങ്ങി. ഒരു കാലത്ത് കുടുംബപാരം സന്ദര്ശനം ഒരു തുടർച്ചയായിരുന്നു. നല്ല പാരമ്പര്യങ്ങളുള്ള കുടുംബങ്ങൾ എത്തൊരു നാടി സ്റ്റേറ്റം നന്നയ്ക്കും പുരോഗതിക്കും കാരണമായി ഭവിച്ചിരുന്നു. എക്കിൽ ഇന്ന് പാരമ്പര്യങ്ങൾക്ക് ഒരു പ്രസക്തിയുമില്ല എന്ന നിലയാണ് കണ്ണുവരുന്നത്.

വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ കുറവോ സമ്പത്തിന്റെ കുറവോ അല്ല ഇന്നത്തെ ഈ പ്രതിസന്ധിക്കുക കാരണം. മാതാ പിതാ ക്കെള്ളും മക്കെള്ളും തമിലും സഹോദരനും സഹോദരി തമിലും ചേർച്ചയില്ലാത്ത അവസ്ഥ - അതേ - കുടുംബത്തിനു ഭ്രാന്തു പിടിച്ചിരിക്കുന്നു. ഒരു ഭ്രാന്തനു ബുദ്ധിയുടെ തലത്തിലോ സ്വാഭാവികമായോ ചിന്തിക്കാൻ കഴിവില്ലാത്തതുപോലെ, മാനസികമായ വൈകല്യങ്ങൾ കുടുംബത്തെയും മനുഷ്യരെയും കീഴടക്കിയിരിക്കുന്നു.

ഈനു തഴയപ്പട്ടനം മാതാ പിതാക്കളുടെ എണ്ണം കുടിവരികയാണ്. പണ്ഡാക്കെ മകൾ ദേ തേരാടെയും പഖ്യമാനത്തോ ചെയ്യും മാതാ പിതാക്കളെ സ്നേഹിച്ചിരുന്നു. എക്കിൽ ഇന്നത്തെ മാതാപിതാക്കൾക്ക് മക്കെള്ളെ ദയമാണ്. ഇന്നു ഭരണം മക്കെള്ളുടെ കയ്യിലാണ്. ദൈവവർ

സീറിൽ വേറെയാരാക്കയോ കയറിയിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അപകടങ്ങൾ കൂടുന്നു. മാതാപി താകൾക്കു നടപ്പ് എന്നൊന്നില്ല. കരുതിന്റെ പ്രതീകങ്ങളാവണ്ണ മാതാപിതാക്കൾ. തെറ്റ്, ശരി എന്നത് നമ്മൾ പകർന്നുകൊടുക്കണം. തെറ്റുകൾ മക്കളെ ബോധ്യപ്പെടുത്തിക്കൊടുക്കണം. മകൾക്കു ശാരീരികവും ധാരംഡി കവും ആത്മീകവുമായ ജീവൻ കൊടുക്കേണ്ട മാതാപിതാക്കൾ അധർമ്മതിന്റെ മുർത്തിമർഭവാങ്ങളായതാണ് ഇന്നത്തെ നാശത്തിനു മുഴുവൻ കാരണം.

ലോകത്തിൽ ഏറ്റു കൂടുതൽ അഴിമതിയുള്ള രാജ്യം നമ്മുടെതാണ്. അതായത് ലോകത്തിനു മുഴുവൻ ശാന്തിയും സംസ്കാരവും ആത്മീയതയും കൊടുക്കാൻ പാകമുള്ള നമ്മുടെ ഭാരതസംസ്കാരം കൂറവാസനയും നശികരണപ്രവണതയും ഉള്ളവരുടെ നാടായിമാറുന്ന ശോചനീയമായ കാഴ്ച നാം കണ്ണുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കാരണം നമ്മുടെ മക്കളെ വളർത്തുന്നതിൽ വന്ന അപാക്തത തന്നെ നീ ക്ഷാസ്തിൽ കയറേണ്ട, പള്ളിയിൽ പോകേണ്ട, മെഡിക്കൽ എൻജിനീയറിംഗ് കോഴ്സിൽ ക്ഷാസ്തിനു പോയാൽ മതി എന്നു പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നു. മക്കളെ തിരുത്തുക, നമ്മുടെ ജോലിയാണ്. അധർമ്മം കണ്ടിട്ട കണ്ണടച്ചാൽ നാം കൂടു പ്രതികളാവുമെന്നോർക്കുക.

അക്കലും പകാളിയെയോ മക്കളും പരസ്യമായി വിമർശിക്കരുത്. തിരുത്തലുകളും ഉപദേശങ്ങളും വിമർശനങ്ങളും ചീതം വിളിയും ഒഴിവാക്കുക. നല്ല വാക്കുപറയുമോൾ അത് നാലാൾ കേൾക്കേ പുറയാൻ

ശമിക്കുക. നമ്മുടെ മകൾക്കു സ്വന്നഹം കൊടുത്ത തിന്റെ കണക്ക് കൃത്യമായി നാം എഴുതുന്നു. പക്ഷേ മകൾ അത് വരവു വയ്ക്കുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെ കണക്കു ടാലിയാക്കുന്നില്ല. സ്വന്നഹം കൊടുക്കാനുള്ളതാണ്. മകളുടെ മനസ്സിൽ

രത്നിൽ നമുക്കു ശമിക്കാം. ഞാൻ ഈ പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ ഒരു കഷണല്ല, മരിച്ച ഈ പ്രപഞ്ചമുഴുവൻ എന്നിലുണ്ട് എന്നു ചിന്തിക്കാൻ ശമിക്കാം. ഈ പ്രപഞ്ചത്തിൽ ദൈവം സംവിധാനം ചെയ്തിരിക്കുന്ന ഒരു ക്രമം ഉണ്ട്. അതുകൊണ്ട് പരിച്ച ധ്യാനി



മാതാ പി താ കുൾ
പ്രതിഷ്ഠികപ്പെടണം. അതിനു
ക്ഷമയും സഹനവും കൂടിയേ
ക്കിയു. നമ്മുടെ ഇരുഗോ (ഞാൻ
എന്ന ഭാവം) ഇല്ലാതായാൽ അപ
രനു പ്രാധാന്യം കൊടുക്കാൻ
സാധിക്കും.

വിവാഹം ഒരു അനുഭവം
ആക്കും യാണ്. അപ്പേരുന്നും
അമ്മയും അമ്മ
യുണ്ടയും
സമർപ്പണം നിരീത
കൂദാശാ ജീവിതം
മകൾക്കു മാതൃകയാവേണ്ടിയി
രിക്കുന്നു. അതിനുപകരം അപ്പേ
രുന്നും അമ്മയുണ്ടയും ചീത
വിളി മകൾ റിക്കോർഡു
ചെയ്തുവച്ചിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ
കൂടുംവഞ്ഞെല്ലാമ്പാശിരിക്കുന്ന
സ്വന്നഹത്തിന്റെ വരദശ മാറ്റി,
പക്ഷപാതവും അനീതിയുമി
ല്ലാത്ത ബന്ധം അംഗൾ വളരുന്ന
കൂടുംവഞ്ഞാവാൻ ഈ അവസ്ഥ

ചീ, ജീവിതത്തിൽ പകർത്തി
ജീവിക്കാൻ പ്രാപ്തരാവാം.

**വിവാഹം ഒരു അനുഭവം
ആക്കും യാണ്
അമ്മയും അമ്മ
യുണ്ടയും
സമർപ്പണം നിരീത
കൂദാശാ ജീവിതം
മകൾക്കു മാതൃക
യാവേണ്ടിയിരി
ക്കുന്നു.**



വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തെ രക്ഷാസ്ഥാപനക്കും

• കെ.പി. വർഗീസ് കമ്മ്യൂണിറ്റിൽ



വിദ്യാഭ്യാസത്തെക്കുറി ചുള്ള പൊതുദർശനം

മനുഷ്യൻ്റെ ആനന്ദക്കവും ബാഹ്യക്കവും കഴിവുകളെ വളർത്തുകയും പുരോഗമിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പ്രക്രിയയാണ് വിദ്യാഭ്യാസം. വിദ്യാഭ്യാസം പുറമേ അടിച്ചേര്ത്തപ്പിക്കുന്ന ഒന്നല്ല; അത് വ്യക്തിയുടെ നൈസർഗ്ഗികമായ കഴിവുകളെയും അനുഭവിക്കുന്നതായി കൂടിയും പ്രകാശിക്കുന്നതാണ്. അതായത് സത്സംഖാവാങ്ങൾ, വാസനകൾ, അഭിരൂചികൾ, വൈദ്യർജ്ജം

അംഗൾ എന്നിവയെ വികസിപ്പിച്ച് പുരണ്ണവും പ്രയോജനപ്രദവുമായ ഒരു ജീവിതം നയിക്കാൻ വ്യക്തിയെ സഹായിക്കുന്നതായി രിക്കണം ശരിയായ വിദ്യാഭ്യാസം. ഡോ. എസ്. രാധാകൃഷ്ണൻ അഭിപ്രായത്തിൽ ബുദ്ധിക്ക് പരിശീലനവും ഹൃദയത്തിനു പരിഷ്കാരവും ആത്മാവിന്ദോഽുമുള്ള കെട്ടിയും അർപ്പണവോധവും ചേർന്ന ആത്മീയത ആയുനിക വിദ്യാഭ്യാസരീതിയിലും അത്യുന്നാപേക്ഷിതം തന്നെ. നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസപാദ്ധതിയുടെ ഏറ്റു വലിയ നൃത്യത്താണ്. വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും മുല്യവോധം പകരാണ് നമുക്കു സാധിപ്പിക്കാനുള്ള അവസ്ഥയാണ്. വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും മുല്യവോധം പകരാണ് നമുക്കു സാധിപ്പിക്കാൻ ശ്രദ്ധാർഹമായ ഒരു പുത്തൻ തലമുറയെ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നതിൽ വലിയ അർത്ഥമില്ല.

വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും മുല്യവോധം

ഈസ്റ്റേൺ വിജ്ഞാനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനപ്രകാരം സാമൂഹികമായ ഉത്തരവാദിത്വവോധവും ആത്മീയമുല്യങ്ങളുടെ സാമ്മൂഹികവും കെമാറുലും വിദ്യാഭ്യാസ പ്രക്രിയയിൽ ഉടനീളം പ്രാവർത്തികമാക്കണമെന്നിക്കുന്നു. മതവും ആധ്യാത്മികതയും കെക്കോർത്തു നില്ക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസരീതിയിൽ മുല്യങ്ങളുടെ പ്രചരണം സാഭാവികമായിത്തന്നെ ഉണ്ടാവും. ഒരതിക്കത, വർഗീയത, ജാതിപരി, സകൂചിതവിക്ഷണം, വിഭാഗീയത തുല്യതയാം മുല്യങ്ങളെ പുറത്തുള്ളാൻ സാഹചര്യമെന്നുകൂം. രാജവാദം മതത്തോടും ആത്മാവിന്ദോഽുമുള്ള കെട്ടിയും അർപ്പണവോധവും ചേർന്ന ആത്മീയത ആയുനിക വിദ്യാഭ്യാസരീതിയിലും അത്യുന്നാപേക്ഷിതം തന്നെ. നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസപാദ്ധതിയുടെ ഏറ്റു വലിയ നൃത്യത്താണ്. വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും മുല്യവോധം പകരാണ് നമുക്കു സാധിപ്പിക്കാനുള്ള അവസ്ഥയാണ്. വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും മുല്യവോധം പകരാണ് നമുക്കു സാധിപ്പിക്കാൻ ശ്രദ്ധാർഹമായ ഒരു പുത്തൻ തലമുറയെ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നതിൽ വലിയ അർത്ഥമില്ല.

വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് ക്രൈസ്തവ
സംഭാവന

പള്ളിയോട് ചേർന്ന് പള്ളിക്കുടങ്ങൾ എന്ന അശയത്തിന് കേരളത്തിൽ വളരെ പ്രചാരമുണ്ടായി. ദൈവാലയങ്ങളും ചേർന്ന് വിദ്യാലയങ്ങൾ. അവിടെ അക്കാദം, വേദപാഠം, സമാർഗ്ഗബോധം, ജീവിതരീതികൾ, ജീവിതമര്യാദ തുടങ്ങിയവ അധ്യയനവിഷയങ്ങളായി. ശുരൂമുഖവത്തുനിന്നു തന്നെ പകർന്നുകുടിയ ഈ മൺമുത്തുകൾ കേരളീയരുടെ സാംസ്കാരിക പുരോഗതിയെ എത്തെയായികമാണ് സ്വാധീനിച്ചത്. ജാതി-മത, വർഗ്ഗ-വർഗ്ഗ വ്യത്യാസങ്ങൾക്ക് അതിന്തമായി കുട്ടികൾക്ക് പ്രവേശനം നല്ക

നമ്മുടെ പള്ളിക്കൂടങ്ങൾ മാത്രകയായി. സർക്കാർവക പള്ളിക്കൂടങ്ങളിൽപ്പോലും അവർണ്ണൻകു പ്രവേശനം നിഷേധിച്ചിരുന്ന കാലഘട്ടത്തിൽ കൈസർത്തവവിദ്യാലയങ്ങൾ അവരെയും സാഹതാചയ്യതു. നമ്മുടെ നാട് കൈവരിച്ച വിദ്യാഭ്യാസം, സാംസ്കാരിക, സാമ്പത്തിക, പുരോഗതിയിൽ കൈസർത്തവവിദ്യാലയങ്ങളുടെ പങ്ക് അഭിമാനകരവും അഭിനന്ദനയുമാണ് എന്ന വസ്തുത ആരും മറന്നുകൂടാ.

വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ കൈക്രമ്പ് വയർഹ്മ.

കെസ്റ്റവമുല്യങ്ങളുടെ പാനക്കൈളിയും സൃഷ്ടിശൈലപ്ര
ശോഭന്നാൽ ദ്രോഹപ്പാദിയുമായിരിക്കും നമ്മുടെ
വിദ്യാലയങ്ങൾ. കാലോച്ചിത്തമായ വിദ്യാഭ്യാസം, ആധ്യാത്മിക
പ്രവോധനം, ധാർമ്മികഗ്രിക്കൾ, ക്രത്താലികൾ ആദർശപ്ര
ചാരനം, മുല്യങ്ങളിൽ അടിത്തരിയിട്ട് അധ്യയനരീതി
കൾ തുടങ്ങിയവ പ്രാവർത്തികമാക്കുന്ന മാതൃകാ
സ്ഥാപനങ്ങളായിത്തീരുക എന്ന ദാത്യമാണ്
നമ്മുടെ വിദ്യാലയങ്ങൾക്കുള്ളത്. അവിടുതെ
അഭ്യാപക അനധ്യാപകരാകട്ട കൂട്ടിക്കൾക്കും
സമുഹ തതിനും മാതൃക
മിറ്റിംഗ് മേഖലകൾ

ପ୍ରକୋପାତ୍ମକ ଅନ୍ତର୍ଭୂତ
ଲୁହାଶୋ ଯୁଦ୍ଧକ
ପ୍ରବେଳ ଯ ରୀ
ଅଭ୍ୟାସିଲେ ଅନ୍ତର୍ଭୂତ
ଶମୁଖ କେବାଣ୍ଟକୁ



നന്ന, സാരവത്രിക സാഹോദര്യം എന്നി ആഗ്രഹങ്ങളോടെ, ഭാവിയുണ്ട് വിധിയാളമാരാകുന്ന വലിയ വിളി ഏതെറ്റുകുന്നവരാണ് യമാർത്ഥ വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തകൾ. കത്തോ ലിക്കാ ആരാർഡണങ്ങളെ മുറുക്കപ്പീടിച്ച് വിദ്യാലയം നടത്തിക്കൊണ്ടുപോകുക ഇന്ന് ദൃഷ്ടകരമാണ്. വെള്ളവി ശ്രീകലൈ സബ്യരും നേരിട്ടുക, പ്രശ്നങ്ങളെ സുഖരിം അലിമുഖിക്കരിക്കുക നമ്മുടെ ദാതൃമാണ്. വിവേകപുർണ്ണ മായ ഉൾക്കാശച നേടുക; ദ്രോഷപ്പം മായ വിദ്യാഭ്യാസവിക്ഷണം എന്നത് നു തിരിച്ചറിയുക, നമ്മുടെ കടമയാണ്. മറ്റു മതവിഭാഗങ്ങളിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ഭിഷണി കണ്ടില്ലെന്നു നടപ്പിലാക്കാവില്ല. പല പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും അപേരിതിയും അതുപരിയും നമ്മുക്ക് മാർഗ്ഗത്തെല്ലാം കരുത്. വർധിച്ചുവരുന്ന മതനിഷ്ഠയും നിരീശവരവാദവും വളരുന്നതലഭവും തകർക്കാൻ നാം അനുവദിച്ചുകൂടാം.

യമാർത്ഥമായ ടൈക്കസ് തവണ
സാക്ഷ്യം നല്കാനുള്ള റഹമ്മുടെ കട
മയ വിസ്മരിക്കാൻ നബ്യക്കു സാധി
ക്കില്ല. വിദ്യാലയങ്ങളുടെ സാമ്പ്രഹിക
മായ പ്രതിബേഖനത്തിൽ നമ്മുക്കും
പക്കാളി കളിക്കാം. വിശുദ്ധിയുടെ
മാർഗ്ഗങ്ങൾഡില്ലുടെ വരുന്നതലമുറയെ
നയിക്കാറുള്ള ദൈവികപദ്ധതിയുടെ
ആസൃത്തേണ നബ്യില്ലുടെ പ്രാവർത്തി
കമാക്കും.



ആദ്യജാത - അമൃഷാനാ



- ജാൻസിമോൾ അഗസ്റ്റിൽ കരുകപ്പറവിൽ

നധ്യം

പ്രാർത്ഥ ന ക ശിഞ്ച്
കുട്ടികൾ പരിക്കാനിരു
ന്നു. അത്താഴം വിളവു
ന തിനുമുവ് കാള
കൾക്കും പഴുവിനും
കുറച്ചു കച്ചിയുംകുടി
വലിച്ചിട്ടുകൊടുക്കാൻ
മേഴ്സി പുറത്തിരങ്ങി.

ഈവളുടെ കണ്ണുകൾ
വിണ്ണും നിരത്താഴകി. പുറത്തെ
ക്കിറങ്ങിവന്ന തക ചുൻ അതു കണ്ണു.

“എന്നതാ കൊച്ചേ നീയിങ്ങനെ... നീ ഒന്നുമോർ
ക്കേണ്ട. നമ്മൾക്കങ്ങനെ ആരുമില്ലായിരുന്നുവെന്ന് അങ്ങാർ
ക്കുക. പോട്ട, പിള്ളേരു കാണും...” “എന്നാലും എഞ്ചേരു തക
ചുഡായാ...” ഉള്ളിൽ അടക്കുംതോറും അണ്ണപൊട്ടിയെണ്ണുകുംപോ
ലെ കണ്ണീർ ഇരിഞ്ഞിവന്നു. മുഖമതുടച്ച് അത്താഴം വിളവിലെച്ച്
മേഴ്സി കടിലിൽ പോയിക്കിടന്നു. ഓർമകൾ അവളുടെ മന
സ്ത്രിനെ പിനിലേക്കു പിടിച്ചുവലിച്ചു.

കാളവണ്ണിക്കാരൻ മത്തായിക്കുട്ടിയുടെയും ഇംഗ്രേജിയും
ടെയ്യം മുന്നു പെൻമകളിൽ മുത്തവളായിരുന്നു മേഴ്സി. ഇളയ
സഹോദരിമാർക്ക് അമ്മയുടെ സ്ഥാനത്ത് നിന്ന് അവർ വേണെ
തെല്ലാം ചെയ്തു. ബീന അവളേക്കാൻ നാലു വയസ്സിന് ഇളയ
ത്. നിമ്മിയാണെങ്കിൽ 8 വയസ്സിള്ളും. സ്കൂളിൽ പരിക്കാൻ
പോകുമ്പോൾ ആരെകിലും ഒരു മിറായി കൊടുത്താൽ അവർ
അതു തിനില്ല. വീടിൽ കൊണ്ടുവന്ന് പകുത് അനുജത്തി
മാർക്കു നൽകും. മേഴ്സി അഭ്യാസിക്കാനിൽ പരിക്കുമ്പോശാണ്
അമ്മയ്ക്ക് പക്ഷപാതം പിനിപെട്ടത്. ഒരു വശം തളർന്ന് കിട
ക്കുന്ന ഇംഗ്രേജി. മത്തായിക്കുട്ടിക്ക് മുഴുവൻ നേരവും കുട്ടികൾ
കാൻ പറ്റോ? കാളകൾക്ക് തീറ്റിയും കുട്ടിയും ആരുണ്ടാക്കും?

‘മോളിനി സ്കൂളിൽ പോകേണ്ട.’
അപ്പേൻ വേദനയും അമ്മയുടെ
രോഗവും മേഴ്സിയുടെ പഠനം
നിർത്തിച്ചു. രണ്ടുവർഷം കിടന്ന കിട
പ്പിൽ കിടന്ന ഇംഗ്രേജി മരണത്തിനു
കീഴടക്കിയപ്പോൾ 12 വയസ്സുള്ള
മേഴ്സി ആ കുടുംബത്താമയുടെ
സ്ഥാനം ഏറ്റെടുത്തു. അനുജത്തി
മാർ സ്കൂളിൽ പോയിവരുമ്പോൾ
അവരുടെ തുണികളുംകുംബി, അവർക്കു
ക്കഷണമൊരുക്കി അപ്പുന്നും അനുജ
തതിമാർക്കുംവേണ്ടി മറ്റാരു വണ്ണി
ക്കാളയാൽ മേഴ്സി.

മേഴ്സിക്കു 19 വയസ്സുള്ളപ്പോൾ
ഓൺ തകചുനുമായുള്ള കല്പാണാ
ലോചന വന്നത്. തരക്കേടില്ലാത്ത
പയ്ക്കൾ. സന്തമായി ഒരു കാളവണ്ണി.
സ്ത്രീയാം ദത്തിരിയെണ്ണും ചോദി
ച്ചില്ല. ഇംഗ്രേജിയുടെ അഭ്യുപവൻ
ഉണ്ടായിരുന്നതും പതിനായിരം
രൂപയും. പൊതുവേ ശാന്തപ്രകൃതി
യായിരുന്ന മേഴ്സിയും ദുഃഖിയാണെ
ഛാനുമില്ലാത്ത തകചുനും. തക
ചുഞ്ചേരു മുടക്ക് മേഴ്സിക്കൊരു കുറ
വായി തോന്തിയില്ല. സ്നേഹമുള്ള
ഭർത്താവിനെ കിട്ടിയതിന് അവർ
ഓരോ ദിവസവും ദേവതയിനു നന്ദി
പറഞ്ഞു. അപ്പേൻ നേരത്തെ മരിച്ചു
പോയ തകചുനും അമ്മയും മാത്ര
മാണ് ആ കുടുംബത്തിലുണ്ടായിരു

നന്ത്. തകച്ചുന്നേയമയ്ക്കാണെ
കിൽ മേഴ്സിമോൾ തനിക്കു പിറ
കാതെപോയ തന്റെ സ്വന്നം
മകൾ തന്നെയെന്നു പറയാം.

ഇടയ്ക്കിടെ ചന്തയിൽവച്ച്
അമാധിയപുന്നും മരുമകനും
തമിൽ കാണും. മേഴ്സി
ഇടയ്ക്ക് അച്ചാറിട് വീടിൽ
കൊണ്ടുപോയി കൊടുക്കും.
അവരു പിള്ളേരല്ലോ. കോളേജിൽ
പഠിക്കുകയെല്ലോ. ഓൺവും
ക്രിസ്തുമസ്സുമൊക്കെ വരു
പോൾ രണ്ടുവസനം മുന്നു മക്ക
ഞേംകുട്ടി മേഴ്സി വീടിൽപോയി
നിൽക്കും. “ഒ എൻ്റെ മേഴ്സി
മോളുടെ കൈപ്പുണ്ണം നിന
ക്കൊന്നും കിട്ടിയിട്ടില്ലടീ”. അപ്പ്
അനുജതിമാരോടങ്ങനെ പറയു
പോൾ മേഴ്സി പറയും ‘അവരു
പിള്ളേരല്ലോ അപ്പച്ചാ...’

ബീനാ നേഴ്സിങ്ങുപഠിച്ച്
ഇംഗ്ലീഷിൽ പോകുന്നതുവരെ
കുടുംബവസന്യങ്ങൾ വളരെ
നന്നായിരുന്നു. ബീനയെ ഇംഗ്ലീ
ണ്ടിനുവിടാൻ മേഴ്സിയുടെ 5
പവനും തകച്ചൻ ഭാര്യവീടിൽ
കൊടുത്തു. ഇംഗ്ലീഷിൽപോയ
ബീന ആദ്യത്വം തിരികെ
വന്നപ്പോളാണ് കുടുംബവീട് വിശ്വ
മത്തായിക്കുട്ടിയും നിമ്മിയും എറി
ണാകുളത്ത് പൃതുതായി അവർ
വാങ്ങിയ മുന്നുനില വീടിലേക്ക്
താമസം മാറ്റിയത്. കാളവണ്ണി
ഓടിച്ചിരുന്ന മത്തായിക്കുട്ടി
വളരെ പ്രധാനപ്പെട്ടാണ് കാറോ
ടിക്കാൻ പഠിച്ചത്. ബീന ഇംഗ്ലീ
ണ്ടിൽ തന്നെ സായിപ്പിനെ
കല്യാണം കഴിച്ച് താമസമാക്കി
യപ്പോൾ നിമ്മിയും മത്തായിക്കു
ട്ടിയുംകുട്ടി അഞ്ഞോടു പോയി.
അടുത്ത തവണ എല്ലാവരും ഒരു
മിച്ച് വന്നപ്പോൾ നിമ്മിയുടെ

കല്യാണം നടന്നു. അവളുടെ
ചെറുക്കുന്നും ഇംഗ്ലീഷിൽ ജോലി
യുള്ള മലയാളിപ്പറയൻ. അനുജ
തതിമാരും അപ്പനും തന്റെ വീടി
ലേക്ക് വരുന്ന ദിവസവും കാത്ത്
മേഴ്സിയും തകച്ചനും ഇരി
ക്കുന്ന കാര്യമൊന്നും അവ
രോമ്പില്ല. പോകുന്ന ദിവസം
അടുത്ത വീടിലേക്ക് ഒരു
ഹോംകോൾ - ബീനാ ലിവി
ംഗ്ലീണ്, നിമ്മി നിവിൽ. രണ്ടും
പേരും ഇംഗ്ലീം. അപ്പോൾ
ഞാൻ... ഞാൻ ആരാൻ? കണ്ണു
നീരുക്കാണു തലയിൽ കൂതിർ
നെപ്പോൾ തകച്ചൻ അവളുടെ
നെറ്റിയിൽ ശാന്തമായി തലോടി.
“കൊച്ചേ നീ വിഷമിക്കാതെ
നിനക്കു ഞാനില്ലോ...?”

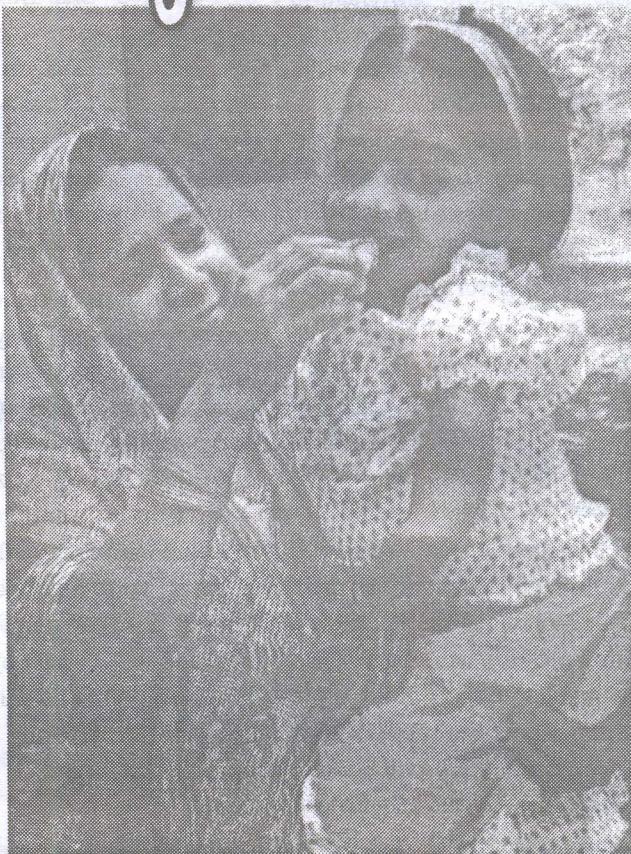
പണം മനുഷ്യൻ്റെ ജീവി
തത്തെ എത്ര വ്യത്യാസപ്പെ
ടുത്തും? പാവം മേഴ്സി. അവ
ളുടെ സക്കടം തകച്ചൻ്റെ ആശാ
സവാക്കുകളിൽ അവർ മറച്ച്.
വല്ലപ്പോഴും തന്റെ അമ്മയെ അം
കിയിരുന്ന ശവകല്ലറയുടെ
മുന്നിൽ മെച്ചകുതിരി
കത്തിച്ച് പ്രാർത്ഥിക്കു
പോൾ അവർ സയം
ആശാസിക്കും. അവരു
മിടുക്കരായി. പകേശ
എനിക്കും ദൈവം
ഇത്രയോക്കെ തന
ലോ. സ്‌നേഹ
മുള്ള ഭർത്താവും
മുന്നു മകളും.
സ സ തതി
നല്ല കുറ
വ ഉള്ള ?.

സാരമില്ല... അതൊക്കെ ഉണ്ടാ
കും.

ഇന്ന് തകച്ചൻ പിണ്ണാക്കു
പൊതിഞ്ഞുകൊണ്ടുവന പത്രം
വെറുതെ നോക്കിയപ്പോഴാണ്
മേഴ്സിയുടെ മനസ്സു കലഞ്ഞിയ
ത്. 30-ാം ചരമദിനം ഇംഗ്ലീഷിൽ
ആഘോഷിച്ച തന്റെ അപ്പൻ്റെ
പിത്രം. ചിത്രത്തിനു താഴെ മക്ക
ളുടെ പേരുകൾ - ബീനാ ലിവി
ംഗ്ലീണ്, നിമ്മി നിവിൽ. രണ്ടും
പേരും ഇംഗ്ലീം. അപ്പോൾ
ഞാൻ... ഞാൻ ആരാൻ? കണ്ണു
നീരുക്കാണു തലയിൽ കൂതിർ
നെപ്പോൾ തകച്ചൻ അവളുടെ
നെറ്റിയിൽ ശാന്തമായി തലോടി.
“കൊച്ചേ നീ വിഷമിക്കാതെ
നിനക്കു ഞാനില്ലോ...?”



മലർമ്മാളം രക്കഠബര



ഡ കൊച്ചുകുടുകാരല്ലോം പുതിയ അധ്യയനവർഷത്തിലേക്ക് പദ്ധതി നിൽക്കുകയാണ്. പുതിയ യൂണിഫോമാമും ബാഗും ഒക്കെയായി സ്കൂളിൽ പോകാൻ തിരക്കു കൂട്ടുന്ന ബാലും. കൂട്ടത്തിൽ എസ്.എസ്.എൽ.സി.യുടെയും ഇപ്പോൾ ഫൌട്ടവിഭർജ്യും റിസർട്ടും അറിയേണ്ട ഉദ്ദേശിച്ച ഫലം കിട്ടിയവരും പ്രതീക്ഷ കൾക്ക് വിരുദ്ധമായി നിരാഗരായവരും എല്ലാം കൂടുകാരുടെ ഇടയിലുണ്ട്. അല്പപംകുടി പരിച്ഛിരുന്നുകിൽ എന്ന വേദനയോടെ നേടുവിർപ്പിടുന്നവരും യാരാണും.

കൂടുകാരെ, വന്നുപോയ കുറവുകളിലേക്ക് നോക്കി വേദനിക്കുകയാണോ നിങ്ങൾ? പ്രതീക്ഷിച്ചത് ലഭിക്കാതെ വന്ന പ്ലോൾ നിരാഗപ്പെടുകയും ജീവിത തിരഞ്ഞീൻ ഒളിച്ചേറ്റം നടത്താൻ തീരുമാനിക്കുകയുമല്ല ചെയ്യേണ്ടത്. ഒരു മുഴം കയറിലും ഇത്തിരി വിഷത്തിലും ആശാസം കണ്ണെത്താമെന്ന് യിൽക്കരുത്. ജീവിതത്തെ ദൈര്ഘ്യത്തോടെ നേരിട്ടാനുള്ള കരുത്താർജ്ജിക്കുകയാണ് കരണിയമായിട്ടുള്ളത്. ദൈവത്തിന്റെ ഭാനമാണ് ജീവൻ. അതിനെ നശിപ്പിക്കാൻ നമ്മകേവകാശമില്ല.

കൂടുകാർക്കെന്നുമോ ഹൈലൻഡുകളിൽനിന്നും കമ്പിക്കുന്നു കമ്പ്? രണ്ടാമത്തെ വയസ്സിൽ കാഴ്ചയും കേൾവിയും സംസാരശേഷിയും നഷ്ടപ്പെട്ട ഒരു പെൺകുട്ടിയായി രൂപീകരിക്കുന്നും അവർ. ജീവിതംകൊണ്ട് മുൻവേറിട്ടും തളരാതെ, തന്റെ തീരാവേദനകളുടെ തീച്ചുള്ളിൽനിന്നും ഒരു മീവർപ്പക്ഷിയെപ്പോലെ അവർ ഉയരിക്കേണ്ടിരുന്നു.

പത്രമാറ്റ്: പരീക്ഷയിൽ ഉന്നത വിജയം നേടിയ ലത്തീഷ്യക്ക് മധുരം നല്കുന്നു. (കെപ്പാട്: ഓപിക മെഴ് 9-2009)

• ശീലമു പുതക്കുഴ

നേറ്റു. തന്റെ വൈകല്യത്തെ പഴിക്കാതെ, ജീവിതത്തോട് പൊരുതി ജയിക്കാൻ അവർ തീരുമാനിച്ചു. അക്ഷരങ്ങളുടെ സന്നഹനിച്ച അവർ, തന്റെ ആത്മാവിഷ്കാരങ്ങൾ കമക്കിലുടെയും കവിതകളിലുടെയും പുറത്തുകൊണ്ടുവന്ന ലോകമുഖ്യ നേടി. പ്രസിദ്ധമായ നിരവധി ശ്രദ്ധാലുകൾ ചെറിക്കുകയും വികലാംഗരുടെ ക്ഷേമം ലക്ഷ്യമാക്കി ലോകയാത്രകൾ നടത്തുകയും അങ്ങനെ ലോകപ്രശ്നസ്തയായിത്തീരുകയും ചെയ്ത വ്യക്തിയാണ് ഹൈലൻഡുകൾ.

പത്താം കൂസ് പരീക്ഷയാണ് മലം വന്നശേഷം “തീരാവേദനകൾ തോറു. ലത്തീഷ് ജയിച്ചു” എന്ന തലക്കെട്ടാട്ടുകൂടി ദീപിക തിൽ വന്ന വാർത്ത കുട്ടുകാർ വായിച്ചേ? അസ്ഥികൾ ഒറിയുന്ന അപൂർവ്വ രോഗം ബാധി

ചു, വളർച്ച മുടിച്ച ലത്തീഷ് എന്ന പെൺകുട്ടി, തന്റെ രോഗ തെത്തയും വൈകള്യതെത്തയും തോല്പിച്ച് എസ്.എസ്.എൽ.സി.ക്സ് ഉന്നതവിജയം കരസ്ഥമാക്കി. രോഗം സമ്മാനിച്ച തീരാവേദനയെ പഴിച്ച് ജീവിതം നഷ്ടപ്പെടുത്താതെ നാളെയി ലേക്ക് നോക്കി, നിശ്ചയദാർശ്യത്തോടെ മുന്നേറുക. എങ്കിൽ ‘ഇന്നലെ’ കൈവിട്ടുപോയത്, പത്തിരട്ടിയായി ‘നാളു’യിൽ കര

ദുർബലമായ കരങ്ങൾക്കാണ് കീബോർഡിൽ ഹൃദയസ്പർശിയായ സംഗ്രഹം പൊഴിക്കുകയും മിച്ചിവാർന്ന ചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. എത്ര ധന്യമാണ് ഈ ജീവിതമാതൃക, അല്ലെങ്കിലും കുട്ടുകാരേ?

കൊച്ചുകുട്ടുകാർ ഓരോരു തത്ത്വം നന്നായി ചിന്തിച്ച് ഉച്ചതീരുമാനമെടുക്കുക. കുറവു കള്ളപ്പറ്റി ചിന്തിച്ച് ജീവിതം നഷ്ടപ്പെടുത്താതെ നാളെയി ലേക്ക് നോക്കി, നിശ്ചയദാർശ്യത്തോടെ മുന്നേറുക. എങ്കിൽ ‘ഇന്നലെ’ കൈവിട്ടുപോയത്, പത്തിരട്ടിയായി ‘നാളു’യിൽ കര

ഗതമാക്കാൻ കഴിയും. അതിനുള്ള നല്ല മനസ്സും പരിശേമവും ഓരോരുത്തർക്കും ഉണ്ടാവണം. എപ്പും ദൈവാശ്രയമോയവും. ആകാശപ്പറിവയെയും വയൽപ്പും വിനെയും പരിപാലിക്കുന്ന നല്ല ദൈവം നമ്മുടെ ഓരോരുത്തരുടെയും കാര്യത്തിൽ ജാഗ്രതയുള്ളവനാണ്. ആ ദൈവിക പദ്ധതിക്ക് വിട്ടുകൊടുത്തുകൊണ്ട്, പെല്ലൻ കൈല്ലൻഡ്രയും ജീവിതമാതൃകയിൽ നിന്നും പ്രചോദനമുശ്രേക്കാണ് നാളെയെ കരുപ്പിച്ചിപ്പിക്കുന്നവരാകാൻ കൊച്ചുകുട്ടുകാർക്ക് ഓരോരുത്തർക്കും കഴിയും.

വചന ചിത്ര (മർക്കോ 11:15-19)

● കൊച്ചുരാണി മഞ്ഞാട്ട്

ഭേദവാലയം എന്നതിന് ശരിരം എന്നൊരു അർത്ഥം കുടിയുണ്ട്. അവൻ ദൈവാലയത്തിലേക്കു പ്രവേശിച്ചു എന്നു പറയുമ്പോൾ ശരിരമാകുന്ന ദൈവാലയത്തിലേക്കുള്ള അവൻ കടന്നുവരവിനെ ചിന്തിക്കുക ഉചിതമാണ്. ക്രയവിക്രയം ചെയ്തു കൊണ്ടിരുന്നവരെ അവൻ പുറത്താക്കാൻ തുടങ്ങി എന്നത് നന്നിരുത്തി ചിന്തിക്കേണ്ട യാമാർത്ഥ്യമാണ്. നമ്മുടെ ജീവിതമാകുന്ന, ശരിരമാകുന്ന ദൈവാലയത്തിലേക്ക് അവൻ കടന്നുവരുമ്പോൾ എന്നതായിരിക്കും അവൻ മനോവികാരങ്ങൾ, ഭാവവൃത്താസങ്ങൾ? ഒരുപക്ഷേ അശ്വികരിയാകുക എന്നതായിരിക്കും കുട്ടതൽ എല്ലപ്പോലെ തോന്നുന്നു. കാരണമുണ്ട് ക്രയവിക്രയം അതെന്തെങ്കിൽ മേമയുള്ളതാണല്ലോ.

അവിടുത്തെ വിളിക്ക് യോജിച്ചു ക്രയവിക്രയം അശ്വികരിയാകുന്ന നടക്കുന്നത് എന്നതാണ് ചിന്തിക്കേണ്ടത്. നാണയമാറ്റകാരുടെ മേശകളും പ്രാവുവില്പനകാരുടെ ഇതിപ്പീഡങ്ങളും തട്ടിമരിച്ച്, ദൈവാലയത്തിലുടെ പാത്രങ്ങൾ ചുമന്നുകൊണ്ടുപോയവരെയൊക്കെ അവൻ അടിച്ച് പുറത്താക്കുന്നു. അവനെ പ്രകോപിപ്പിച്ച സംഭവങ്ങൾ ഇതിലും ശോചനയിവും ഭീകരവുമായ അവസ്ഥയിൽ നിന്നിൽ, നിന്റെ അനുഭിനജീവിതത്തിൽ അരങ്ങേറുന്നില്ലോ? ഇവിടെ എല്ലാം ഭദ്രം എന്ന നിലപാടംകൊണ്ട് തന്മുഖിക്കുവരുന്നും.

നാണയം എപ്പോഴും മുല്യമുള്ളതാണ്. നിന്റെ സമർപ്പണത്തിൽ, ഭാവത്യജീവിതത്തിൽ മുല്യമുള്ളതും

കാത്തുസുകൾക്കേണ്ടതുമായവ മാറ്റം ചെയ്യുന്ന വെകിൽ...? പ്രാവുകളുപ്പേരെലു, ശിശുകളുപ്പേരെലു നിഷ്കരിക്കുമായിരിക്കേണ്ട നിന്റെ ഹൃദയം കളക്കത്തിന്റെ ഇരിപ്പിടമാണെങ്കിൽ...? നിന്റെ ശരിരമാകുന്ന ദൈവാലയം ദൈവാലയത്തിന്റെ പവിത്രതയിൽനിന്നും സത്രത്തിന്റെ യാമാർത്ഥ്യത്തിലേക്ക് അധിക്കരിച്ചുവെകിൽ...? നീ അതിനെ കവർച്ചക്കാരുടെ ഗുഹയാക്കി തീർത്തിരിക്കുന്നു. നമ്മുകുടി പ്രാർത്ഥിക്കാം ദൈവമെ എന്നെ നീ അശ്വിയാൽ ശുശ്വീകരിക്കണമെ...





മുരുപിവിൽ ആനന്ദികാം

• നോയൽ ജോർജ്ജ്

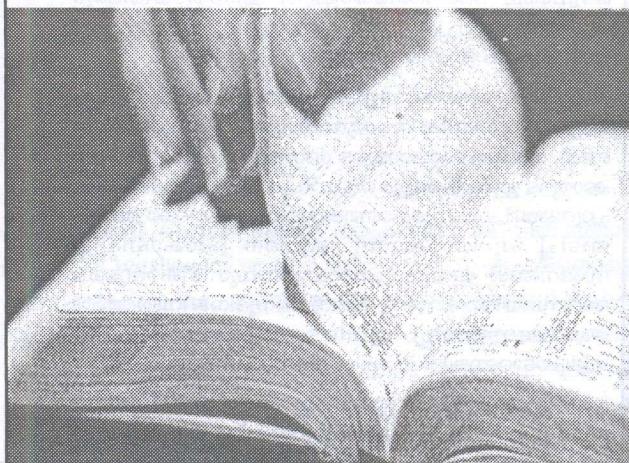
ബാലിക്കഥാനാവിൽ ഭൂരുച്ച് രഹദാരന്തെ സ്വന്തനിക്കുണ്ടും ഉറ്റശരാവും സ്വന്തിശ്വാസത്തിൽ ഒരു താണ്ടനാവാം (ഖണ്ഡം 10:21). ഭാരതവിഭാഗം റിഹബന്റും ഉറ്റശരാവും തന്റെ വിനാഥിനു ഒറ്റത്തുവഹിക്കണം. രഹദാരൻ രഹവിച്ചടക്കാനും മരദാനങ്ങളിൽ ഓന്നാംകളും ഭൂരുച്ച്.

എലിസബത്തിനെ സന്ദർശിക്കുന്ന പരിശുദ്ധ മരിയത്തിന്റെ അഭിവാദനസാരം ശ്രവിച്ചപ്പോൾ പരിശുദ്ധാത്മാവിനാൽ നിറഞ്ഞ എലിസബത്ത് ഉംഗോലാഷിക്കുന്നു. “നീ സ്ത്രീകളിൽ അനുഗ്രഹിത, നിന്റെ ഉദ്ധൂർപ്പാലവും അനുഗ്രഹിതം!” പരി. മരിയം പ്രതിവച്ചിക്കുന്നു: “എൻ്റെ ആത്മാവ് കർത്താവിനെ മഹത്ത്വപ്പെട്ടു തന്നുനു; എൻ്റെ ചിത്തം എൻ്റെ രക്ഷക നായ ദൈവത്തിൽ ആന ഓക്കുന്നു” (ലുക്കാ 1:39-47).

എൻ്റെ ആനന്ദം ദൈവാരൂപിയിലോ അതോ മറ്റു വ്യക്തികളിലും വസ്തുക്കെളിയും സാഹചര്യങ്ങളിലുമോ? അരുപിയാൽ നിറഞ്ഞ്, ദൈവത്തെ സ്തുതിക്കുവാൻ തക്കവിധം ദൈവാത്മാവ് എന്നിൽ പ്രവർത്തനനിരതനോ? എൻ്റെ സാന്നിധ്യം എന്ന കാണുന്ന സഹോദരന് ദൈവത്തെ സ്തുതിക്കാൻ നിമിത്തമാകുന്നുണ്ടോ?

ദാവീദിന്റെ പുത്രാ, കരുണായായിരിക്കേണ്ണെ. എന്ന കാണുന്നവൻ, എന്നിൽ

നിനെ കാണുവാൻ നീ എന്നിൽ മനുഷ്യാവതാരം ചെയ്യേണെ. ദൈവാത്മാവിനാൽ സ്വയം നിറഞ്ഞുകൊണ്ട്, എന്നിക്ക് ചുറ്റുമുള്ളവരെ അരുപിയാൽ നിറച്ച് ദൈവത്തെ സ്തുതിക്കുവാൻ പ്രാപ്തരാക്കുവാൻ, ഇംഗ്ലീഷിന്റെ ദൈവമേ, നീ എന്നിൽ ഇരഞ്ഞിവന്ന് വസിക്കേണ്ണെ.



മോഡലോഫ് മോഡലോഫ്.....

• എസി കരുക്കപ്പാടിൽ

സന്നേഹപിതാവായ ദൈവമേ, അവിടുത്ത മകളായ തൈൻ സഭയുടെ വളർച്ചയുടെ ഇതു കാലയളവിൽ, അങ്ങേ പ്രിയപുത്രിയായ പറി. അമ്മയോടൊപ്പം തൈങ്ങളുടെ ജീവിതത്തെയും തിരുമുന്നിൽ അർപ്പിക്കുന്നു. വിശ്വാസ തിരിൽ തൈങ്ങളെ പരികഷിക്കുകയും പ്രതീക്ഷയിൽ തൈങ്ങളെ ഉറപ്പിക്കുകയും സന്നേഹത്തിൽ തൈങ്ങളെ വളർത്തുകയും ചെയ്യണമെ.

ഒന്നാം ദൈവപദ്ധസ്യഃ

“ബൈവത്തിന്റെയും സഭയുടെയും അമ്മയായ പറി. മരിയാ”

യോഹ. 19,27 “ഇഹശോ തന്റെ അമ്മയോടു പറഞ്ഞു, സ്വർത്തിയേ ഇതാ നിന്റെ മകൻ”. സഭായാത്രയിൽ നിന്മുടെ തീർച്ചയുടെ അടയാളമായ പറി.അമ്മയെ ധ്യാനിക്കാം.

അമേ, സഭയിലും സമൂഹത്തിലും കുടുംബങ്ങളിലും അനൈന്യക്കുവാം അശാന്തിയും നിരയുന്നോൾ ഇഹശോ യുടെ സമാധാനം തൈങ്ങളുടെ ജീവിതങ്ങളെ ഭരിക്കുവാനും അങ്ങനെ സഭയോടൊത്ത് തീർച്ചയുടെയും വിശ്വാസത്തീ കഷ്ണാതയുടെതുമായ ജീവിതം നയിക്കുവാനും തൈങ്ങളെ സഹായിക്കണമെ (1 സർഗ്ഗ. 10 നമ. 1 ത്രിതാ.).

ഒന്നാം ദൈവപദ്ധസ്യഃ

“വാർത്താനങ്ങളിൽ വിശസിച്ച പറി. അമ്മ”

ലുക്കാ 1,45 “കർത്താവ് അരുളിച്ചേയ്ത കാര്യങ്ങൾ നിരവേറുമെന്ന് വിശസിച്ചവർ ഭാഗ്യവരി” പുർണ്ണപിതാക്ക എപ്പോലെ ജീവസലേമിന്റെ രക്ഷ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നവളായ പറി. അമ്മയെ നമുക്കു ധ്യാനിക്കാം.

അമേ മാതാവേ, ജീവിതയാത്രയിൽ അവിശ്വസ്തതയും, കുറവുകളും തൈങ്ങളെ നിരാക്കരിക്കുമ്പോൾ, നിന്തന പ്രോലെ ദൈവം കുടെയുണ്ടനു വിശസിക്കുവാനും തന്റെ പ്രിയപ്പെട്ടവർക്ക് വേണ്ടതെല്ലാം അവിടുന്ന് നിലകു മെനു കരുതുവാനും തൈങ്ങളെയും അനുസ്ഥിക്കണമെ (1 സർഗ്ഗ. 10 നമ. 1 ത്രിതാ.).

ഒന്നാം ദൈവപദ്ധസ്യഃ

“പ്രാർത്ഥനയിലും ഉഭാരതയിലും ജീവിച്ച പറി. അമ്മ”

ലുക്കാ 2,19 “മരിയമാകട്ട ഇവയെല്ലാം ഹ്രദയത്തിൽ സംഗ്രഹിച്ചു” പ്രാർത്ഥനയിലുടെ എപ്പോഴും ഏകദശേഖക്കു തിലായിരുന്ന പറി. അമ്മയെ നമുക്കു ധ്യാനിക്കാം.

പറി. അമേ, സഹനങ്ങളിലും രോഗങ്ങളിലും തൈങ്ങൾ തള്ളുവോൾ ഇവയിലുടെ കടനുവരുന്ന രബവിക്കര നയ തിരിച്ചറിയുവാൻ തൈങ്ങൾക്കു കൂപ തരണമെ. അങ്ങനെ ദൈവത്തിലാശയിച്ച് ആത്മിയ ശക്തിയിൽ വളരുവാൻ വേണ്ട കൂപയ്ക്കായി തൈങ്ങൾക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കണമെ (1 സർഗ്ഗ. 10 നമ. 1 ത്രിതാ.).

നാലാം ദൈവപദ്ധസ്യഃ

“മധ്യവർത്തിയായ പറി. അമ്മ”

യോഹ. 2,5 “അവൻ പറയുന്നതു നിങ്ങൾ ചെയ്യുവിൻ”. ആവശ്യസമയത്ത് സഹായമെന്നുന്ന പറി. അമ്മയെ നമുക്കു ധ്യാനിക്കാം.

പറി. അമേ തൈങ്ങൾ പാപസാഹചര്യങ്ങളിൽ വിനിഃ പോകുന്നോളും സ്വന്നോഹവും, പ്രതീക്ഷയും തൈങ്ങൾക്കു നഷ്ടപ്പെടുവോളും ഇഹശോയിലേക്ക് തൈങ്ങളെ ചേര്ത്തുനിർത്തുവാൻ അമു തുണ്ടായായി കുടക്കുവേണ്ടനും തൈങ്ങൾ അറിയുന്നു. അമധ്യാട മാതൃസഹജമായ സംരക്ഷണവും സാന്നിധ്യവും എപ്പോഴും നൽകി തൈങ്ങളെ ശക്തിപ്പെട്ടു തരണമെ (1 സർഗ്ഗ. 10 നമ. 1 ത്രിതാ.).

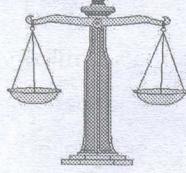
ഒമ്പൊം ദൈവപദ്ധസ്യഃ

“പ്രകാശത്തിൽ ജീവിക്കുന്ന പറി. അമ്മ”

നട. 1,14 “ഹവർ എക്കമന്റുടെ ഇഹശോയുടെ അമ്മയായ മറിയന്തോടുംപ്രാർത്ഥനയിൽ മൃഥകിയിരുന്നു”. പരിശുഭ്യാത്മാവിനാൽ നയിക്കപ്പെട്ട പറി. അമ്മയെ നമുക്കു ധ്യാനിക്കാം.

അമേ മാതാവേ, ജീവിതകാലം മൃഥവാൻ ആത്മാവിന്റെ പ്രശ്നപ്പാദങ്ങൾക്കുനുസൃതം ജീവിച്ചവേണ്ടും, പ്രശ്നാഭാ ആശീർ തൈങ്ങളെ വലർക്കുവോൾ, ഉത്തിതനായ ഇഹശോയിൽ ആശയിച്ച് പറി. ആത്മാവിന്റെ നയികലുകൾക്ക് തൈങ്ങളെ വിട്ടുരകാട്ടും ജീവിക്കുവാൻ സഹായിക്കണമെ (1 സർഗ്ഗ. 10 നമ. 1 ത്രിതാ.).

ആശയമാതാവേ, തൈങ്ങളുടെ ജീവിതാനുവേണ്ടിലെല്ലാം ദൈവപരിത്തത തിരിച്ചിറിഞ്ഞ് അമ്മയെപ്പോലെ പ്രാർത്ഥനയിലും ശുശ്രാഷ്ടയിലും സംലഭ്യതയിലും ജീവിച്ച വിശ്വാസ്യുടെ പ്രകാശം പരത്തുനവരാകുവാൻ തൈങ്ങളെ സഹായിക്കണമെ. ആമേൻ.



LTTE & LEFT மனுக்கள் ஓந்தர் ஏற்று

● மா. சௌபாண்யன் முதுப்பாக்கல்

இல்லை திப்படியானங்களாய் ஓரோ போர்டுஞ்செல் அவசியானி சூதிரெட்டு அத்தாஸத்தை லாஸ் அத்தோடு ஜூன்களாய் ஹந்துயூம் ஶீலகாயூம். நமதில் விரைவிலைநாவர்களை வலிய ஸமாயானவும் பதிகஷயும் நல்குந மலங்களிலான் ஹந்து ராஜ்யங்களும் ஏத்திசேர்ந்திருக்கு நாட்டு.

ஶீலகாய ஸஂவயிசிசிட தோலும் முனை பதிர்தான்களுயிரி டீகரப்பவர்த்தானங்செலி அதிர களைகிடு ஜீவங்களின்கார்த்தியூம் லக்ஷணங்களுடை ஜீவிதங்கள்க்கு ஒழித்துவும் திருத்த ராஜ்யத்திலெட்டு ஒழுந்தமாயி மலியிடுந தமிழ்ப்புலி கலூடை டீகரத்தைக்கரூதிவரு அதிய நாலூக்களானித். தமிழ்ஜனத யானவிசு விவேசநங்களைக்குத் தெயாரங்பிள்சு நீதிமன்றமான பிள்சுக் காதகாய பிளாக்கரெட்டு ஸார்தமத்தையுடையும் விகலப்பிது கலூடையும் மலமாயி வலிய டீகரப்பந்தமாயி வழந்து நாடித் தாஶம் விதசூத். தமிழ் வங்கத்திலெட்டு கைக்காயாயி அவத ரிசு நேதாவுதநை ஸ்த்ரீகளை யூம் குடிக்குறையுமுதிலைப்படுத்துத் து வர போர்டுக்களாயூம் பாவோரு கக்காயூம் உபயோகிசு அவர்க்கேடு வும் வலிய ஶாபமாயித்திரென்னு! எதாயாலும் ஶீலகால் ஸர்கார் ரிலெட்டு நிஶுவாயார்ஸ்யுதொநை நையுத் திருத்தநை அத டீகரத்தை கருதுவதுதியிருக்குக்கான். தமிழ் ஜனதேயாடாதுத் திருத்தநை விவேசந மவசானிப்பிகாராடுத் தக்கமாய நடந்திக்கூடு கூடி ஸர்கார் ஸ்ரீகிருஷால் ஹந டீகரவிருபு யுத்ததை அபவர்ப்பிகான் அது கூங் ஸாயிகளில்.

ஏதுகாலே தமிழ்ப்புலிக்கலூடை திடு ஸமாமாய அவசியானி லாஸ் ஹந் ஹந்துயிலை ஹந்து

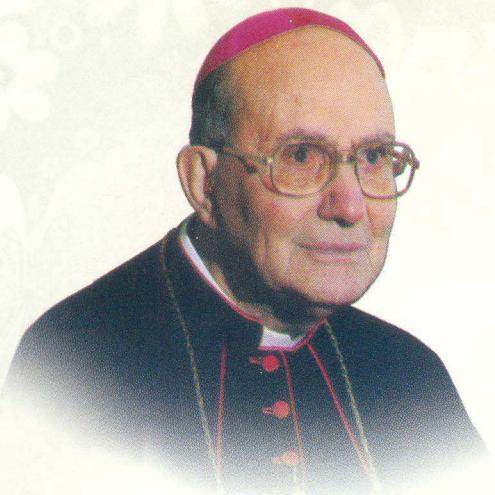
பிரஸ்தாங்கள்; பிரதேகிசு கம்யூனிஸ் ஹந் பார்டி. தொசிலாஜி வர்த்தனை யூம் பாவப்புடுவரையூம் பூஷன் அலித்தின்னு கைசிகான் வேள்ளி அவத்திச்தான் கம்யூனிஸ் ஹந் கார். பக்கை பார்டியில் சேர்ந ஏதெக்கிலூம் ஒரு பாவப்புடுவரை தெரெட்டு அயோக்கிதித்தின்னுக்கு கரக யிருத்தாயி பரித்தமில்லை கைமாயி புரோத்தை ப்ராபிக்குந ஸமுஹ அதிலெட்டு முவழ்யாரதிலேக்கு பார்டி யேயூம் அளிக்கைதெயூம் கைபிடி சூத்ததைந்திடு பகர ஸமுஹ புரோத்தையை தானிகிருத்தை நெவவிவாஸதைக்கெட்டுயூம் நாயகு எடுது யார்மி குத்துதையூம் நெந்துதைந்துக்கூட தசூத்து ஸமுஹ தெர பார்டியூடை பரிதாபகர மாய அவசியானிலேக்கு வித்திதி ‘ஸமதாஸுநா’ நாடுங்காகான் நடக்குந நாடுவாசிக்கூக்கள் விவரவும் விவேகவுமுது ஸமுஹ கொடுத்த முபக்கியான் ஹந தெர ணெத்துப்பு மல். மதங், யார்மி குத, வித்தாஸுநா, முலுங்கெல் துடங்கியவதைல்லாம் நால்சுவை ஸமதமுங்காவுக்கையூது ஏற்கு சிறிக்குந நால கோமரண ஹந் தனைக்கை ஹந நாலூக்கூ கைாள்க்கூ அவர் தெளியிசு குதின்து. ஒருபகை ஒரு ராஜ்சீய பார்டியாயி மாடும் அவரை விகிச்சிக்குக்கையூம் குடை நில்க்கு குதை செய்து வரைல்லாம் கம்யூனிஸ் ஸதிலெட்டு தானிஸுவாபா மன்னி லாகிய நாலூக்களானித். அப கடம் திரிசுரின்தைவர் போதேந ஶக்தியெனிய அத்துய கையி லெடுத்து ஹந தெரண்துப்பிள்ளை.

ஏற்கால் பராஜயகாரனை விலாயிருத்தான் குடியித்தின்னு முத்தாழூமார் முக்கியிடுநோக்கி யிடும் லாவ்லிர் கேஸும் விலாயி யத்துயூம் பியிபி ஸயவுமொ



கையே காரணங்களாயி களூ பிடிகான் கஷின்திடுதுது. மத்தை ஜீவனில்லாத்தாகான் ஶமிசுத்து மதங்கை நீக்குஷ்ட ஜீவிக்களாயி அவத்தி பூசுத்து வித்தாஸுமேவலய செப்டூட்டுப்புசுத்து துடங்கி ஸப்ரஸு காரணங்கள் ஜமமநாலி லுது பூசுாசான் பிவிதிலை காரணங்களு வேள்ளி ரவேஷனை நடத்துந்த!

ஹந்து ஜனதயூடை ஭ாஸமாய தில் நாம் அலிமந்து கொலேந்தை தினங்களானித். வர்த்தியதயூடை மெத்திலேவி அயிகாரண்திலை தான் ஶமிசுவரையூம் நெவ நிசேயிக்கைதெயூம் விக்கை விரோயிக்கைதெயூம் நிச்கருளை நிலங்பரிசாகிய ஭ாரதஜநத யூடை பகுத ஹநியைகிடுப்பு ஏற்போ ராஷ்ட்ரிய பார்டிக்கலூம் உரு கைாள்கிருநெக்கில். பொதுஜநம் கஷுத்தயாளை பஷகமய்க பூரமொன்னு பரிசுடில்லாத நேதாக்கைார் ஜநாயிப்பது திரெட்டுயூம் ராஷ்ட்ரைவந்ததி கெட்டுயூம் பொலபாங்கள் பரிகே ளகியித்தின்னு!



ദൈവദാസനായ ബിഷപ് വില്യം ജക്രിൻതാ

പിതാവായ ദൈവത്തിന്റെ പരമാവധി സ്നേഹത്തിന്റെ വിപ്പവകാരനായി, സ്നേഹവിപ്പവത്തിലുടെ മാത്രമേ ഈ ലോക ത്രിലെ പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് പരി ഹാരം കണ്ണടത്താനാവു, പരമാവധി സ്നേഹമാണ് വിശുദ്ധി, ഈ വിശുദ്ധി തിലേയ്ക്ക് മാനവമകൾ മുഴുവൻ വിളി ക്രമീകരിക്കുന്നു എന്ന് ഉച്ചേസ്തരം തന്റെ വാക്കുകളിലുടെ, ജീവിതത്തിലുടെ പ്രഭലാഖിച്ചുകൊണ്ട് പരമാവധി സ്നേഹത്തിനുവേണ്ടി കത്തിജലിച്ച്, ഉരുകിത്തിർന്ന്, സ്നേഹത്തിന്റെ ദീപ മായി, സ്നേഹത്തിന്റെ പ്രവാചകഗ്രംഡ് മായി മാറുകയായിരുന്നു ദൈവദാസനായ ബിഷപ്പ് വില്യം ജക്രിൻതാ. ആത്മാ കശ്ശകായുള്ള ഭാഗത്താൽ ‘എനിക്കു ദാഹിക്കുന്നു’ എന്ന ആർത്ഥിക്കാദ കുറിശിൽ പിടഞ്ഞുമരിച്ച ഇരുശോയ്യുടെ ഭാഗം ഏറ്റുവാങ്ങി കൂടി ശിനെ സ്നേഹിച്ച് കുറിശിനെ സീകരിച്ച് കുറിശിനെന്നോക്കി പുണിരിച്ച് സഹന തനിന്റെ പുത്രനാവുകയായിരുന്നു അദ്ദേഹം.

രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധം കൊടുന്ന രികാളളുന്ന ഒരു കാലാവധത്തിലുണ്ട് യുവബെബികനായ വില്യം ജക്രിൻതാ തന്റെ അജപാലനവുംതിക്ക് തുടക്കം കുറിക്കുന്നത്. യുദ്ധക്കുടുരികളേക്കാൾ

അതിൽനിന്നുള്ളവായ മനുഷ്യവസ്യങ്ങളുടെ ശൈലിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹൃദയത്തെ മുറിപ്പുടുത്തി. അനീതിയും അക്രമവും കൊലയും കൊള്ളിവയ്പും മനുഷ്യരുടെ ഇടയിൽ കൊടികുത്തിവാണു. ദൈവത്തിന്റെ സ്നേഹം മനുഷ്യരെയും സ്നേഹിക്കാത്ത ലോകം... ഇതെല്ലാം ഫാ. ജക്രിൻതായുടെ ഹൃദയത്തിൽ ഒരു വലിയ കനൽക്കടയാളി എൻ്റെകൊണ്ടിരുന്നു. ഈ ലോകത്തെ മുഴുവൻ സ്നേഹിച്ചുകൊണ്ട് സ്നേഹം തന്നെയായ ദൈവമും മനുഷ്യരും തമി ലുള്ള ബന്ധത്തിന്റെ അകന്ന കണ്ണികളെ വിളക്കിച്ചേർക്കുവാൻ ഫാ. ജക്രിൻതായുടെ അന്നരാത്രാവ് കൊതിച്ചു.

സന്ദേഹാദാരങ്ങളുടെ ഓരോ തുള്ളി രക്തത്തിനും തനിക്കുകൂടി ഉത്തരവാദിത്വം മുണ്ടെന്ന അവബോധം അദ്ദേഹത്തെ അസ്വസ്ഥനാക്കി. സ്നേഹത്തിന്റെ അഭാവമാണ് ഈ കെടുതികൾക്കെല്ലാം കാരണം മെന്ന സത്യം അദ്ദേഹത്തിനു മനസ്സിലായി. അദ്ദേഹം തന്റെ ഹൃദയത്തുടിപ്പുകൾ തന്നെ ഏല്പിച്ചിരിക്കുന്ന ദൈവമകളുമായി പകി ടു. ദൈവത്തിന്റെ വലിയ സ്നേഹത്തിന് പ്രത്യുത്തരം നല്കുവാൻ ആത്മാർത്ഥമായ സ്നേഹത്തിനു മാത്രമേ സാധിക്കുകയുള്ളൂ വെന്ന് അദ്ദേഹം ഉറച്ചുവിശദിച്ചു. ആ സ്നേഹമാണ് വിശുദ്ധി.

സ്നേഹത്തിന്റെ പുർണ്ണതയായ വിശുദ്ധിയേക്കുള്ള വിളിയെ പരിപോഷിപ്പിക്കുവാനും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുവാനും പ്രചരിപ്പിക്കുവാനും വേണ്ടി ബിഷപ്പ് വില്യം ജക്രിൻതാ രൂപാന്തര്ക്കിയ ഒരു അന്നദ്ദേശിയ പ്രസ്ഥാനമാണ് പ്രോസാങ്കിറ്റി മുവംമെന്ത് അമവാ വിശുദ്ധിക്കുവേണ്ടിയുള്ള പ്രസ്ഥാനം.

പ്രതീക്ഷയുട
പുഠാട്ടമ്

ജൂൺ 2009

For private circulation only

“കർത്താവാണ് എൻ്റെ ഇടയൻ;
എനിക്കൊന്നിനും കുറവുണ്ടാവുകയില്ല.
പച്ചയായ പുൽത്തകിടിയിൽ
അവിടുന്ന് എനിക്ക് വിശ്രമമരുളുന്നു.
പ്രശാന്തമായ ജലാശയത്തിലേയ്ക്ക്
അവിടുന്ന് എനെ നയിക്കുന്നു.”
(സക്രി. 23:1-2)



ഡോസാംട്ടിറ്റി പബ്ലിക്കേഷൻസ്